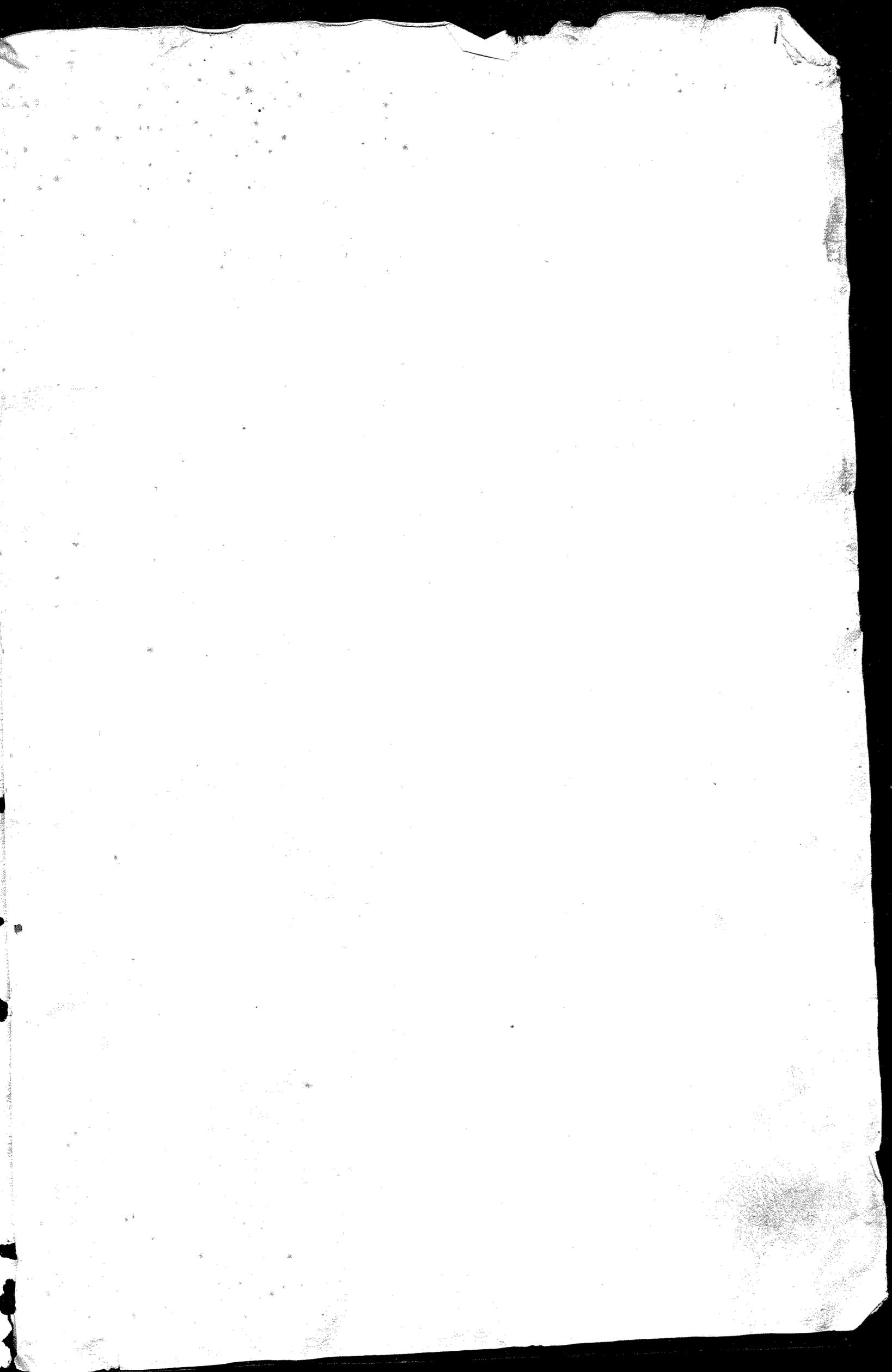




Handwritten text in a medieval script, likely Gothic or similar, on the left page of an antique book. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be "HODIERNUM", "SICUT", "SICUT", "SICUT", "SICUT", "SICUT", "SICUT", "SICUT", "SICUT", "SICUT". The page is decorated with five horizontal bands of intricate knotwork or braided patterns, alternating with sections of plain parchment. A small, twisted cord is attached to the left edge of the page.

Handwritten text on the right page of an antique book, featuring a large, circular diagram or map. The diagram consists of several concentric circles of small, rectangular or oval shapes, possibly representing a celestial or geographical map. The text is written in a medieval script, with some words appearing to be "populum", "sunt", "sunt", "sunt". The page is decorated with a large, circular knotwork or braided pattern, similar to the one on the left page. A small, twisted cord is attached to the right edge of the page.









Perro quia des ome

El m...  
tello.

Andree de vicia natural de arbie on y mas a  
Orzibon de Sedas de diez e siete años mo vee.  
Dagado sin senat Et rosto m...  
Orato años Orneo cauto e el auo del m...  
Seni yunguteng tello orregidaz sus m...  
E Sedas.

22a Arel cellau natural de vicia mo 22e  
selio contrae senaces en la f...  
de Sedas de diez e siete años del...  
2a saluadin natural de orziba de diez e siete años  
Los Orziba de diez e siete años de diez e siete años  
y noce diez e siete años que fue cauto tres años - cella  
no xelos s...

3a Saue natural de vulgar del al...  
Or mo de diez e siete años de diez e siete años  
Sin... cellaua xelos s...

*[Faint, illegible handwritten text]*

57

maia Natural de consorte terradel marquesado

Sez enire de decao de treinta anos mprezo  
Zorugo baz q m / mozena zero obo no es la orada ce llana de

Zorugo baz que m / as m / ablanca

non locum...  
—

—

—  
Zu natura ab de alhas de decao de trece anos de  
Zu de p / m / non Buen rodro mozino ce llana de zu de de p / m / non

decao Al calle / on a h / m / non

esta mocha de selles a mar in nes y llon a san rodrigo  
ma de selles de selles a val de selles de selles  
m / non

—  
—

Zy saul y enard de natural de patina de decao de  
fron de p / m / non de treinta anos de p / m / non de decao de

Zrosio ce llana de fron de p / m / non m / non

—  
La carosugio de decao de decao de decao de decao de  
decao de decao de decao de decao de

si separe

Quando ramos natural de las yndias de cae de  
cinco e siete años mediana de ros de bulcas de llau  
de diez de cae de

Mari Ramos de ramos de los de Sa de cae de  
trece de cae de noce de llau de sus de

a lo que

Leoni de beia Natural de alce de El mai que es de de zener  
de cae de equa de noce alta de cae de noce de  
de cae de llau de alce de cae de

Mau de de cae de de cae de de cae de de cae de  
de cae de de cae de de cae de de cae de

de cae de

de cae de natural de de cae de de cae de de cae de  
de cae de de cae de de cae de de cae de de cae de  
de cae de de cae de de cae de de cae de de cae de

de cae de de cae de  
de cae de de cae de

de cae de natural de cae de de cae de de cae de  
de cae de de cae de de cae de de cae de de cae de

El capadocia ~ Maria Natural de Lanozi del marquesado de Jerez  
nere de 25 años de nuevo años Blanca y rubia y Singiero  
cellaua del capitan padilla

~ Juan natural de veji y m. asalias de Jerez de  
20 años bngiero Sta. Maria de ascen al ena m  
del 1733 que es de bajo de la zeta cellaua del 1733 en  
Litan padilla de 27 y uea tres años que fue cautiu

El 20 de agosto  
ase reponet en supenior  
de Santa leucadia

~ Diego Natural de tauornas de Jerez de 27 años al  
de ayo de buenrostro vn S. y vn clauo  
de carullo cellauo de eso de 1733 y 1734

ad de deponet ad  
de ocadia

~ Maria de Jerez de 25 años natural de ta. de m. b

~ Lorenas natural de Jerez de 25 años de trema años

fin de m. ayo

~ de Jerez de 25 años de trema años  
de fin de m. ayo

de m. ayo de m. ayo

~ Elena de Jerez natural de Jerez de 25 años de 1733  
de 25 años de buenrostro y m. ayo de clauo de m. ayo  
de m. ayo de m. ayo

~ y sauel natural de Jerez de 25 años de 1733 de m. ayo de m. ayo  
de m. ayo de m. ayo de m. ayo

Uana Natural de cana de edad de 60 años  
y nos el rostro y color de la cara de que el  
de Valencia que al presidente de donz de  
Silva, que es don m de Salazar;

don de Silva

Maria natural de la villa de San Juan de los Rios  
sing. reio es de la de Casanlarri Bonduo. H -

Maria Natural de almeia de edad de 40 años  
de la villa de Alcazar de San Juan de Segura

di de Segura

Martin natural de cultura de edad de 40 años de buena estatura  
de la villa de Alcazar de San Juan de Segura

don de Segura

fron de don natural de 40 años de edad de la villa de San Juan de Segura  
de buena estatura rubio y de la villa de Alcazar de San Juan de Segura

de San Juan de Segura

Israel natural de acañis regedad de diez años de  
cat demorad. Ne aq ua do anos que le cautivaron de catalin  
de madrid. Es acañis de la quadra

Diego quenos acañis donde de edad de diez años cari  
moreno de hostro los ojos y maceblau de zum baca  
Zu baca.

Catalina Bazquez natural de cartagen de edad de diez años  
de edad de diez años morena de rostro  
morena de tondone de la parte de arubamedande  
aerpoce claua de di daniel y urado fue  
Juan de la casa de edad de quatro años caurre don  
do cellauo de las o de

Sauco natural de mi zuni de buen bairi regedad de  
cuatro años de edad de acañis de los ojos de su dicio  
cellauo de clue de rengullo m

me... in de... nosi

Quana natural de al... de qua Zenna... Anos Cu  
za... de quera... e me... de... de...

br no denauam  
scu.

Quano clacuz natural de beas... de die... Anos...  
... de S... blau... de... Blanco...  
debr no denauam... de... de...

frã del agu...  
del...

Quana natural de... de granada... de... de...  
morena... de... de... de...  
de... de... de... de... de...  
de... de... de... de... de...

g de... de...

Quana natural de cogollos de... de... de...  
de... de... de... de... de...  
de... de... de... de... de...

Quana natural de cogollos de... de... de...  
de... de... de... de... de...

Quana natural de... de... de...  
de... de... de... de... de...

Yaguar natural de anara de 2000 de tres de la viga  
10 mm de color  
nos caire dondo porz eina unaseuda gunde sobre  
ofaderegacellauo de 10 mm de color

Maia natural del Zuo de almanaz de ca vige años mo  
Zenaloso los unidos cellaua del suso de

Maia natural de andan de once años moren  
nau sequen cellaua del suso de

Maia natural de bele de 2000 de 10 años de color

10 mm de color

Unas. Onto de don de caun unaseualos eua  
El fine cellaua de 10 mm de color de maia

Maia natural de vlez de seme tres años de color

10 mm de color

Unas. Onto de moren de rostro de anada  
para cellaua de 10 mm de color de maia

Baltasar de g... Maria natural de...  
A nos los... de...  
do vulnar... de...

Maria natural de galera...  
Vulnar... de...  
moreno... de...  
y un... de...

Gonzalo... de...  
de... de...

Alaraz...  
An... de...  
de... de...

In su<sup>o</sup> natural de aragon xhesas de nuebe años  
y bant<sup>o</sup> de pignora de pignora de bienrostes con don luis en labarun culla  
de segun cautera de guadaluse m<sup>o</sup>

In su<sup>o</sup> natural de orbe de edad de ~~veinte~~ quinze  
fauandesas ed. Nos sermo sanos en serua de esclava de fauun  
de las edo

In su<sup>o</sup> natural del marquesado de orbe de edad de 17.  
donacat<sup>o</sup> m<sup>o</sup> ed. No es de quera e que a quatro años de su cautera  
No es de era de cellava de dona cat<sup>o</sup> m<sup>o</sup> ed  
In su<sup>o</sup> de edad de sesenta años natural de guada de segun de  
cellava de la subordi

mineis ~ Sauce natural de Pico de ferreyu de he da de  
quince años serrada en los carillos de Pico. Alaiom  
de blanca es la uia de al davalosul fey esta encada de  
m'n a meng a yuceos zro ee -

aloumaing ~ Luna natural de gama de ant q anos feadewdew  
Cofano es la serrada es la uia de al marqu m  
Cues Calce son de señando dave of

mau ming' natural de el marquesado de Sedas de V. sus r<sup>o</sup>  
La s don a Conn. Un abeyra de la saxe y queda no es taje cuada ee ee  
de mende / Uaua de lrs don Leon de mendoca de corque Xpi

Tem. natural de andax de Sedas de  
quince años de sequa quatro años que cañ tuu ce la  
Zuñtze etim. Vode Zumiante de etim & las casae de elma = 61 de  
Villora.

Teori natural de Tucari de Sedas de Gna Zener  
Años no está Sedas de Guera Zred collaua de do in  
y Saucedo gaño madre de Zosjant.

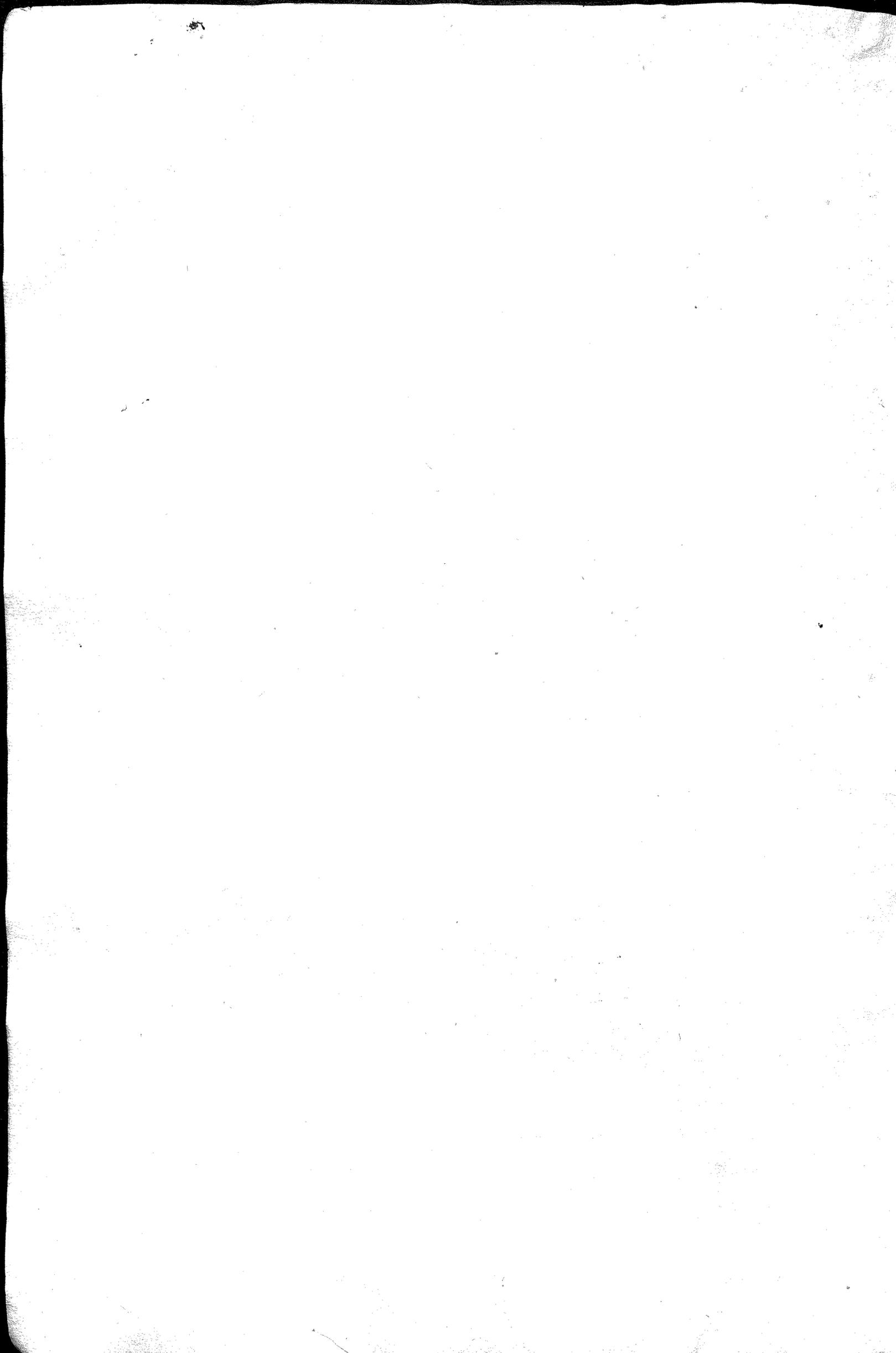
*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*









Pero quia de sanchez me

El 20 de febrero  
Luna de co. 2.ª doua natura de l. 2.ª y 3.ª edad de l. 1.ª  
tenios del yada de ro. 2.ª no. 2.ª y 3.ª edad de l. 1.ª  
ce del do. vi. f. m. c. e. e. —

Y miquee natural de guere de aureana de edad de 30 años  
Y no. 2.ª a cara hoy asad el buccae de vocal barua de guere  
al de arg. m. g. u. l. g. y erado. El os carueos de v. m. 2.ª y 3.ª edad de l. 1.ª  
de car. m. g. a. l. e. u. g. s. —

Y Sauei de guere de edad de 30 años de l. 1.ª  
El l. 1.ª mañao de  
Y fane. natural de l. 1.ª y 2.ª edad de l. 1.ª y 2.ª edad de l. 1.ª  
ce llaua del l. 1.ª mañao de Villafane.

Miguel natural de Estabanceras cyrnia de  
se da de nuebe años eazi moreno nudo lab ar. y en  
el can yoduygen  
Dn. de llano de la m. y Dn. de noio condas en el  
Dn. de entoles

Alonso de pades y Xnos naturales de  
de la m. y an mo zoro de nudo C. y qu. de el  
Jose y con nos C. y cautio de llano de z. y  
de m. y lulo





Pezzo quia des Pedzo

Lozanão del campo m<sup>o</sup>.  
v. esclavo que a la sazón del registro estava  
en fimo y Lozanão del campo mercader Cuy. d<sup>o</sup> ser  
quedo de traer en estado bueno.

al de abas chaxin  
v. manesclava de heras de cinco años registro de  
de abas chaxinero el qual quedo de curalla de Onay  
chacón

Pezzo de lencero  
v. Luis natural de sorbas esclavo herrero con unascia  
en la bayanda de boca los hijos de unidos registro  
de Pezquez lencero a Malencia

de conteras lencero  
v. ynes esclava natural de bilite. de heras de veinte e nueve años  
median de registro sin heras registro la Juana conteras  
lencero.

Lorenzo del campo  
lencero.

~ maria de Contreras natural de Purisima de edad de  
cuarenta e dos años es de la alta de cuerpo y no es la  
herrada registrada Lorenzo del campo polenco.

Miguel de la Plata  
Digo Luis Hernandez Plata.

~ y nesalaua natural de las albuellas de quaren  
ta años y rebuen e costo y le faltan dos den  
tes de las arcas arriba Cantua Sin fuezo  
Miguel Hernandez Platezo que fue el zapato  
Digo de Luis Hernandez Plata.

den

~ y ten maria hija de la duoda de edad de nuebe años  
los dos grandes moreni con una senalita y un  
diente de la boca de Luis Hernandez Platezo  
Sin fuezo.

Xponal y Alan Plata

~ maria natural del lugar de Cuyina del rio de al manco  
de edad de quarenta años las narices largas y  
cejas anchas es la hija de Xponal y Alan Plata  
Sin fuezo.

Di zomomo Calzete

Juan natural de Vixia de herada  
docho años herado en los dos ca zueos de vi  
s. y ontoleso con onasenal en la tren  
es cativo de diez zomanocalzeteo - darezeavece  
herado opo de zel suso

maria natural de granada de herado de seis años  
confite es tomica de ro dco no festas errada Catua  
de senad an zozuyz con xfero.

Isanchezalzete

Leonoi de las nueves Natural de yadia de Sasta  
dozeanos la cara soy sa de biruelas de me  
diano cuerpo carianza diezaver quatro anos esta  
catua de peco sanzz calzete Ebue al solare

P saniz de fion  
Ez con

di go l de lencero

Alonso natural de bragia de herado de doze a treze años  
docho que a quatro años que esta cativo herado ene  
zo dco de onclauo y ont tiene onasenal gran  
de herada en la frente otra en la cabeza son zee spuyado  
clano dice ser esclavo dep sanzz de fuo n z con cl  
es clauo se entrego a P zozuyz lencero a lalenceria y por sum  
le fue depositado y elace to el de posido

Gaspari galloplati

~ Ceglia natural real Berthe El Reino de Granada  
de heras de siete años de buen rostro de rubialanca  
colorada los ojos carcos es llano de gas de a  
Gallo Platz

~ Luis natural real de yre de lreino de granada de Sedad  
ant<sup>o</sup> anuzqz Platz. de nuebe años herado de Vna S y ont<sup>o</sup> El rostro  
moço blanco es llano de ant<sup>o</sup> enruqz Platz.

~ Luis natural de lansa zon de hasta honre años  
herado El rostro de Onas. y Onelano carilleno  
Sei de castrocalzen<sup>o</sup> El que dice su amo que a quatro años  
de tiene es es llano de her nando de castrocalzen<sup>o</sup>  
que fue herado en poveres sus...

heri de castro

Conoi natural de Puthenax de edad de treynta y seis años  
Al rax de cuerpo con una señal en el caxillo y quezo  
Los ojos Ca a diez e seis esclaua de Seznomo de castro  
Calce t<sup>o</sup>.

Ju Lopez de bbeon

Conoi natural de dalias de edad de edad de doze años  
Dize que a bria como tres años mas que le catua zon  
en dalias En fronte cala bazuna pccoso Ena señal  
de herida En la cabeca es clauo de zuan los dez de bbeon

o/o

fran sanchez sastre

ra fael natural de cruz de herida que a diez e seis de casi  
años herado en el rostro y ceja y dize  
que a tres años Fue cauturo es de fran sanchez sastre  
Dize a la lonja

7.  
Alonso de Heras de diez e seis años Natural de Cuzco  
heras de nueuestro Señalado de Vlnar de Infeme  
Aluargomez Zapat. dize que tres años fue cautiuo es de aluargomez Zapat.

Scatiz Natural de Almeria de Serrado de quarenta e  
frã de ca moia capat. a cara, las narizes grandes y los ojos grandes.  
es llaua de frã de ca moia capat. a la confreia

El Nazion. de Bernálzina natural de Berthe de Serrado de diez e  
docho años Blanca hermosa esta de Serrado  
de ca moia de xpoual de cardenas y razione de  
de ca moia de Serrado de diez e seis años dize que a  
acatuaron quatro tiene en ascia en la frente  
esta Poheriaz es llaua del sudor.

María natural de y nleria de treze años moza de nueuestro  
ojos negros dice que la cautiuo a quatro años en galera  
es llaua de dho razione de.

Diego de la breña de heras de Soneanos Serrado de Serrado  
llauo de de nueuestro y mozeno el cirullo y que era con

unares de cęqueaquati ano Tecantua  
esllawo de L. 9. Ponalcardenas -

~ sus natural de cęga de cęda de nuebe ano Seru  
de llawo 7<sup>o</sup> de que le cantuaron a Bra quaton.  
con algunas de cęda Bulunaz de byo del 7<sup>o</sup> de  
~ el hoc llawo del 9. de 7<sup>o</sup> -

~ natural de cam las de hasta treze ano Seru  
El rosto de cę. 7<sup>o</sup> de que le cantuaron a Bates  
ano 7<sup>o</sup> de la Cruz Grana Roma de cę de rosto  
esllawo de Juan Cardozo Capati -

~ cardo capati.

Mallas de cordón  
confite

~ Cecilia Natural de Vrina de Serad de Bemre  
quatro años los ojos grandes no está Serada con Gi-  
lunario Ba el ojo izquierdo es la uia de mi Culpa de car-  
Doba Con Atero. —

~ catalmica Sija del aduso de Sa de Serad de an o mi o b  
seimos aderostro no está Serada de Onp o co tur Siasella  
ua del So m'allas de Cordoua.

Donia Abel de car  
~ Juana Perez es la uia natural de Torca mmy y Bieja.  
de heras de can q años Sin hueno mmy. En limai grande  
Es Labarua El lado de reyo es la uia de donia y Sa  
del de car —

~ Helena Suya natural de Torca moca Caruozda de uen  
rastru los ojos grandes Sin hueno mmy de Serad  
de quin ze años es la uia del aduso de Sa.

~ y sauel natural de uer nas de uenro de algo mo ana  
En limar de bajo El carill de Zeyo de Serad de d  
Siete años — El laua de la suso de Sa,

*[Faint, illegible handwriting at the top of the page]*

*[Faint, illegible handwriting in the middle section]*

maria es laia natural de la Guetassocalme ca de  
San Siero es laia de frañ x palo auz  
fom xep lauz

*[Faint, illegible handwriting at the bottom of the page]*

El juego es el juego Natural de la Lamo go 2do. He  
con lusa para fondo de Sedas de Benne e dos anos con lusa. ✓  
En oleo es de don luis capata

El luis natural de galera de Sedas de diez años. El luis  
de uodue lencia de rostros de enao. es de gregorio rruquiez lencor.

*[Faint, illegible handwritten text]*

si casreleanos. El luis natural de Baca de go 2do de tena x nos mo  
Aplaca m<sup>o</sup>. — Tená de rostros de go 2do de tena nos ala 2do  
En ma y ri -



alo sanchez de  
fuensalida

Goncalo natural de alia de Bemor de mo  
Godo de rastro ce llano de alsony g de fnera ten  
Moria natural de Lixidom q dno de rastro  
rastro ce llano del sus dno

al de b dom

Anrona natural de galen de es ad de m uen no de on  
senae et rastro no ce llano erudala nauz y rastro  
de cae de rastro de rastro

al s goberni

maque natural de xijiba de rastro de es de rastro dno de rastro.  
Vni senae enee rastro de rastro que rastro as que  
rastro de rastro de rastro de rastro de rastro  
de rastro

Ju. S. Platzi

Monso collabo natural de gliptis de esmer  
saeta @ 9 años de edad de la casa de buage. S.  
Ebut de los coniles lunares de omne de la zona  
olor de ben liles foris collabo de pnanban  
y platzi de la casa de buage

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]









Peru quia desanti zuste

Yaraa Natural de edad de treinta años  
varies peso Carga de espaldas. feo de rostro de

Miguelsang  
alguazil

Estado flacura bajo de cuerpo es Miguel Sangz

Alguazil

Y Sabel natural de Salia alta y gorda de edad de  
cuarenta y quatro años es la auca del Sr Miguel  
Sangz.

Y Cuisa de rosas de edad de veinte y dos años de que a  
quatro años quiesca cautiva natural de un flaco  
de rostro es de Juan de madre m<sup>re</sup>

~ Cañia natural de castilla Reyno de Tomas ~  
de edad de Veynte años Tacara de quena zedon  
Juan de los reys  
Dademe Diana estatua de cos. esclava de Juan guiel  
de la Jara

~ maria natural de pias de fere yn de edad de veinte  
Años de pare de  
Un año mo ca de buen zrosto esclava de an  
Dios de pare de -

~ maria esclava de edad de catorze años de hueizo Es la  
Juan falcone  
Dios  
Arba dice que a quatro años que la catua z on esclava  
de Juan falcone -

~ Luis de Serrano de 25 y nueve años serrano de Cna S.  
 andres del m... / y Cna + el vuestro mo o mozo, Lazario esclavo  
 Juan de del m...

~ man... de ocho años serrano en los carillos con Cna S. Pontano  
 de octubre 17... / Juan de vuestro los / los a los solos esclavo de diez  
 de octubre 17...

~ Simon natural de trece años de Cna S.  
 de catorce años en Lunat debajo la Bania serrano con Cna S.  
 Pontano esclavo de al... / Pontano esclavo de al...

Eluē Galasaca

Lorenzo Natural de Motul de Bonreano  
Serado con una S. y una a. Barbi beeme y  
serostio y more no esclavo del regid. alond.  
Saca

Ambrosio natural de Guana la de doce años  
anchas blanco serado con clavo y dice que a lo  
catuaron quatro años esclavo de L suso

Ysaiel natural de Vixar de veinte años  
Serado Labarua de un clavo los dientes y om de  
y zicuda las cejas anzas y y om de. es clavo de  
susos

Ygará Lorenzo Natural de Sorba de Ben  
res tres años blanco serostio y caros  
ucas de paraya y nasen al en la freme es clavo de Lucas  
de paraya

Luis natural de alucize de trece años de  
choano blanco serostio los ojos grandes y son  
en la boca es clavo de Lucas de paraya

*[Faint, mostly illegible handwritten text at the top of the page]*

Quana de quatro años Zona Blanca y la ca es laudi  
de sona que via y ja xant de la ca bue el alca 503  
de sona y ure en cada el pueguero que es tola diez mon  
— teo al qd I seledio on de 503 —

Gaspar natural de Sondaron Poherai Canas Zona  
de diez años dice que leca tuaron Enyranon y Grates  
Xino y medio que Alaplaca de la cabeza esta pue como  
Gaspar de la buena moda Grates que se le gane Gaspar de bal buena con  
m<sup>o</sup> que diez ser sus clauo —

Juan natural de boca de Heras de Elia Anos m. zero  
de mostro no es de eras de llano de escuadra en  
m. res traualar.

de l'hanan m. res  
pues de l'apcuoquia  
de s. s. d. w.

de l'hanan m. res de jubiles de sedas de nua de  
de l'anos de l'aria vedonda con d'no de l'una de l'os  
de l'anos de l'aria vedonda con d'no de l'una de l'os  
de l'anos de l'aria vedonda con d'no de l'una de l'os  
de l'anos de l'aria vedonda con d'no de l'una de l'os

de l'anos de l'aria vedonda con d'no de l'una de l'os  
de l'anos de l'aria vedonda con d'no de l'una de l'os  
de l'anos de l'aria vedonda con d'no de l'una de l'os  
de l'anos de l'aria vedonda con d'no de l'una de l'os

Eluigmoys s

- ~ catalina de Seada de Benitez o hoanis nata zede de uja  
 Etren de uaras mediana de auepo algo gorda cellaua  
 etruy meehun zaulo -
- ~ sauel de Seada de nuebe anos malagestada natural de  
 gonga cellaua del suso de s.
- ~ maquina yija de los dos Sa catalina de Seada de uja  
 ee claua del suso de s.

Eluigmoys s

~ na faee natural de bicar de Sonce a no de que a quere ca  
 tuiaon quatro eudo con una s. ont es mozen bna Seua  
 sb de la boca y tra de uas en un relace de au clauo de zede de uja  
 y por el buio de la boca y obre

Handwritten text at the top of the page, possibly a header or title.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or footer.













Peregrina de sanandrea

Miguel natural de luhari de edad de  
 26 años de color negro de  
 estado con Gna S. y con esclavo  
 de al de Balenaga m. al de Sanandrea de Sanandrea  
 Jose natural de luhari de edad de 25 años de color negro  
 de estado con Gna S. y con esclavo  
 de al de Balenaga m. al de Sanandrea de Sanandrea  
 Alonso natural de luhari de edad de 23 años de color negro  
 de estado con Gna S. y con esclavo  
 de al de Balenaga m. al de Sanandrea de Sanandrea

No natural de Gmagueze de edad de 25 años de color negro  
 de estado con Gna S. y con esclavo  
 de al de Balenaga m. al de Sanandrea de Sanandrea

*Ju det m<sup>o</sup>* Catalina natural de Cienfuegos  
de almaner de Sedas de cinquenta años  
El rostro buetado Catua de Gum de la de  
m<sup>o</sup> Nro S<sup>o</sup> y enojer

Cecilia hija de la de Sedas de Cien  
Nro de mal blanca de 30 que a tres años  
Catua es la de S<sup>o</sup> y y

*Costanca Ortiz* Maria de Aguilas natural de Beres de Cienfuegos  
Nro de buen rostro Nro de cuerpo no es  
y errada es la de Costanca de 30 y de la de  
de 20 qu a

Elrazonijū Ab.

lusa de Jesus de Villamayor natural de  
Gauia de Sedas de añ años. Lidió se buen  
zros tro los ojos grandes esclava del Zozion  
Zuro dring de Villamayor natural de  
Gauia de Sedas.

omas caruillo

Linagomg natural de tizola de Sedas de quareni  
anos con una seral en medio de la frente esclava  
de omas caruillo.

Una natural de tizola y ya de las sedas de Sedas de Sedas  
de tizola a que fue cautiva tres mo de buen zros tro  
en tizola esclava de tizola omas caruillo.

Una natural de tizola de Sedas de añ años. Caruillo  
Lano los ojos grandes y caruillo sin seral alguno el  
Sed de Sedas de tizola de Sedas de tizola de Sedas de tizola.

Señor de la Peña  
Juan natural de Serrano de Seda de Ben te  
dos años Guesia y rostro no está serrado en la  
uade Serrano de la Peña de la Sa. de roquia -  
Cuis sus yos de Seda de tres años de Buenos Aires  
quando la cautivaion a quatro dias quando la  
trauoclo el S. y esclauo del S. y her. de la  
Doña -

Sebastian Gilg  
Juan natural de V. y ar de Seda de quince años  
esta heuado en el rostro esclauo de Sebastian  
de rez el cayo capellán de la Santa ylesia -

alofellez de meness  
Juan natural de Jerga de hedad de 10 años con Ben  
genial de S. En la uobna de Seda en pen de rez  
de quatro años de cautivaion en esclauo  
de Lofellez de meness -

Mariana de Guanes e tri de ynnada de Seda de  
dos años de Blanca con Lunares el carullo de  
estapoi de Seda a años de cautiva esclauo  
de sus. de.

e maianatu 21 de octobres de treinta años del gada de  
 P<sup>o</sup> de uresm<sup>o</sup>, cara Bulunai Escarull, de rego collaua e si de  
 Dues mercades.

e ceçia Sija de las d<sup>o</sup> Sa de Seçad de quatiu años de  
 e bendieron a consumare collaua del no de.

e Lorenzo Garcia natural de mon belae de Seçad de Son  
 ze años e as nari ceçia a 2009 de los laburos y ues  
 e Bocayzande es fapor Seçad a lgaal no smo e  
 no fucatiu Sino Vino e Vinos caros es el do e z.  
 e eralta.

Demio Garcia Natural de diez y quinze años  
Moreno negro de los naturales amigos de la paz en  
A los meses de Mayo e que a quatro años de cautiva en  
esclavo de aldo de meses

de los meses de Mayo e que a quatro años de cautiva en  
esclavo de aldo de meses

Y Samuel natural de la Soya de Mataga de ca. 17 y  
de los meses de Mayo e que a quatro años de cautiva en  
esclavo de aldo de meses

Y Samuel natural de la Soya de Mataga de ca. 17 y  
de los meses de Mayo e que a quatro años de cautiva en  
esclavo de aldo de meses

San camon

esta uia que se dize se z de alondo de  
mesa. E bue a san andree In qual me m feo.  
y u unon por que dize estava

Sanuel de saadela natural del marquesado de cerre  
de sedas de veinte e choanos es de es o sita d n  
doce de fin doria, de eentreg a zi de salmas su  
fa. ve mando se e de la engre e posura.

Maria de moligas de hedap de qu n z ed nos morona de  
z u stulos. los y randoe ce clau del d d o fin d ori

Luisa de santago natural del marquesado de cerre  
de es, seis a nos de mediano cuerpo, de buentros  
A. e. s. l. s. ena. ce. clau. de. d. d. d. d.

Yasí ferre

Juan natui delae Almagara de Sedas de dya no  
estaguiado enel rostro Atresas quasin Cantuo asilano  
de Rospai flores Cada non fran de rojas Et dya  
Peruigi.

Eluz maling

Orniao Natui Calmeia de Sedas de dya  
Xhosce lauode Zze maling.

Mguee Natui de Valle de goza de dya Seisaru  
Yoro de carae lau de sedas.

Donya<sup>ia</sup> deayala r mariadeayala natuadeorzi badonitca  
Selabadedon<sup>ia</sup> deayala













Perrochia de San xpo u

Alonso martin natural de aza de Sedas de Gernicanos de Dueso naryudo cellano de zumise sub adeno

*[Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]*

Mari Gozinez natural de Xeiya de Sedas de diez años de buenrostro de aza de Sedas Blanca cellana de zuminez el diez guarda de la gloria de 4º

*[Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]*

Señan de rez natural del rio de almanor de Sedas de treinta años de aza de Sedas Blanca cellana de zuminez el diez guarda de la gloria de 4º

Alonso Natural de Berze de Sedas de Berme  
Xno de queno de quoro barb Bermezo Sedas de  
vostro esclavo de -

Sauel esclavo natural de Berze de Sedas de  
de Sedas de Berme de Bermezo Sedas de Bermezo

mañana Natural de Berme de Sedas de Berme  
quatro años de Sedas de Berme, no esta de  
Sedas de Berme.

Alonso Natural de Berze de Sedas de Berme

Xno de queno de quoro barb Bermezo Sedas de

vostro esclavo de -

Sauel esclavo natural de Berze de Sedas de

de Sedas de Berme de Bermezo Sedas de Bermezo

Alonso de Cobai natural de Cordoba de Sedas de  
Almanca de Sedas de treinta años de Sedas de  
de Bermezo de Sedas de Berme de Sedas de Berme.  
Pcapata  
Guilao esclavo de Pcapata.

Alonso Natural de Berze de Sedas de Berme

Xno de queno de quoro barb Bermezo Sedas de

vostro esclavo de -

Sauel esclavo natural de Berze de Sedas de

de Sedas de Berme de Bermezo Sedas de Bermezo

2







Periquia de Sanzomoro

Elrey nro fmo  
Pan<sup>ca</sup> natural de baia con un<sup>do</sup> de la.  
feme de herada de beme dos anos sin se  
zo e claua de luey nro fmo

Aguada natural de xijar de beme anos yoda  
de uento de buen es de claua de Luis Scinmez  
frances

maria natural de algo de, deca orze e quinze anos  
Senada en tabauna de la feme de buen ro stu  
Gaspar xمولin caripeosa de na senal de a y claua de la feme  
de la cosa de claua de gaspar de mo un m<sup>o</sup>

Cusa Natural de galera de Cien años Morena  
de los labarua senda canas larga esllan de  
loe Cosme de tude la. maria de la peme mge z que fue de cosme de  
tudela.

Ceresa Natural del Zieino de y cantada de m o  
3 deis anos Morena los o de que nos en lu  
nar sazo de lanarizeni en podci de gonca lo de  
fuentes mayor como de la mueri de gar gudo.  
nos es que de donces m de donde se subieron

Mariana Natural de ti de la de d g y se an o  
de los de lunarize of eed aua de d som y  
de sanp.

~ Scatus Natural de cana azei de seda de jo ho anes  
 ~ Nariz Gomae Los ojos Caros es clausa de doni cat  
 La del cap<sup>m</sup> su delucon ~ mendo ca imge del cap<sup>m</sup> sumxel u xim -

~ Zuanjo Sijo del aduso de Sa de Seda de mendo anio  
 que pte eno e sud uenose ~ adim smu ce Clau...

~ Alonso Natural del aney si de seda de creze  
 ~ catorze años que dice que aguaru años que  
 ~ e caruaion es el alio de ~ zodiago de araga al  
 ~ La uela del ala caua

~ Bernadina natural de baerzi de Seda de de qe e de  
 ~ nos no es seuaia notrene seire ce sedigo de mado  
 ~ Macaca va/

Maria y uno se da a entender de ser de  
Cito y nos de querramos de luna  
frñ sanz de Carrillo y izquierdo cellano de frñ sanz de  
tuera no de sele en tempo en de por

~ maria de Belas natural de xola de ad de reinu  
A nos corda e azoto morera no es de querramos de  
Aluade jurado Juan de guerra e san de es de guerra  
~ Juan y a de la suso de sardes de nos de buenzos  
tro los ojos grandes e de consumadre nos de ser de  
v maria natural de al meua de de ad de de no  
Blanca de de de, habia cellano de de jur

✓ Cusa natural de imja de laesufara de  
2<sup>da</sup> de agulm das de quinzeas moça Simosa Secada e labaua cella  
✓ a de zu de agulm m<sup>o</sup> de l<sup>o</sup> de g<sup>o</sup> de ngara -

✓ Quannatural de lae de luyarae de Segade trez e a<sup>o</sup>.  
e de g<sup>o</sup> erado rene Bna aug illad. E de g<sup>o</sup> rene e de auo de  
Dona e u<sup>o</sup> de luy<sup>o</sup> de g<sup>o</sup> rialuaroe luna e las casae de don b<sup>o</sup> de g<sup>o</sup>.

✓ Sauee natural de g<sup>o</sup> nada es de Sas ta scis de nois g<sup>o</sup> de  
mae rio de d<sup>o</sup> ce de Juan de alcarado m<sup>o</sup> de sed<sup>o</sup> e Olive  
de g<sup>o</sup> de alcarado. ✓ Lalacaua -

El lugar de las Alifanias  
y de las naturas de Granada de Sedas de Beime y de sus  
generos de lino con lino. y en la casa de  
Zieg<sup>r</sup> Alonso franco

El lugar de las Alifanias de Granada de Sedas de Beime y de sus generos de lino con lino. y en la casa de Zieg<sup>r</sup> Alonso franco

El lugar de las Alifanias de Granada de Sedas de Beime y de sus generos de lino con lino. y en la casa de Zieg<sup>r</sup> Alonso franco





Perroquia de San Ludo

f<sup>m</sup> de mesa

~ miguel martin natural de caudales de edad de treinta  
~ años de los blones de yastro de pocal barua no es de yendo  
es clauo de f<sup>m</sup> de mesa.

~ maria de beorio Sumager de edad de veintey quatro años  
morena (ai zedonda v n lura ai Elca rilla) y quierdo no  
estas euam es de los f<sup>m</sup> de mesa.

~ Alondo m no de quatro megee in loco y q. o de m m r  
cellano del suso q.

~ Luisa y q. de los suso q. o de an a anos cauro donda ger  
mosa de buen rostro es claua del suso q.

~ de uita de sedas de edad de moreno de catorce años  
es clauo del suso q.

~ mauguni de sedas de quatro años de buen rostro  
Blanca (ai zedonda no es tag eu q. de claua del  
suso q.)

*[Faint handwritten text at the bottom of the page, possibly bleed-through or a separate entry.]*

Y sabel natural de secon de ch estanuebeanos y ermos  
Pom delazetimo Stanca y Colovaria no colozera de acilana de firm  
deos

*[Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]*

Y sabel natural de las yua zaras de se con de  
sebastian de iben diera nos de biena ostro morena loc de fogum de  
no esta ferada de se con a stanuebeanos

*[Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]*

Y sabel natural de m<sup>o</sup> benade se con de coyo anos  
X noce angel m<sup>o</sup> Caure dona genda Tabarbi y Ona des Calu u m<sup>o</sup>  
de genda de frenie ce laia de canores angel m<sup>o</sup>

Dize Laredo  
 Cuanda de Juanos natural de la guzane de 17 años de  
 veinte e seis años muge y ova de rodo no es de errada e  
 claua de diez e de par de -

Maria de Juanos natural de la guzane de 17 años de rodo de  
 de 17 años de rodo e años morena de rodo no es de errada  
 de diez e quatro años que fue curada e claua de diez e  
 diez e par de -

*[Faint, illegible handwritten text]*

Antº de bzean  
 Andree natural de orziba de 17 años de veinte e quatro  
 años de errada con un s. y un año de buenaver  
 de bzean de orziba de diez e claua de diez e  
 de diez e quatro años de diez e bzean

*[Faint, illegible handwritten text]*

Gaspar de gau  
 Maria natural de bzean de rodo de veinte e dos años de rodo  
 de diez e quatro años de diez e bzean

Catalina natural de calleja de Secas de Cuzco  
Bautizo en marzo de 1542 en los 8 años de edad  
y en la casa de Juan Bautista de la Cruz

Quannatural de edad de 17 años de  
Cuzco en el mes de mayo de 1542  
de edad de 17 años.

Al natural de edad de 17 años de  
Cuzco en el mes de mayo de 1542  
de edad de 17 años.

Al<sup>o</sup> guerrero  
Tenor de Oceanaria del marquesado de Mazamoras  
+ Tenor de Nazca & Cacha y no estagurada ce sea  
guerrero las casades de 63 eda

Maná nature del marquesado suya de de dad de su  
Tenor Blanco he mas de 2200 no estagurada  
ce laud de sus

de yor de natural de don de sea de temo and  
Barrigal de xau de brado & costavellano  
Gaspar de su de y de suer -

Handwritten text at the top of the page, including a date and possibly a recipient's name. The text is mirrored and difficult to decipher due to the image quality.

Handwritten text in the middle of the page, appearing to be a signature or a short message. The text is mirrored and difficult to decipher.

Perruquiadesmahe

Sebastián p<sup>o</sup> Annatural de Perez de 60 años de edad  
Diana celarina alta de edad no es de edad a cellan  
de se Vastandes figurado

~ y nesoya de edad de 60 años de buenos tomoron  
no es en adn cellan del suso de

~ Alonca natural de edad de quinz años cellan  
de los Juados -

*[Faint, mostly illegible handwritten text]*

Gaspar p<sup>o</sup> Luis natural de Sinolo de edad de 13 años de  
de roto grado Blacara de 10 años que es  
Cantuaron cellano de gaspar de sernan de 3 de

~ manquita de edad de años de blanca de roto de los  
de gaspar de roto de edad de del suso de

*[Faint, mostly illegible handwritten text]*

Miguel Lopez natural de Segovia  
Gae Parca del Rey - cañizanos al v de acaño de buenrosto el lab  
gora es de gacpa de zedano fleuja

Yma natural de x cruz de gada de treintanos de  
I de burgos m<sup>e</sup> que nrosto blanca des puesta no en gada  
cellaua de Pedro de burgos m<sup>e</sup> de lençua

Diego de Segovia de treintanos mozo de rosto de los ojos  
y unido de cellaua del sus de /

Maria Natural del ruzo de al meia de Segovia  
de veinte años gorda de rosto de los

7 de n<sup>o</sup>  
de los grandes no es en gada de cellaua del  
de los de burgos

de maria de Segovia de seis años blanca de rosto  
de los ojos grandes natural de bacca no  
de gada es cellaua del de de burgos

maia natural de guao de sedas de Bem re de 200 n de  
Luis Beltrand  
de cuerpo de aca de cuerpo no engendrad  
cellau del mundo Beltrandes 2o

maia natural de Zaria de edad de treze años  
senal en la bama Blanca de rostro no engendrad  
cellau del suso de mundo -

Buan da de sedas de im wa natural de oua no engendrad  
cellau del mundo Beltrandes 2o

maia natural de Consi de edad de diez y siete años  
de cuerpo o mozo de rostro de  
carice el auo del suso de mundo.

Luis Beltrand  
maia natural de edad de hedas de vome e inamos de  
de cuerpo de aca de cuerpo de cuerpo de cuerpo  
nada ala Silleria -

Alonca muger de suso de natural de edad de  
trece años de cuerpo de cuerpo de cuerpo de cuerpo  
no engendrad cellau del suso de mundo -

6<sup>me</sup> m<sup>o</sup> n<sup>o</sup>

Quannatural de vnyure de Seada de Espana  
Muzeno de zosto loco / o / los Jun dido e co de Se me m<sup>o</sup> n<sup>o</sup>  
Lozoco

*[Faint, mostly illegible handwritten text]*

maia natural de camlee de Seada de Segele  
El de la en de no blanca, pecos e caillay a era de nel  
zosto celluaz de al de la veny

Quande Seada de Espana natural de micaia no es  
El ande m<sup>o</sup> n<sup>o</sup> e en adocelauo del cara de s<sup>o</sup> m<sup>o</sup> n<sup>o</sup>

*[Faint, mostly illegible handwritten text]*

Y nec natural real cobra de Sedas de lly se le an so  
Sendo suer taalg moreni cetero nro dei del yundo  
al' sanuz b'nd. X'lo smy g'bras

P<sup>o</sup> de la fuente m<sup>o</sup> Saluado del Dize natural de los yndos, en su reinar  
enado en lly carull de reys de Onilpaw, Onil. y en  
el yz queido b'ntolodo calubra yendo a ar del anuz  
ceclaua de s' del suome m<sup>o</sup>

~ Juan Fernandez Garcia natural de lly de Sedas  
de Venno Oyo a nro de buena es la tur m<sup>o</sup>  
~ ena eos @ a negos Oniluna & Truostio colaur  
de lly de lly freme -

~ Yrauel y adela de Sedas de Onano de yndia  
y de nro de lly de catua es nro de lly de lly

*[Faint, mostly illegible handwritten text at the bottom of the page]*

En natural de cion al vocario delgado y cion  
de la cara ce lauo de al de la frente y regese  
no de frente, de la, sea auos, ...

En natural de cion de la cara de la frente y  
de la boca de la boca de la boca de la boca  
de la boca de la boca de la boca de la boca  
de la boca de la boca de la boca de la boca

o/o En natural de cion de la cara de la frente y  
de la boca de la boca de la boca de la boca  
de la boca de la boca de la boca de la boca

En natural de cion de la cara de la frente y  
de la boca de la boca de la boca de la boca  
de la boca de la boca de la boca de la boca

2º Ordoz m...  
 Manselion natural de beçig de Seçad de Seime  
 hano catu de auro de mediana es latur  
 euado enee ro sto ce clau de sº Zozigm 2º

conha...  
 de sup...  
 de no...  
 de oc...  
 de p...

2º del racion

Luis natural de gacia de treze dnos y errado de Brnd.  
 Vilano Zubio blanco Canaz Roma conhos  
 de de Grueca adze queatec ano y mº Scantaw ce  
 clauo de de roneo de zº de Tegea el de Sumo

Sebastianz de cepario

Lorenzo Seinan de natural de y mº de el de ay oru  
 mto Xanora de orad de Vimezan w anos de  
 queño de Cucipõ Caun Seime y errado enee zozto  
 ce de Sebastianz Seinan de cepario

Los naturales de la gran tierra de yndia se ad  
de esta manera noo tusted los ojos con un d.

y para los carillos el qual dexo ser de ma  
ti y sang semi nota que resida en la corteza

de la yndia y un d. de la yndia que se  
le embio de Bacea para que se gistrase dio se le  
en caso si el d. de yndia en la yndia para  
que aida con cada que se fuere de cuido el d. de  
de yndia de esta manera.

Y para los de la yndia

Los naturales de la gran tierra de yndia se ad  
de esta manera noo tusted los ojos con un d.  
y para los carillos el qual dexo ser de ma  
ti y sang semi nota que resida en la corteza  
de la yndia y un d. de la yndia que se  
le embio de Bacea para que se gistrase dio se le  
en caso si el d. de yndia en la yndia para  
que aida con cada que se fuere de cuido el d. de  
de yndia de esta manera.

Beatiz Natu Trebaria de Bedar de Bonzennos  
Seruan el abato romo Lacan colana de do  
fuero de obbea los de Naz q q no se en xeposio a zulo de do  
de vbera

y nes natural de X eiz de y erade Gemen  
 con una de cae Et rostro no es y ena de de  
 maia de X ni

y nes natural de finada de Seras de 3 años  
 Nato años y uesta caurino y ena de ce buerros  
 y encas de los no de Beda Luda -

y mari de bargas natural de orfi ba v ndiente  
 y y gomez defi muy alca do Ba o ad e cuerpo lanari y g u i l e n a  
 guerra / y ro id o y es clab a del regid o r u y g o m e z d e f i g u e r a i

y y ab o e s i g i z a d e q u a t r o a e y m e d i o l a n a r i y d u n g a  
 y r r o m a e s c l a b a d e g u s o d y o

y l u a i a n a t u r a l d e l a s d e l p u o a r a d e d e o r y s a e d e  
 l e a q u a t r o a e q u e s c a u t i b a l o s o f o s v n d i d o s  
 e s c l a b a d e g u s o d y o

y o f o b a l n a t u r a l d e f e r r e y r a d e c a t o r z e o q u i n  
 z o a e y a q u a t r o a e q u e s c a u t i b o t e l o s o t r a s e  
 x i d a e d e l a f r o n t e e s c l a b a d e e y o r u y g o m e z

y el natural de ferrugina y rrado  
 de a decate y rrado moco de piga do brase  
 nal de pozido aca... Es elabo de  
 f loo y r...

y elab...  
 de median a estatura y loco de grandes en  
 riaz cu lano Es elabo de fr...  
 de la bea mercader de merceria

d...  
 de las moras...  
 de la...







Perioquia de S. B. S.

Di. D. Frances

Maria de mendoca moça z raia natural de S. B. S.  
de S. B. S. de aqua renti S. B. S. anos noventa e duas de S. B. S. de S. B. S.  
de S. B. S. de S. B. S. -

Y saue S. B. S. de S. B. S.  
Blanca de S. B. S. com S. B. S. de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S.  
de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S. -

Lu. Sanchez de  
Junim -

Y Maria natural de S. B. S.  
de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S.  
de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S. -

Y Maria natural de S. B. S.  
de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S.  
de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S. de S. B. S. -

8<sup>o</sup> Septim.  
Y Samuel natural de meñin de bien taon de edad de  
veinte años en las naucas la ría de osos de  
Croszco cellaia del capitán Jue de palma Esr  
en pose de los de p<sup>a</sup> ma Supadre -

Y Samuel natural de pariza de edad de veinte años  
ta xaeipo Carca cellaia del suso ofo.

Y Juan natural de pariza de edad de veinte  
años ofo Juan de Trijada Etad de veinte años  
clauo del suso ofo.

Lorenza Natuaie de edad de veinte años  
X nos cellaia del suso ofo.

5<sup>o</sup> Septim.  
Y Maria Natural de azul de edad de veinte años  
Voluniar El canillo y quiero bajo del ofo de  
claua de Hernando de p<sup>a</sup> ma -

Y Alonso natural de andax de edad de veinte años  
con un a senal y un ofo de clauo del suso ofo.

don Lxuber  
Savina hernandez natural de ano a ... del  
Crucecalmeia al tabiendes y ueen de buenrostu  
ce llauasdonas de zruen - ce de veinte años -

Leonor de mendoca natural de auernias de Sedas de veinte  
años de buenrostu fue pocellana del sud de

maia del y a mini natural del bolo se e das de veinte  
e quatro años de buenrostu fue cofe asangas  
y untae cellana del sud de

*[Faint, illegible handwritten text]*

Diego natural de Xerez de Sedas de diez años de  
fraz de ...  
Cruzado turmo dice que a tres años que se cantuaron  
cellano de foz de la fuente

*[Faint, illegible handwritten text]*

Maria Natural de Granada de Seda de Seda de Seda  
Hernan Snygg m<sup>o</sup> de Alcaide de los caros de donda de llano de Seda de Seda  
Mercader -

Una y las y a de crece a que se dice de Seda  
de Seda de Seda de Seda de Seda de Seda de Seda  
de Seda de Seda de Seda de Seda de Seda de Seda  
de Seda de Seda de Seda de Seda de Seda de Seda

En un ayo enandez natural de carga de chedas de Seda de Seda  
Rodrigo de Seda de Seda de Seda de Seda de Seda de Seda  
de Seda de Seda de Seda de Seda de Seda de Seda

Maria natural de Seda de Granada de Seda de Seda de Seda  
de Seda de Seda de Seda de Seda de Seda de Seda de Seda  
de Seda de Seda de Seda de Seda de Seda de Seda de Seda

Y Samuel natural de Candara de edad de veintidós años de  
 frondesejo  
 Mediano cuerpo con una señal de guerra de tres puntas en  
 la mano de la izquierda que se dice que es de la

de disciplina  
 ce a su natural de Candara de edad de veintidós años el  
 de los tollo. Es robusto y fuerte, el boca y endo ce  
 Juan del castro Luis de Candara tiene la disciplina  
 Supadie -

Y Samuel natural de Candara y germano de Luis de Candara  
 de edad de veintidós años de Candara que a tres años que le acaute  
 varones de Candara de Candara de Candara de Candara

*[Faint, illegible handwriting]*

Anaxet<sup>o</sup> manu Naturali de Xerez de bienrostro blm caelo  
Qzozmades no esgerada d es edad de ca d r g  
Xnos cellaua de an d e s j s Buda

Jo. Quannaturali de Xolade Sead de g s anos  
Neatree de cauru a zon l. s d u e e s l u o  
de bienrostro no esgerada de d e

Quin cellauo Naturali de consuta Elas y ad em l a g  
v n b n d. / Onil auu x g e d a d d e s o n g e a n i s  
cellauo de m de b r o n e e

maebusnez

o/o

Y nee gaira natural de zoro ad es ead de lge  
sue nos morena de uo de nos lge zoro

*[Faint, illegible text]*

zichfne

~ gaira natural de uo a de dige uo anos es ugeruda  
cecezi rado zoro dige zehfreme -

mo  
52 bitado

~ marianaturae de zoro / de nuebe anos es lge zoro  
~ fca de uo de ce claua de zoro mo bitado.

~ leonoi de la dufara de zoro de qu'atro anos es claua  
susodzo

Garai naniat de x ems de Sedad e Ds  
e seis anos e diado en e oscaueos de d.  
Christina Nauo medianode aleyo, medio de Sonbruo  
de la uosgo nca lo de h d m i

... ..  
... ..

... ..  
... ..













11

71

Pezcocha de la m de lema

Lozena natural de m de lema de edad de 12 años de  
al de la m de lema de edad de 12 años de m de lema de edad de 12 años de  
de la m de lema de edad de 12 años de m de lema de edad de 12 años de

Lozena natural de granada muy alho turmo de  
de edad de 12 años de m de lema de edad de 12 años de  
de la m de lema de edad de 12 años de m de lema de edad de 12 años de

Lozena natural de la zona de m de lema de edad de 12 años de  
de la m de lema de edad de 12 años de m de lema de edad de 12 años de  
de la m de lema de edad de 12 años de m de lema de edad de 12 años de

~ Luis de Soza natural dezeion dezedas se viene  
y quatro años mo degado al v. Sugerir e  
al deca de ma au pge. ce llauo de lo deca de ma ueca de la ueca  
de cae facaree

~ Luis Natural dezeion mo de Sager de celes  
X nos con bna d. y Vnt<sup>o</sup> de los caull s f  
moreno con bnlura z en el caullo, z que z do.  
Sebastian Manca no  
cellauo de ze uastron mancano ce uad<sup>o</sup>.

~ Goncalo natural de la quebae de ceion de  
Zorca moreno con bna d. y bna en los cr  
Zullis bna senae uno al t de sedas de  
J de n. Jozas z ce uole seuas tm mancano ce uad<sup>o</sup>  
Curres cellauo

Juan monesinos cellauo natural de camtee, trecaabaca de  
 edad de 60 años con brecha en el rostro  
 con una s. y snto. El oscaullo's cellauo de Fernanru  
 de contrera -

Juan Natural de Verja edad de 20 años a quatro  
 años que vino a esta ciudad moço de buen rostro  
 de la calle de la Cruz.

Sauel natural del reino de Granada que no se pudo  
 saber donde sea en la plaza de la Cruz y por ende boca  
 de nueve 10 o 12 años dice que a tres años de la Cañal  
 cellauo de San Juan de los rios mgei de la m de los  
 y casí.

Y Samuel natural de la Reyna de Chedada de edz

X nos mandada de vuestro Condonador & C

Y como es lo que en el rostro de de cabro &

Y unido con barrio nuevo de posesion de Quijerez y de

mercaderes de Sierra Blanca de la Sierra de Aquero

X nos de la Cantuaron

Superoz me om

*[Faint, illegible handwritten text]*

Diego Lopez natural de motue de Seoad de

Don Luis Lopez de

Y como es lo que en el rostro de de cabro &

Y unido con barrio nuevo de posesion de Quijerez y de

mercaderes de Sierra Blanca de la Sierra de Aquero

X nos de la Cantuaron

Y como es lo que en el rostro de de cabro &

Y unido con barrio nuevo de posesion de Quijerez y de

mercaderes de Sierra Blanca de la Sierra de Aquero

X nos de la Cantuaron

73

~ Pedro rebaca natural de su uso de ferrey  
deze das de honra Anos los oyo uermedosos Seruio  
Simon de riva ~~collauo~~ ~~de~~ ~~Simon~~ ~~de~~ ~~riva~~ ~~collauo~~  
collauo ~~de~~ ~~Simon~~ ~~de~~ ~~riva~~ ~~collauo~~

~ Anore natural de lln raron dez edad de treze e ~~de~~ ~~ve~~  
ze anos, euado ~~de~~ ~~trou~~ ~~do~~ ~~de~~ ~~s.~~ ~~plau~~ ~~de~~ ~~ve~~ ~~ce~~ ~~sig~~ ~~do~~ ~~m~~  
de ~~trou~~ ~~do~~ ~~de~~ ~~s.~~ ~~plau~~ ~~de~~ ~~ve~~ ~~ce~~ ~~sig~~ ~~do~~ ~~m~~  
de ~~trou~~ ~~do~~ ~~de~~ ~~s.~~ ~~plau~~ ~~de~~ ~~ve~~ ~~ce~~ ~~sig~~ ~~do~~ ~~m~~  
de ~~trou~~ ~~do~~ ~~de~~ ~~s.~~ ~~plau~~ ~~de~~ ~~ve~~ ~~ce~~ ~~sig~~ ~~do~~ ~~m~~

~ Reinando natura e zelanzaronge ~~de~~ ~~sus~~ ~~o~~ ~~de~~ ~~s.~~  
de ~~trou~~ ~~do~~ ~~de~~ ~~s.~~ ~~plau~~ ~~de~~ ~~ve~~ ~~ce~~ ~~sig~~ ~~do~~ ~~m~~  
de ~~trou~~ ~~do~~ ~~de~~ ~~s.~~ ~~plau~~ ~~de~~ ~~ve~~ ~~ce~~ ~~sig~~ ~~do~~ ~~m~~  
de ~~trou~~ ~~do~~ ~~de~~ ~~s.~~ ~~plau~~ ~~de~~ ~~ve~~ ~~ce~~ ~~sig~~ ~~do~~ ~~m~~

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, including the word "Lectura".

Main body of handwritten text, appearing to be a list or series of entries, with some lines crossed out.









Francisca natural de Berja natural de Berja el Aljara de  
Pedro de Venia 80 años Morena medianade cuerpo  
celana des de co p e da -

Ysabel natural de Anou de Berja de quinz años  
Ynosta heredada celana del g. de co p e da -

Maria decima año de anque de 8 años 22 años  
aruyado por y erra natural de Berja celana de  
D. un m. g. / Algo en m. p. res de y p. e. cae.

Luis natural de Berja de 8 años de quince años celana  
de f. m. bitado -

El casta de castieco natural de Berja de 8 años  
de Berja y de 8 años de estas euada Blanca de  
de 8 años mediano de a. e. f. s.

Causa natural de las quebas nerra de los años 56

que fue de los años

que fue de los años 56  
que fue de los años 56  
que fue de los años 56

maia de Sedas de los años 56  
de la maia de Sedas de los años 56  
de la maia de Sedas de los años 56

de la maia de Sedas de los años 56

de la maia de Sedas de los años 56  
de la maia de Sedas de los años 56

de la maia de Sedas de los años 56  
de la maia de Sedas de los años 56

de la maia de Sedas de los años 56  
de la maia de Sedas de los años 56  
de la maia de Sedas de los años 56

gale 20213

Leon natural de almeria de treinta y siete años  
de buena estatura ceblava de galaxi y diez  
maria de edad de diez y medio ceblava del suso

*[Faint, mostly illegible handwritten text]*

Alonso natural de Baurnis de edad de quince  
nos d'anco que es cautivo por que es cautivo en  
el nombre de la guerra feo de rostro y m  
y cuando ceblava de suso.

luis natural de murcia de edad de veinte y siete años y  
de rostro de labia y oblada y cosas ancha nos  
tas cuando ceblava del suso.

*[Faint, mostly illegible handwritten text]*

Juan natural de encafa de edad de granada  
de edad de diez y siete años cautivo en las narices al  
go y no mas ceblava de al bitado que de la casa de don  
selena

selena natural de la zona de barba de edad de veinte y  
cinco años de blanca de rostro bulana y el cauzo  
quando ceblava del suso.

*[Faint, mostly illegible handwritten text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.]*

*[Handwritten signature]*  
Luis natural de algarabrazo era de doze anos  
e crado en los carullos de S. y clauo de cocho  
e los fundidos diz que a quele cautua con  
a quatro anos ce clauo de gaspar x meng meza  
de

maria natural de andaxa de Seda de Bembe  
e unosa de osto ce claua del suso de segund  
de uenotatus por esta enfima a la detrae

*[Faint, mostly illegible handwritten text in the middle section.]*

maria natural de almeida de Seda de Bembe  
Gorda de osto<sup>no</sup> estas crada ce claua de dize  
*[Handwritten signature]*  
marquitatez era de anos a noz m Blanca de  
toz no estajera ce claua del suso de  
Luis natural de almeida de Seda de Bembe a de  
de uenotatus e claua los ojos grande ce claua del  
no de

y Saül de uozas Natural de la Reyna de sin  
 y leuo mizuno en la cara con ombra de  
 Baltasar de uent carullo y quierdo cehlar de la cara de cheno  
 m / des edad de cada die de 100 años  
 Quando la del mar que es ad de 3 en de de cada de 100  
 años de cada de 100 años de cada de 100 años  
 uo de los otros.

Lorenas natural de beija de u de cada de 100 años  
 y tan sin error con una sena de 100 años de cada de 100 años  
 el se abiga y quierdo de cada de 100 años de cada de 100 años  
 el se abiga de cada de 100 años.

y Saül de uozas natural de u de cada de 100 años  
 Glara y colorada con una sena de 100 años de cada de 100 años  
 de cada de 100 años de cada de 100 años de cada de 100 años  
 el se abiga de cada de 100 años.

y aligis natural de u de cada de 100 años de cada de 100 años  
 con una sena de 100 años de cada de 100 años de cada de 100 años  
 de cada de 100 años de cada de 100 años de cada de 100 años  
 el se abiga de cada de 100 años.



79  
~ Lorenziana natural de Jubileo de pedras de cauze  
X nois d'io que a quatro anos se cauteu a moza  
no de nos de los 3 Rog y mas no d'io de serado de de  
licon' igno /

211<sup>do</sup> igno /

~ Saue natuzae de de beza de serado de Bemans  
nois d'io que a quatro anos se cauteu a moza

~ rugose licayni natural de lae alouzaus e lagendo  
de rugo y fent' cat' de pedras de de 3 anos  
di' ofie -  
u /

~ 3<sup>o</sup> natural de beza de serado de Bemans de 3 anos al 10  
de aie de serado de Bemans, de lae de lae de  
moraca de po  
u /  
moraca de po /

En sangre... Sines natural... x seiscientos...  
... y plano... los...  
... que... el...

... en un...

... de...









Peuchiazegme

~~El ...~~

maria Natural del marquesado de ...

La muger cano  
ningo

de sesete años goza de ...  
estas ...

del ...

Luis natural de ...  
de Sanchez. Caranose Lauo de ...

~~...~~

~~...~~

de ...

Miquee natural de ...

si sola ...

de ...

Utado

~~...~~



*[Faint, mostly illegible handwritten text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.]*

inacor **Scudo**  
**Lencero** •  
Lons natural de pios de fues y deca. v. yea  
dize que quatro queesdo cautuos y mae medio more  
noscbuen z wstio sin denao mngma collauo demia z  
cos eufandez **Lencero**

y aspa natural de lucar de edad de doze años dize  
que quatro años quees raseiada con **Ona Ay Ona**  
**Ay Ona** o. collauo del suso de -

y plena natural de paz no mna de **im vas Blanca**  
y **Rodonda** ce claua del suso de -

**Siego** de edad de tres años quenaio **Encastro** ce rrio  
ce claua del **de marcos** **hee nandez** **Lencero** es **de**  
de maiaees claua suya quees ra **registra da** **de**  
**cebu**

Zu Lagazu

Gaspar Natural scriptos de fenez rize  
zaaxenla caza de Vnas. S. Onilauo al  
deuero Vnas eudo sequonr Elabarbá ceilauo  
de zumlay azo de ce dao xca. 0. ueanas.

~~Gaspar Natural scriptos de fenez rize  
zaaxenla caza de Vnas. S. Onilauo al  
deuero Vnas eudo sequonr Elabarbá ceilauo  
de zumlay azo de ce dao xca. 0. ueanas.~~

~~Gaspar Natural scriptos de fenez rize  
zaaxenla caza de Vnas. S. Onilauo al  
deuero Vnas eudo sequonr Elabarbá ceilauo  
de zumlay azo de ce dao xca. 0. ueanas.~~

~~Gaspar Natural scriptos de fenez rize  
zaaxenla caza de Vnas. S. Onilauo al  
deuero Vnas eudo sequonr Elabarbá ceilauo  
de zumlay azo de ce dao xca. 0. ueanas.~~

~~Gaspar Natural scriptos de fenez rize  
zaaxenla caza de Vnas. S. Onilauo al  
deuero Vnas eudo sequonr Elabarbá ceilauo  
de zumlay azo de ce dao xca. 0. ueanas.~~



15





Quisa natural de Chuanes de hedad de quazentras  
herada de Guenavero mo Zena bndicene meroas  
cellaua de Seanni Perez de Serrera

maia deludoy natural de hedad de Seada de tro inla  
Juananos los oz grandes de cosa de tro de cellaua  
Jelic Suargua de la dsa perzoqua

maria S. Y de la dsa de Seada de scia de nos de buenrosto  
los de negros esclaua del of. cura alquae se eno tifo  
in latras porre -

Baetas de lreino de Granada de gada de Chuanos  
su de braga se eno en los carillos con 8. y Mau L. fronte de  
guona mo no es el auo de gura de Gayas

Leon Natural de beloz malaga de edad de 23 años

inspeccionada

Joanes Lacarazande Culunai El carulloz

quiere de la uia de lino de edad de 22 años

certificado de nacimiento

maria Natural de canarias de edad de 25 años

mujer de 25 años

de edad de 25 años de la uia de lino

Inde Villanueva de las Torres

certificado de nacimiento

Xlonso natural de Vexia de edad de 23 años

glas de 25 años

Seis años de edad en la uia de lino

de la uia de lino de edad de 22 años

certificado de nacimiento

certificado de nacimiento

certificado de nacimiento

certificado de nacimiento









1<sup>o</sup> Gen. ueluanberuo natural de xij años de edad  
 y enaio formee de edad de veinte y un años en om  
 y enaio formee de edad de veinte y un años en om  
 2<sup>o</sup> formee natural de xij años de edad de diez años en om  
 y rubio in maxima senae de ojos carcos e de la uoce de sus o  
 diez e se cautuo quatro años

3<sup>o</sup> y Saue natural de diez años de edad de diez años en om  
 de la uoce de sus o de la uoce de sus o de la uoce de sus o

4<sup>o</sup> Anyclina natural de xij años de edad de veinte años  
 no está enaio e de la uoce de sus o de la uoce de sus o

5<sup>o</sup> sus y orubio, blanco de edad de veinte años  
 no está enaio e de la uoce de sus o de la uoce de sus o

6<sup>o</sup> maria de debar de soni y anps de quatro e de la cautuar  
 de la uoce de sus o de la uoce de sus o de la uoce de sus o

Diego de mendoca Natural de Seda de  
Madrugada mellado de los de Seda de  
Custmg Soles  
Sanaa zimejo de buena estatura esilado de los  
mg Soles

Inaace llana de buena formica natural de Seda de  
bizarrofomel  
Elasulani de edad de diez años no  
es de enada de buen rostro ni de buena estatura

Diego de alui Natural de Castrejo de edad de  
diez años morano de rostro los labios gordos  
de buena estatura de buena estatura

ya en.

Quantum natural de orbe de edad de Juan  
Blanco y como se llama de ellos con el me da un si se  
y como se llama.

Quantum de morata natural de orbe de edad de Juan  
y como se llama de ellos con el me da un si se  
y como se llama de ellos con el me da un si se  
y como se llama de ellos con el me da un si se.

Quantum natural de orbe de edad de Juan  
y como se llama de ellos con el me da un si se  
y como se llama de ellos con el me da un si se  
y como se llama de ellos con el me da un si se.

Handwritten text at the top of the page, possibly a header or title, including the word "L'année" and "1876".

Second block of handwritten text, appearing to be a list or a series of entries.

Third block of handwritten text, continuing the list or entries.









Peruvia de San Martin

Leon natural de enye se del mar queda so de Senere  
 des edad de quare nra X nos meceda de la a zle  
 di morenoya X carubacellana de digomo Zenop anadi de lue  
 nro X Santa Susana -

p Albarraan i p Albarazin natural de erri de almancoz de troya  
 Haie p rizado de la cara vna de se y vna de  
 Labocaturta de se res clabi de Al demon  
 talban Sanmyn

De la nature de l'ame

L'ame est une substance simple  
 et indivisible, qui ne se  
 divise point en parties  
 et qui est immortelle.

De la nature de l'ame  
 et de son immortalite

L'ame est une substance simple  
 et indivisible, qui ne se  
 divise point en parties  
 et qui est immortelle.

||

27

Percolua des anzum Lantun

12<sup>mo</sup> b<sup>re</sup>ada  
 Sauee Naturae de bacca dege sa de de Beine Aniscon  
 Lunari enee caruelo de calhor & trushee Aquatzo  
 Full caruelo & quierdo cellana de 2<sup>mo</sup> b<sup>re</sup>ada

10<sup>o</sup> Xlonsonatural de montayre dege dao de quizeanos  
 de buerosto es serrado de cellano de

12<sup>o</sup> Fran<sup>ca</sup> natural de boladii de fzuor de m<sup>o</sup> regna: Glanca  
 de rodto con Lunari en labriade de dao de h<sup>o</sup> 10<sup>o</sup>  
 Xnos cellana de cas par 2<sup>o</sup> 2<sup>o</sup> 2<sup>o</sup> -

Quana natural de pezo de de de uera algo mozana con  
 Lunariando de carullo, & quierdos de dao con de  
 Omp<sup>o</sup> da da bavia cellana de ana de medua muger  
 de lun<sup>o</sup> Gaunsta en la g<sup>o</sup> cas

Mania natural de Rio de Janeiro de Coimbra

tres años moena de uosto Noctas erras e de guncalo  
Sams gema Sams gema dno

ius natural de fondaes ad reguatoanos  
fms guncas Noctas erras e de guncalo  
Sams gema Sams gema dno

Quando Naturae de albuuella de cao rze  
nos esta gerado con bna. Smla  
fms de uosto blm a dize que es cauturon  
de demonio a Vnquato de Uauo de aee demonio  
Contraste

~ Inacã meſia natural de yueca de ſedas de  
La ſra doña Juana de caſtila / eſcriuio eſto no eſcriuado  
e de la ſra doña Juana de caſtila

~ Fran marmozzi natural de vacace eſcriuio  
de almanaque de edad de ſiete eſcincos años al d  
El juiz Baltazar de Toledo / moreno loco ſu yzando eſcriuio de jurado de  
Sar de Toledo eſcriuio eſcriuio

~ Xponal natural de ferreia de edad de ſonce años  
eſcriuio eſcriuio eſcriuio eſcriuio eſcriuio eſcriuio  
eſcriuio eſcriuio eſcriuio eſcriuio eſcriuio eſcriuio

Jeromina Natall de xpo de feroza

fms dno  
fms ~~seu~~ m<sup>o</sup>

de Sebarredo xanos Bialdia enado / Elacaz  
ce de fms ~~seu~~ mercader



de Sebarredo xanos Bialdia enado / Elacaz

ce de fms ~~seu~~ mercader

de Sebarredo xanos Bialdia enado / Elacaz

ce de fms ~~seu~~ mercader

de Sebarredo xanos Bialdia enado / Elacaz

ce de fms ~~seu~~ mercader

96

29

Perronhua de san Lorenzo

~ maria de los xia naturae de turca qua tu equae de  
 granada de edad de treinta años en las senas de ruz  
 Senastrandegunda En la feria mezclada de bondiemo collana de gauristran  
 supe. de quadalua de roarado

~ maria de guajao naturae de guajao de edad de veintiocho  
 años en la median de aereo La color quebrada en  
 una el carne de dicho collana de danda  
 de quadalua de roarado

~ maria natural de alia Escano de almeida  
 de edad de diez años de buen rostro en las senas de  
 guajao de quadalua En la feria mezclada de bondiemo collana de danda  
 de quadalua de roarado

~ Luce de padillanata de alia senas con tres  
 En la feria mezclada de bondiemo collana de danda  
 de quadalua de roarado

San natural de xola al d. de ayuso de Serrado de  
Zuñe Mescas  
Señor equato dno de ayuso de Serrado con dno d.

Don Luis collano de jumí de Mescas.

Felipe natural del lugar de Ventayre E. Lino de  
Almeida de Serrado de Serrado con dno de ayuso  
de mediana estatura y era de con dno d. y son  
collano del dno.

Don natural de casa de tierra de Saca de

Serrado de cinco años con dno d. y son

colado en los carillos de ayuso de Serrado

Don dno dno dno

Trabaja en los carillos de ayuso de Serrado  
nada de ayuso sele ayuso collano de dno d.  
m. a. n.

Don natural de casa de tierra de Saca de

Serrado de cinco años con dno d. y son

colado en los carillos de ayuso de Serrado

m. a. n.

Don natural de casa de tierra de Saca de

Serrado de cinco años con dno d. y son

m. a. n.

estece perognano }  
 de s'ome, esin }  
 Jules u allu }

~ Ciglia de bece de sedas de treinta ano? no es la q  
 ~ rada mig de mediana es taturace de

No. 10

Calvin D. ...

...







Peruichas Esgebum

Sci de mendoca natural de oñe de edad de treze años.

Alo perez del Bedo

Dize que fue cautivo a dia quatro años m serua do em  
los dos carullos de vni. S. e carco, subio es  
clauo de zurado Alo perez de Bedo,

este scdio Por libre ante bal  
sua de... y se puso a ser uo  
con a... en este libro.

Alonso natural de Sarion al. de aca... Morenos e  
ziado con onad. toledo es clauo de...

Goncalo de castro natural de dezon de Serad de Bemio  
e dos años Senado en los dos carullos de onad. e  
es clauo de perez del Bedo e Casadel de Zurado.

Mari sanz natural de lae quebae del riu de  
Almanar... e da de... como es os anos morenade  
vostro cau... e as cosas grandes es clauo de...  
Alo perez de Bedo,

~

1882

Jan 1st ...  
Feb 1st ...  
Mar 1st ...

*Faint handwritten notes in the right margin.*

Apr 1st ...  
May 1st ...  
Jun 1st ...

Jul 1st ...  
Aug 1st ...  
Sep 1st ...

Oct 1st ...  
Nov 1st ...  
Dec 1st ...









~~##~~  
Peregria de S. Sidzo.

Quannaturae rebacia xse xadeseu años moteno de  
Zrostw nocstas enado ce clawdegeu adum Zrimig

Senastannzu ————+ canaj ad a  
m rez.

15 +

Journal of ...

... ..  
... ..  
... ..





~~II~~  
Perrohuades Juan

Quana natura de alga mala grande e de ad de de  
 di de camai m<sup>o</sup> e muelle X nos de buenaw de m<sup>o</sup> e de de de de  
 ce claua de di de ca m<sup>o</sup> de morca de

Journal of

... ..  
... ..  
... ..







7













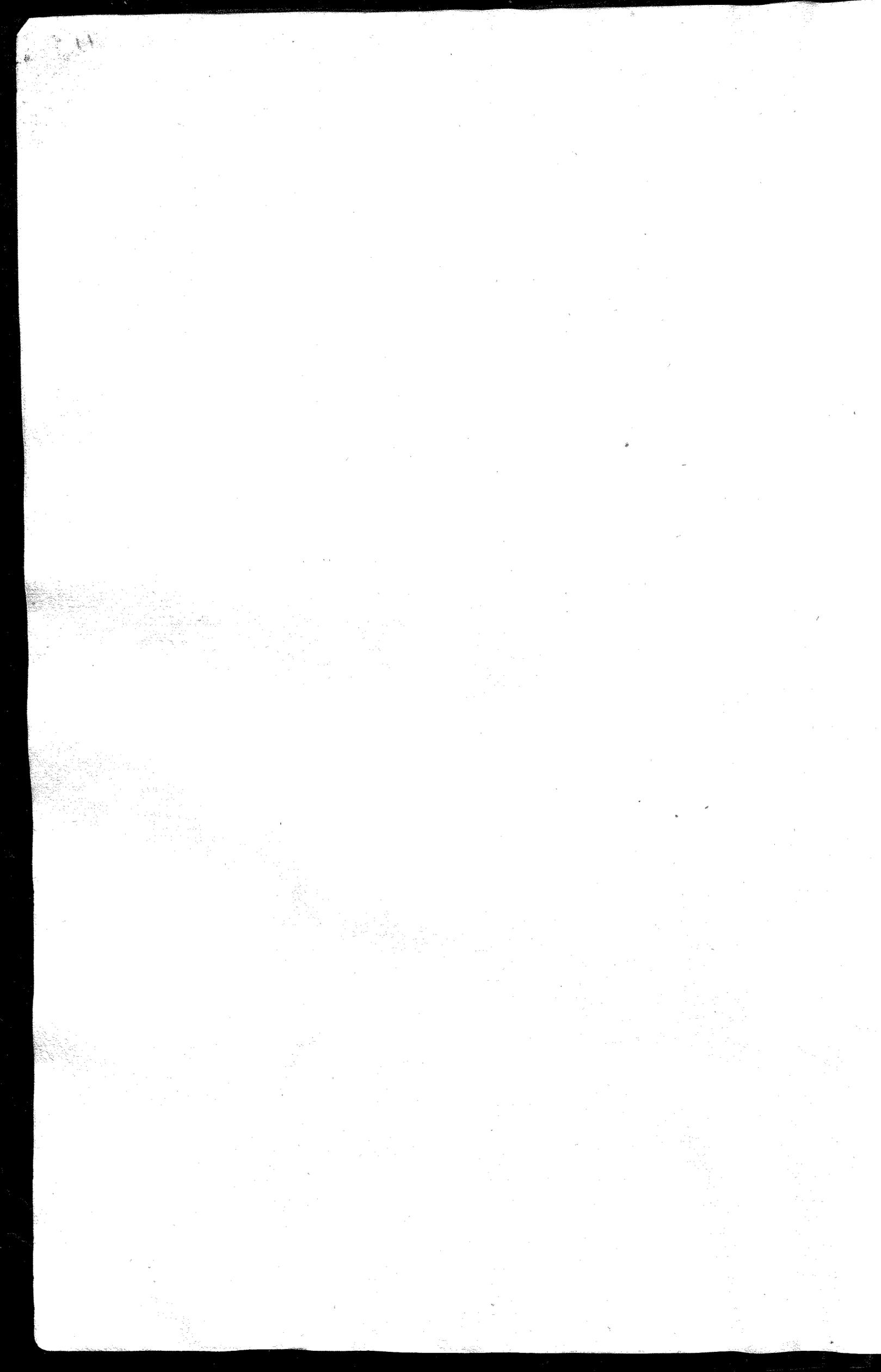


















711









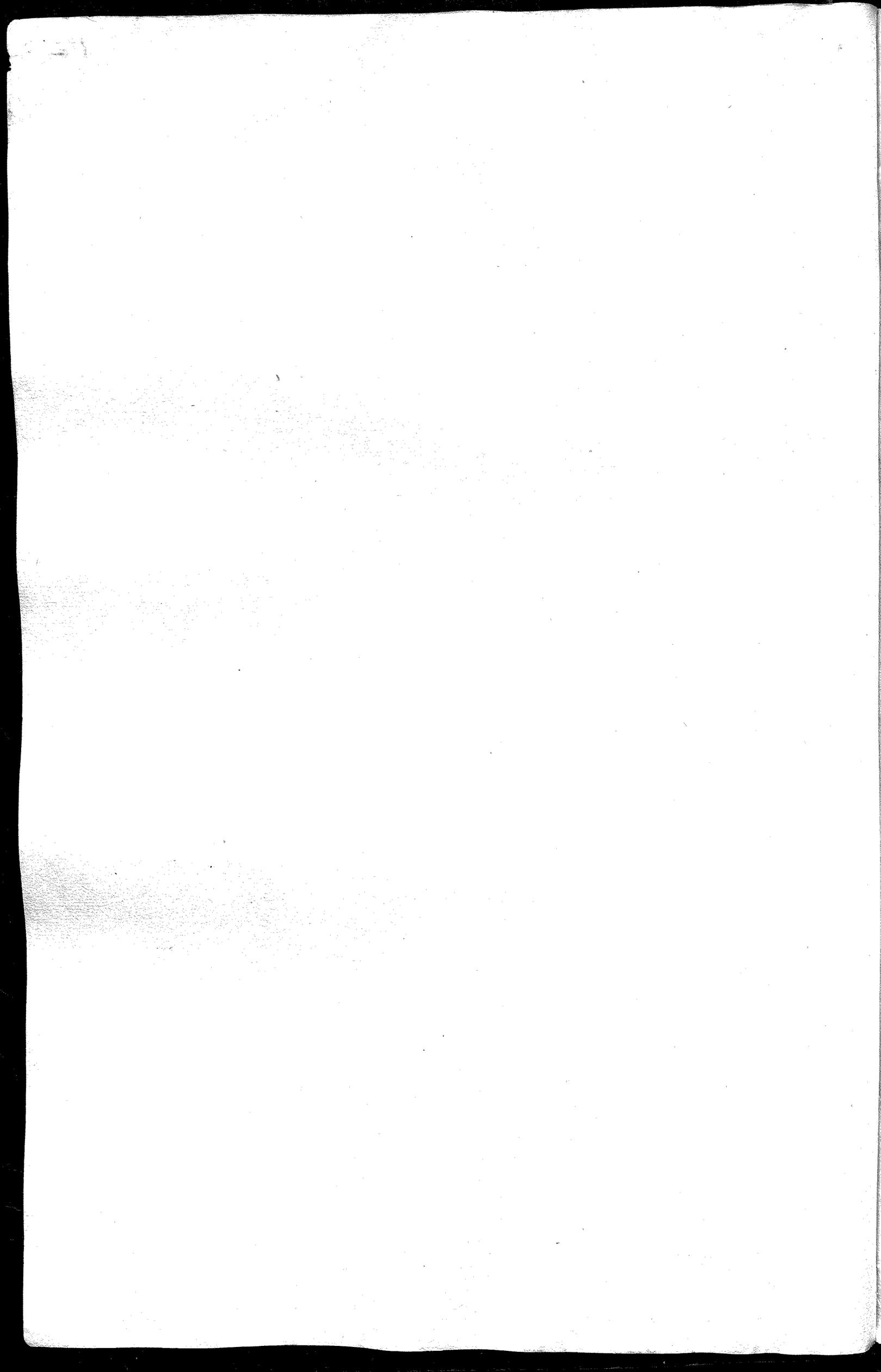




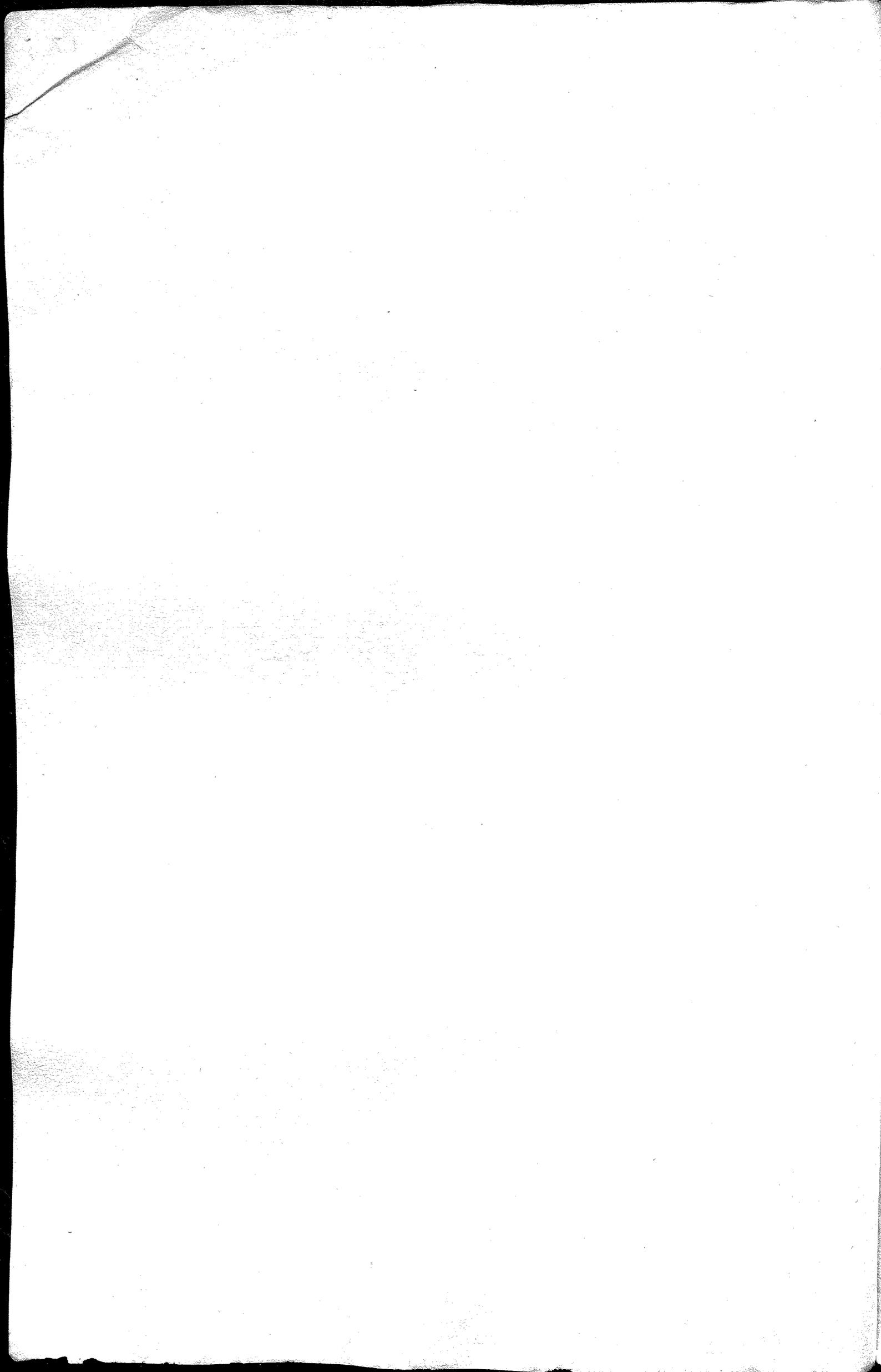








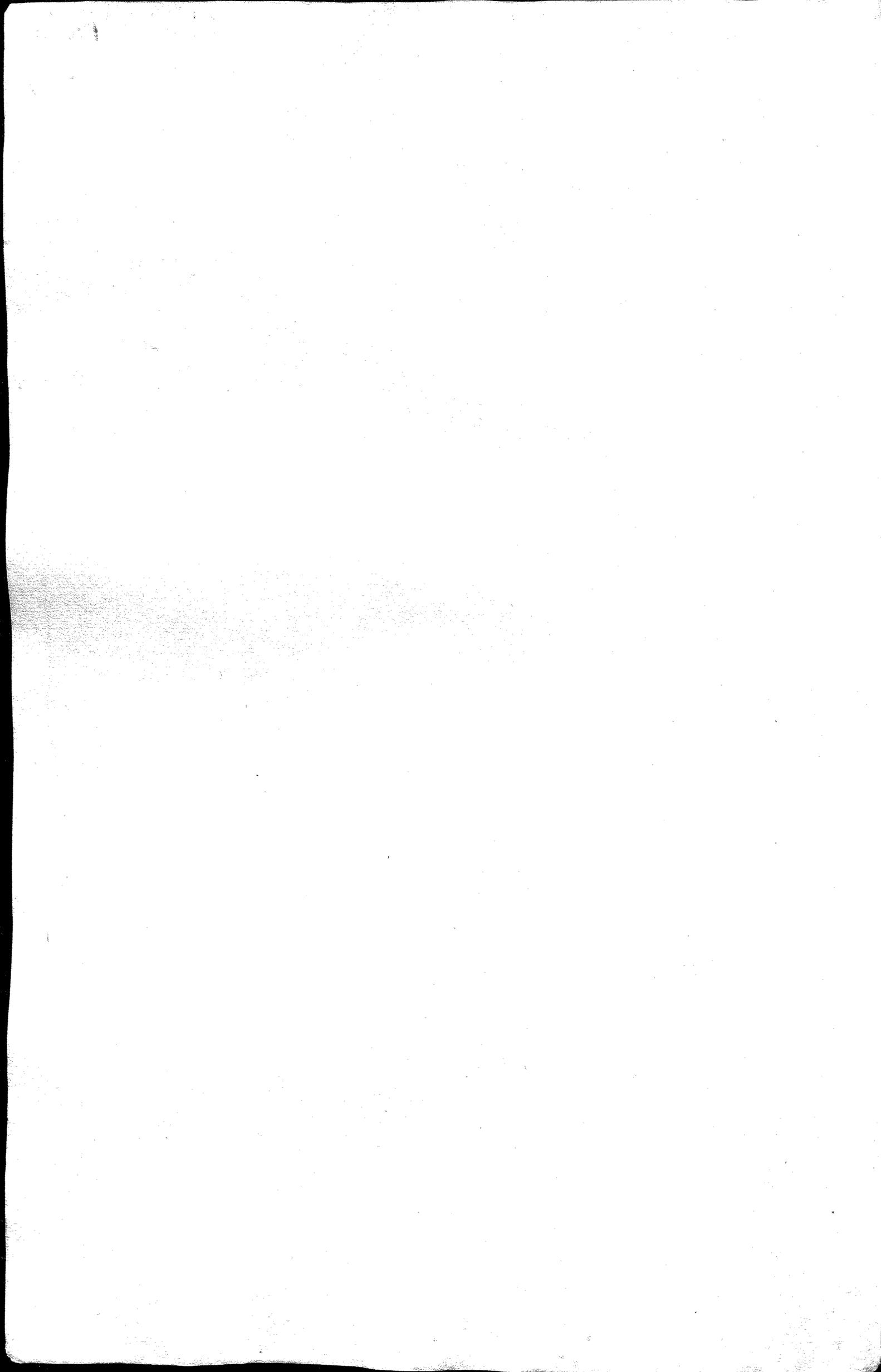




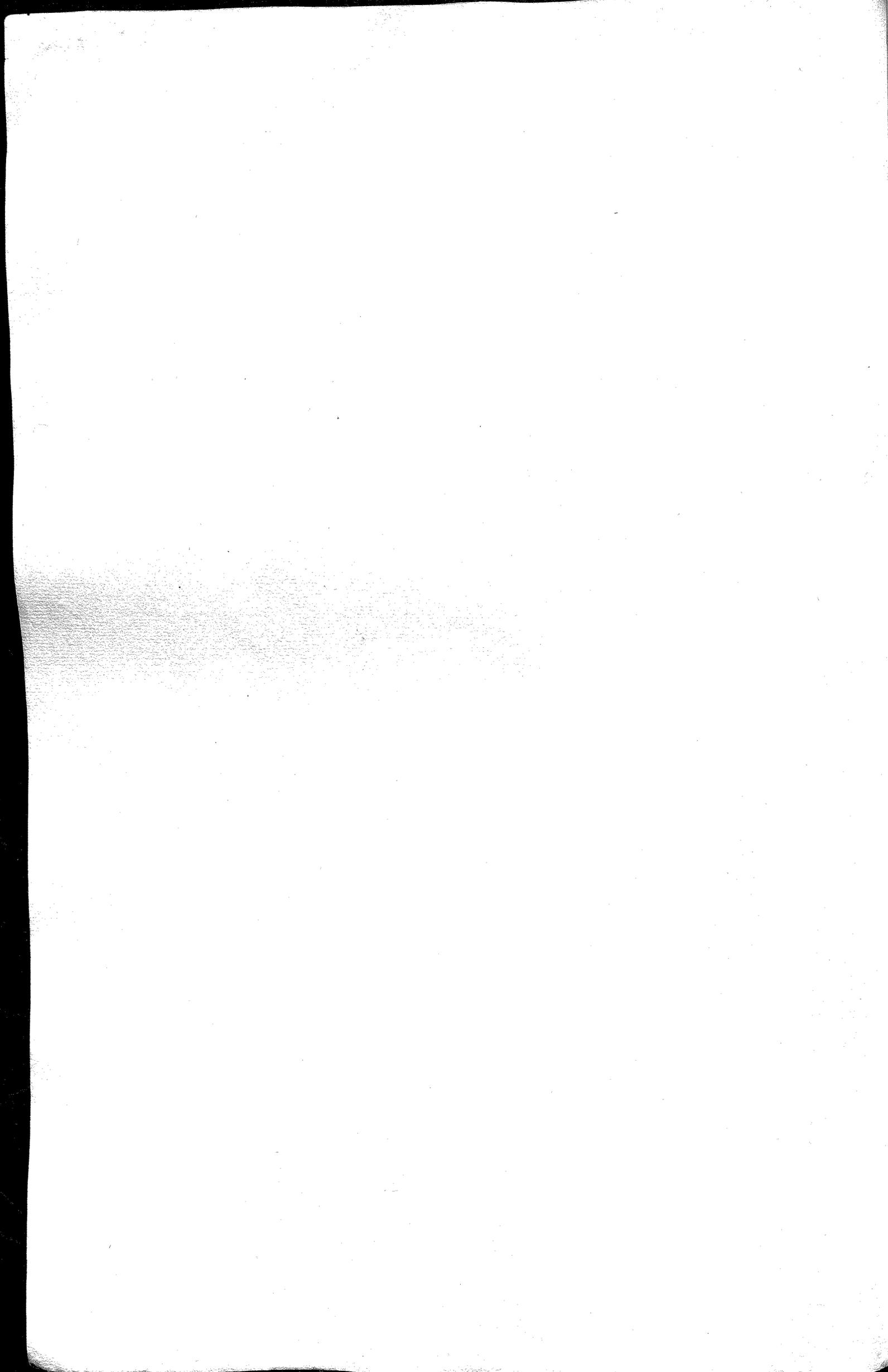




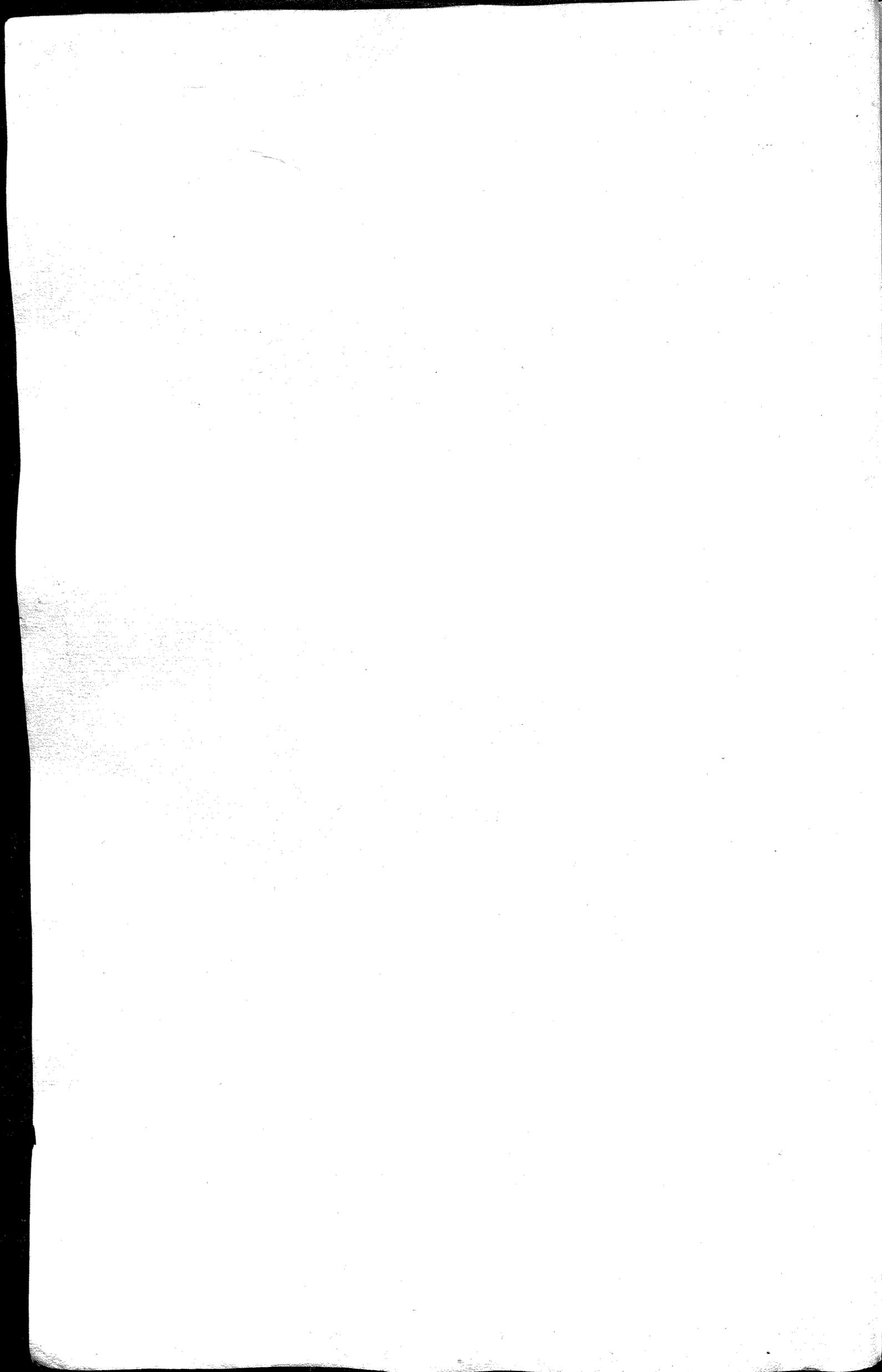








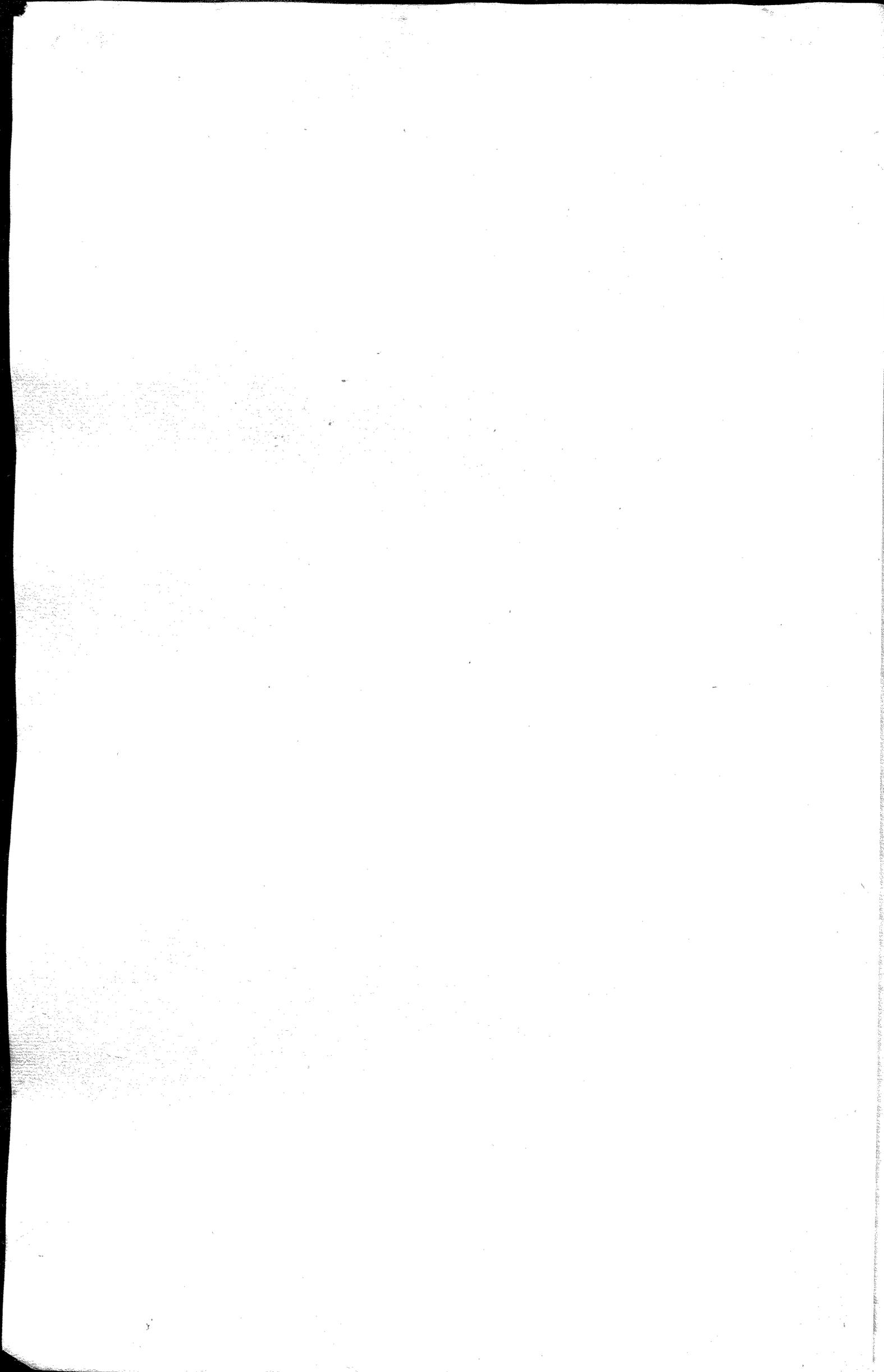




















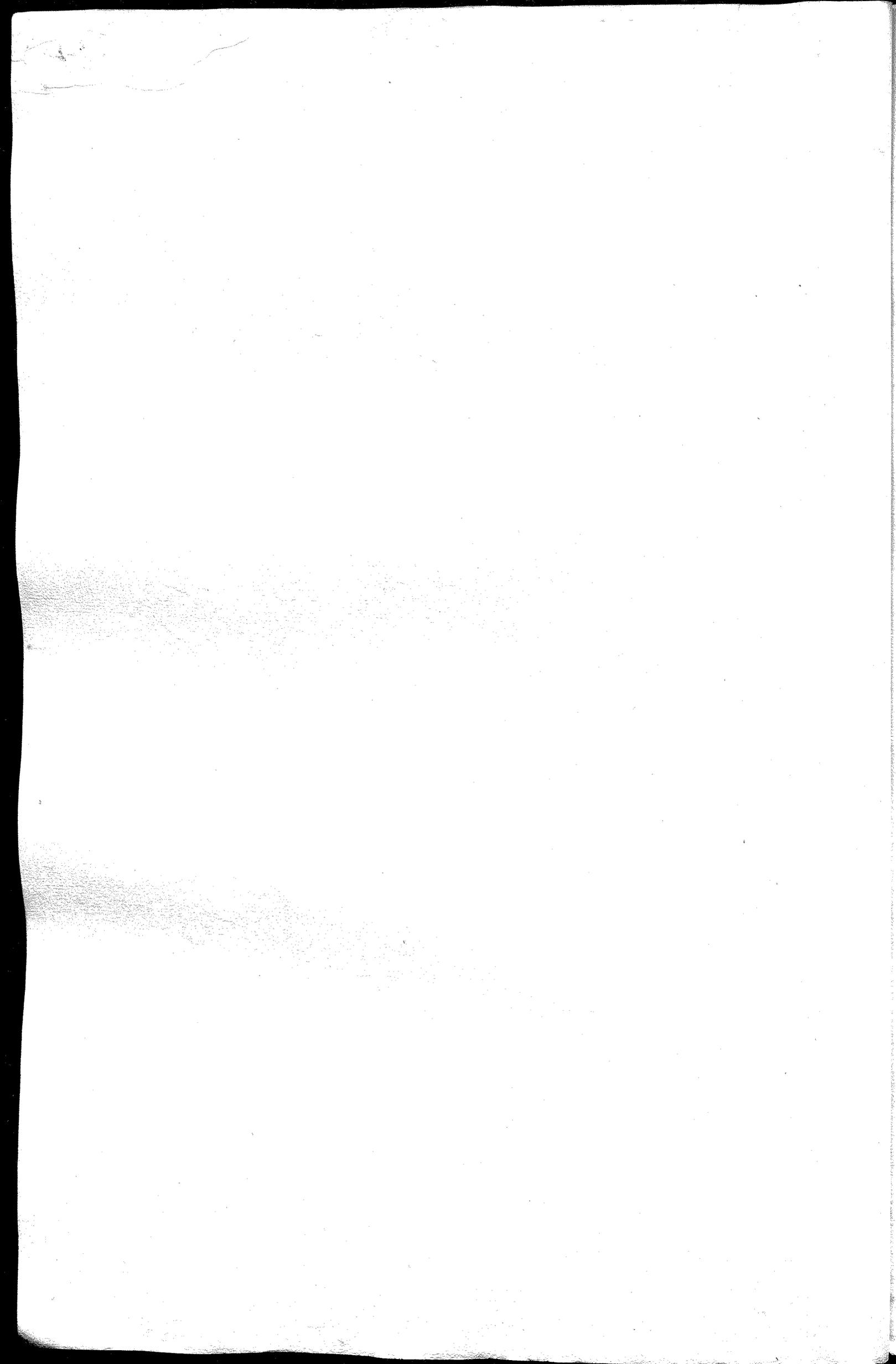








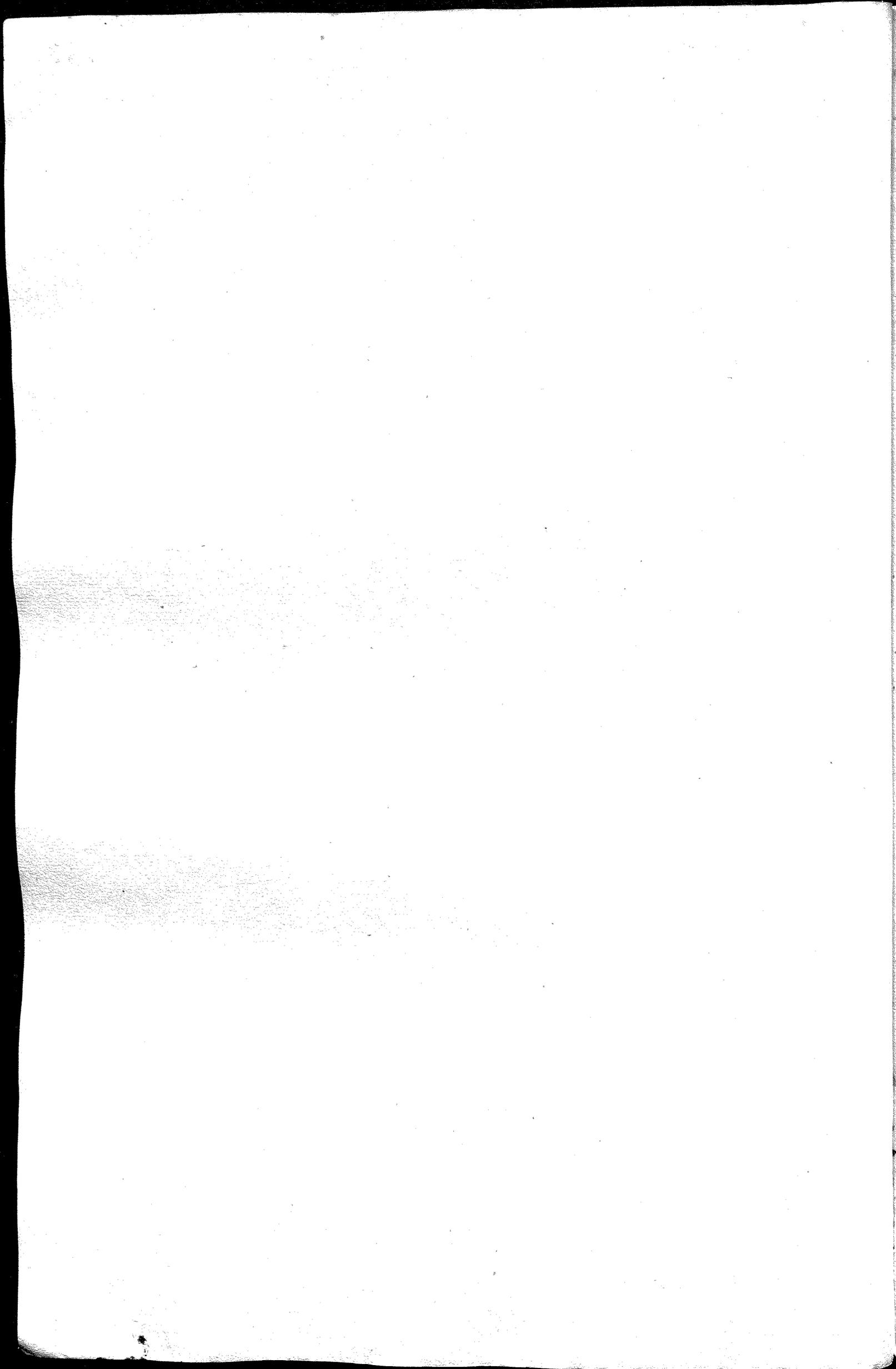




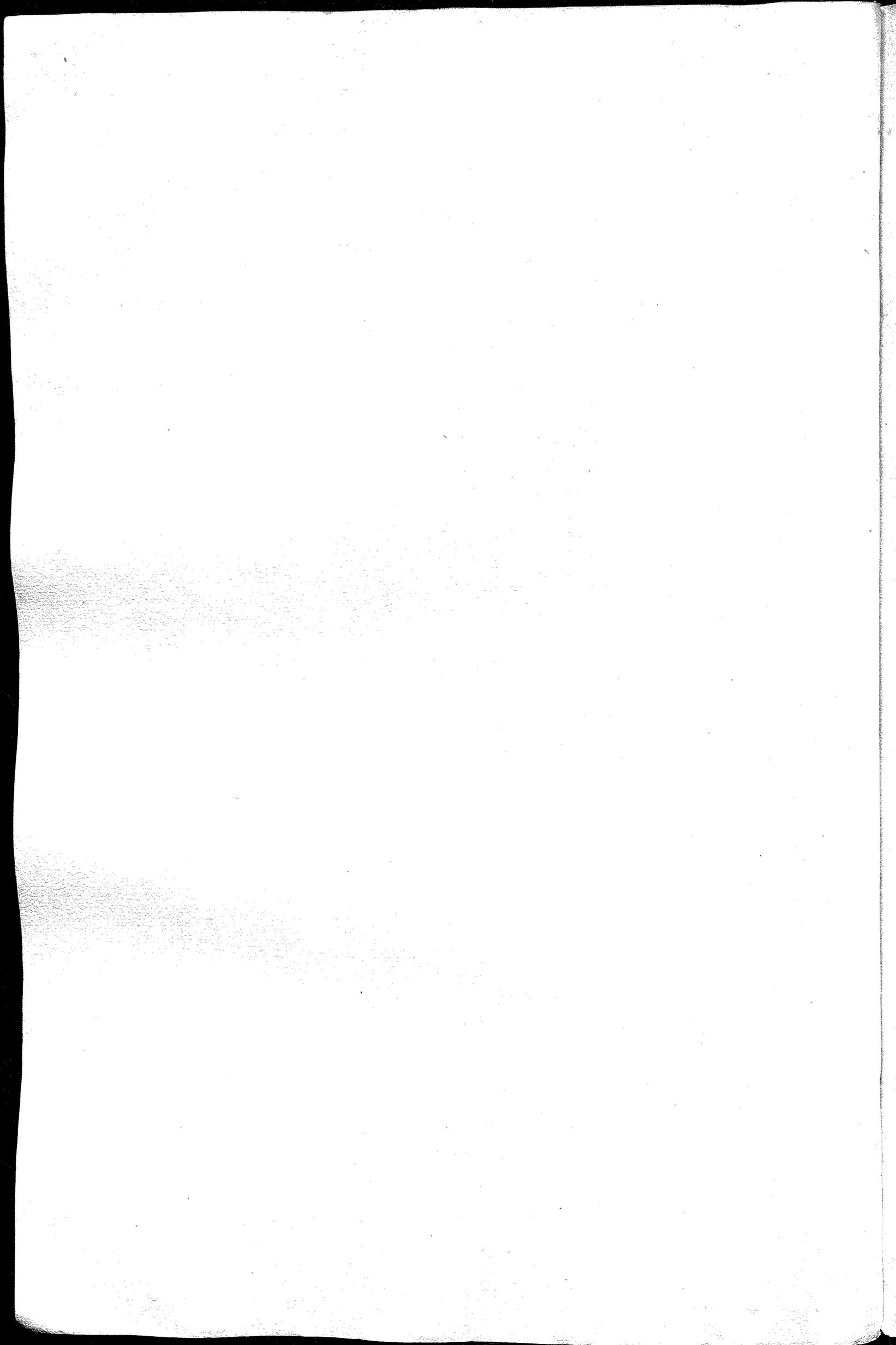




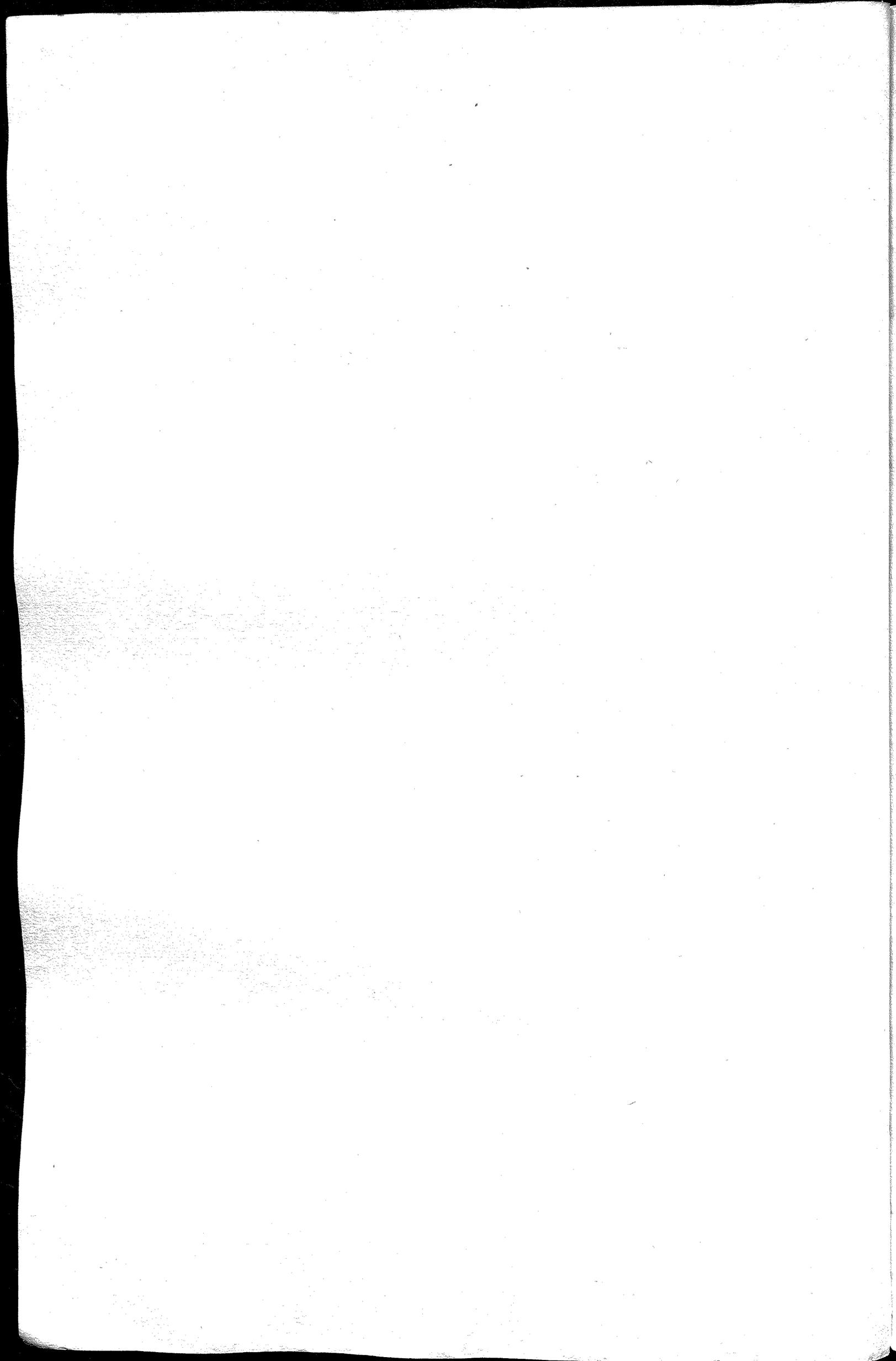




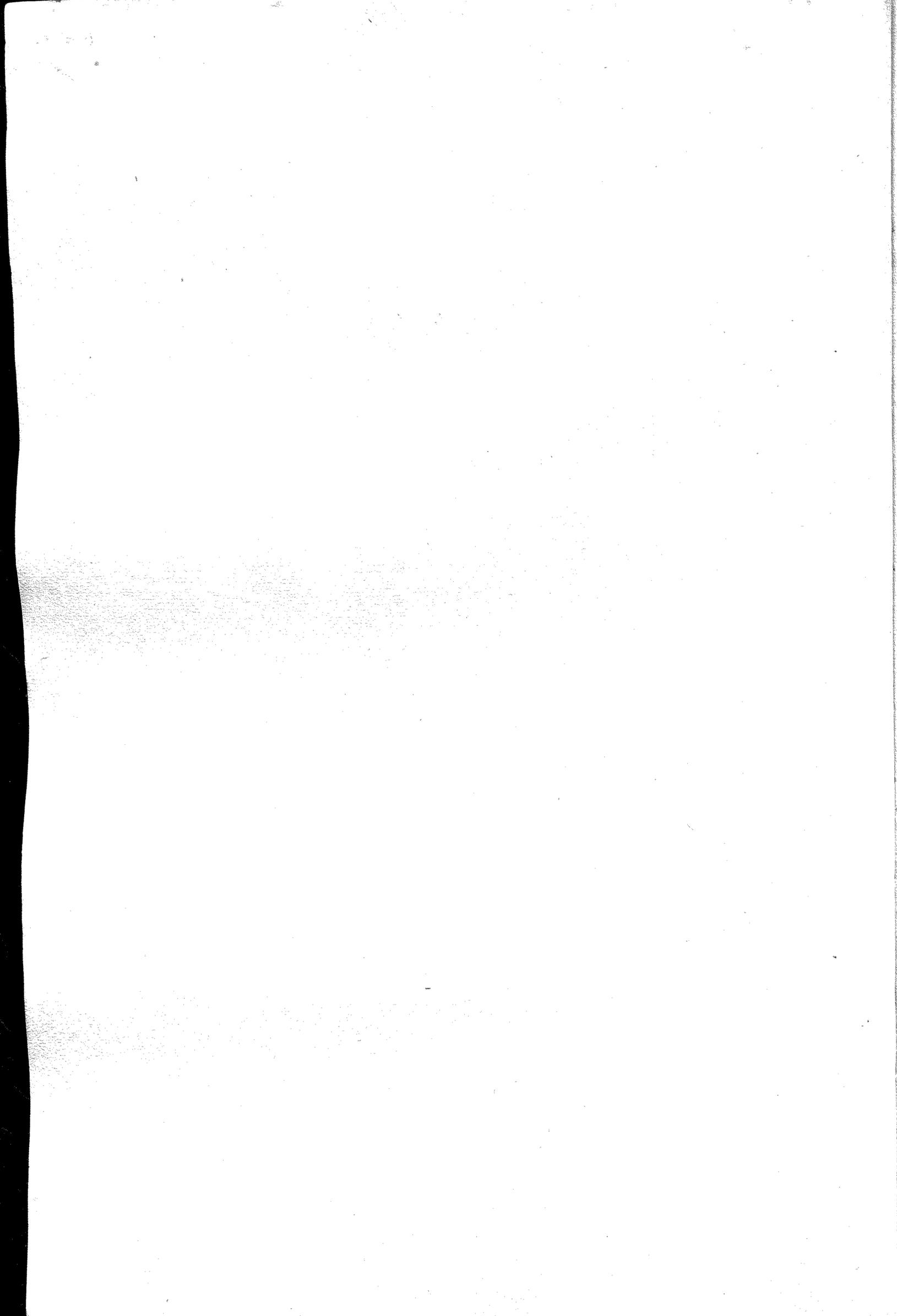




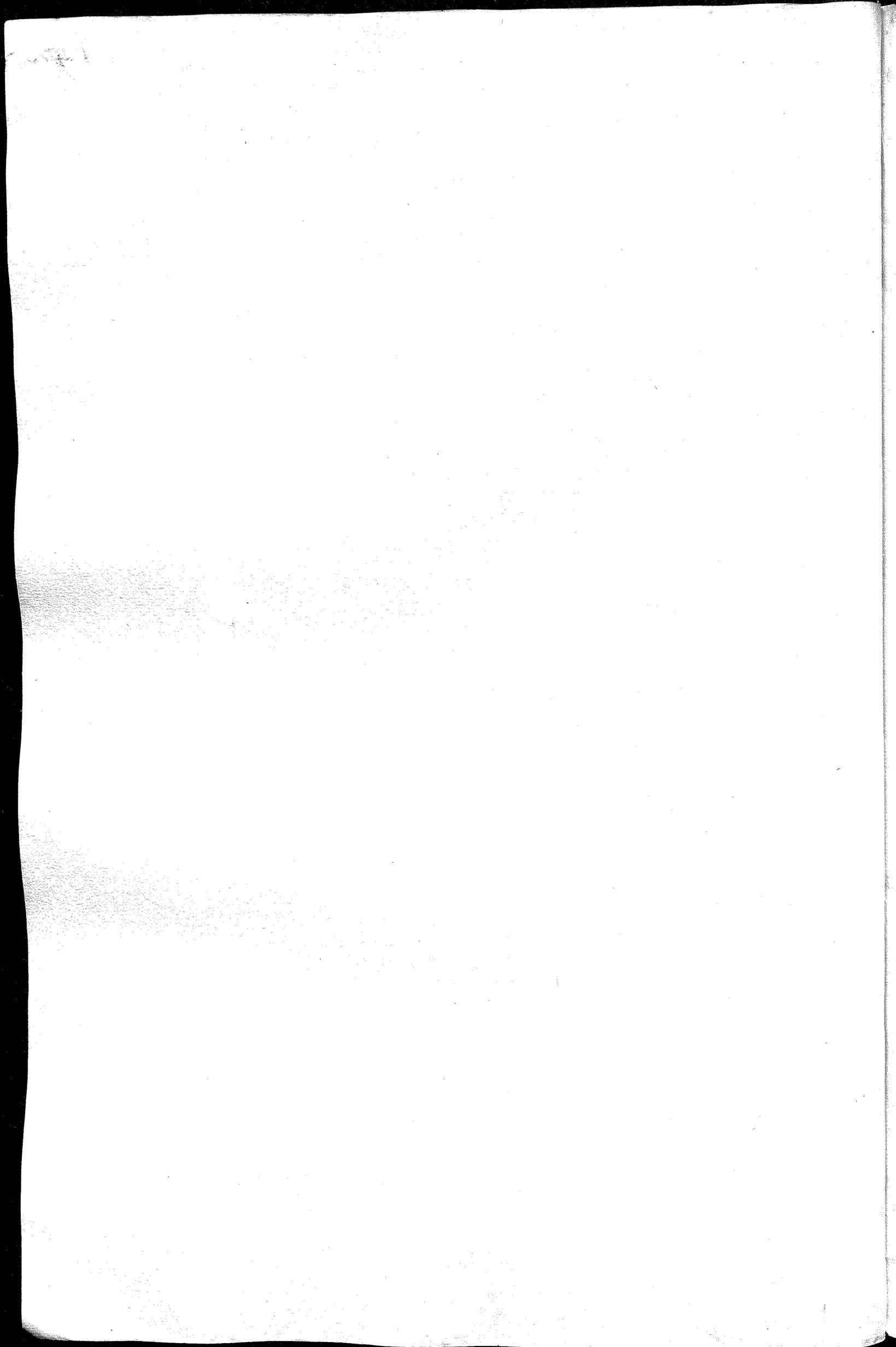








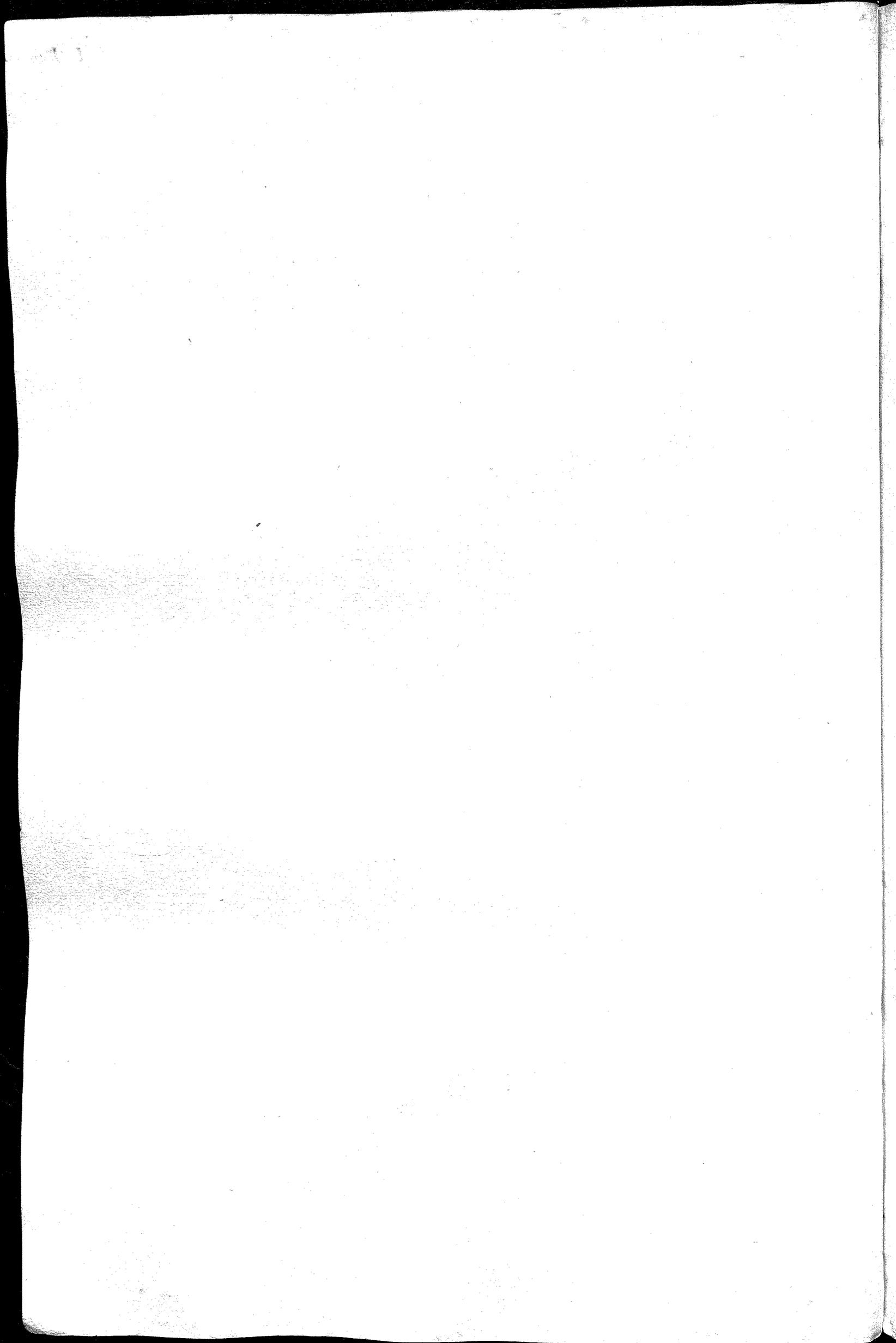




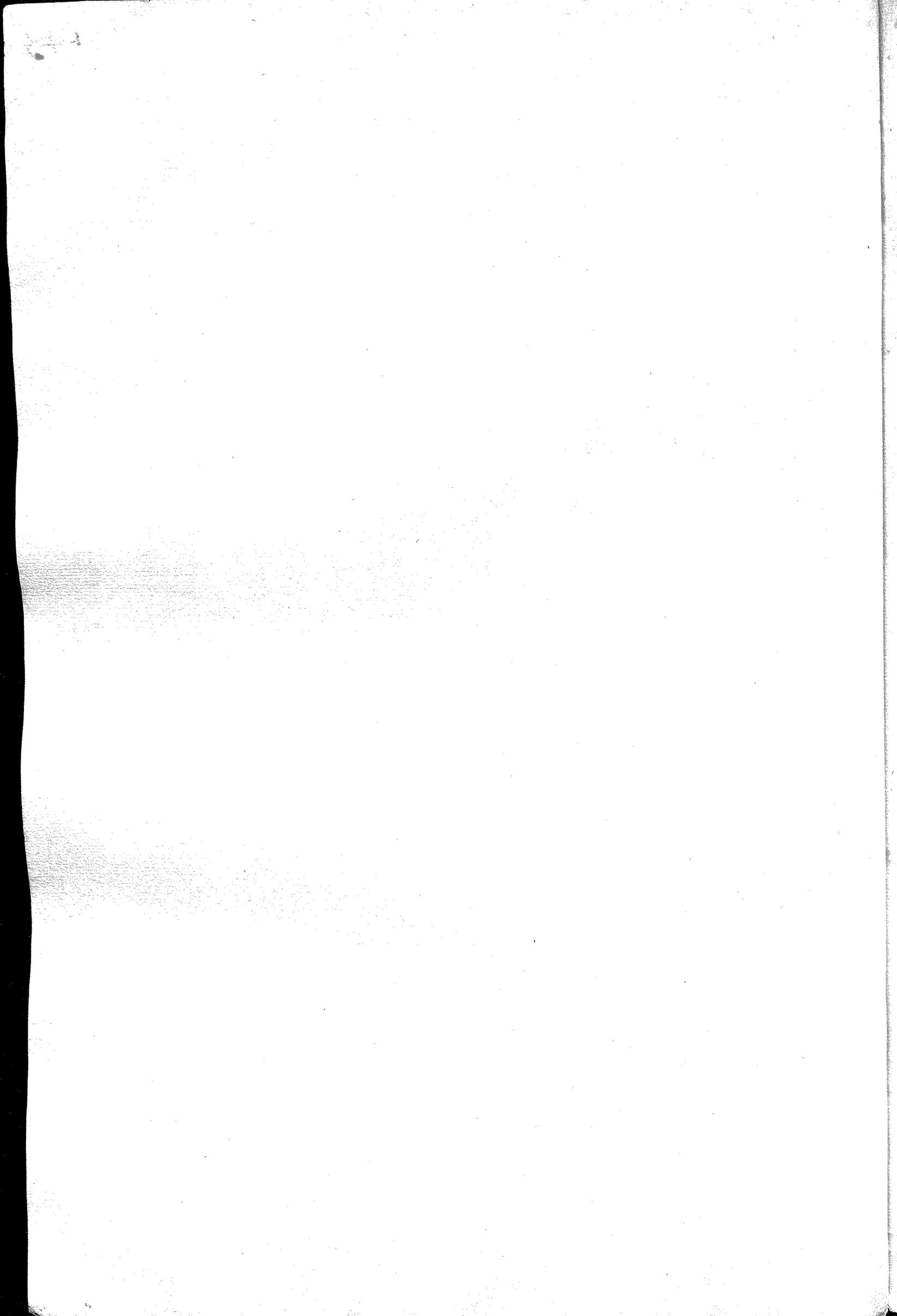




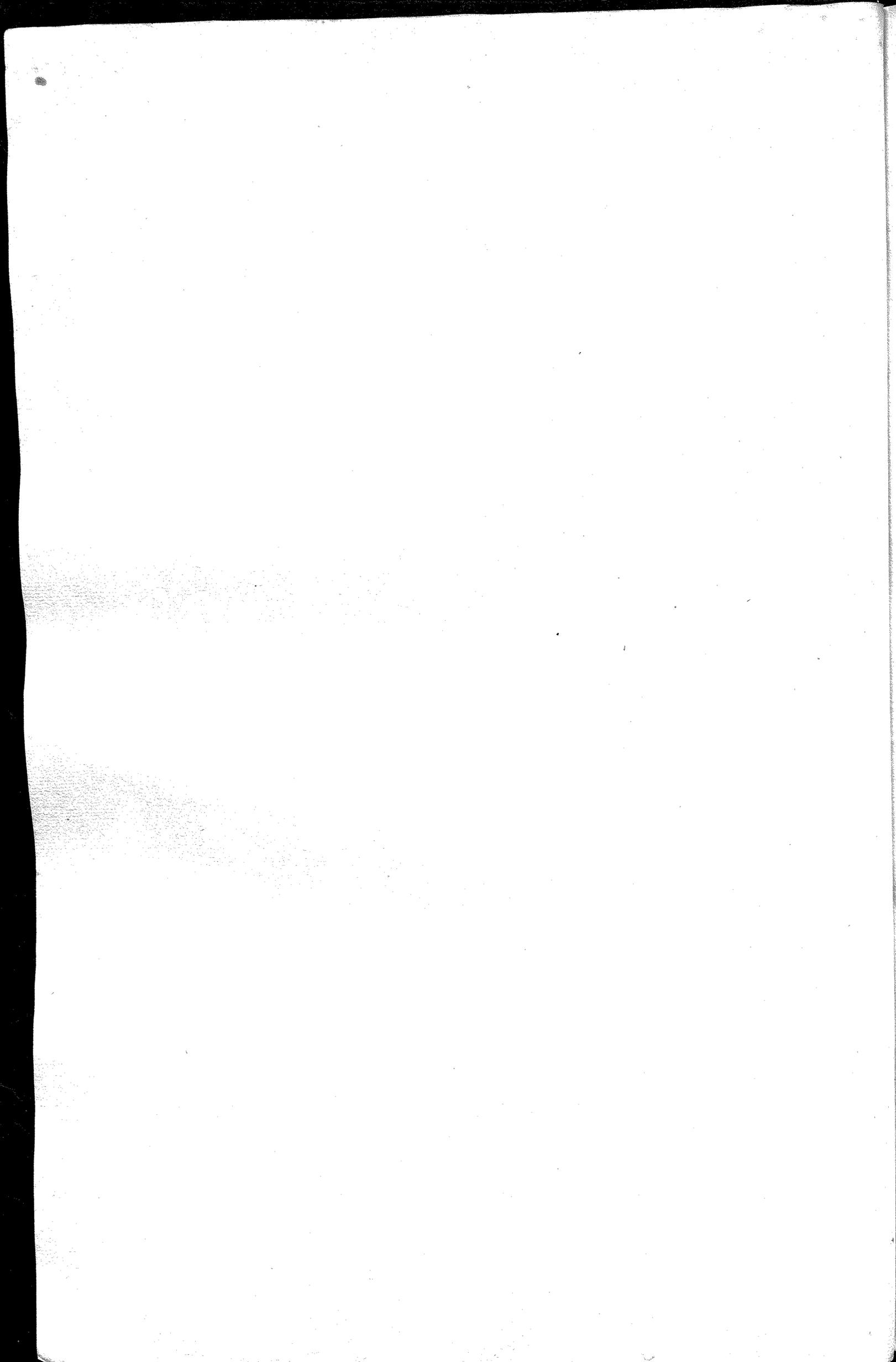




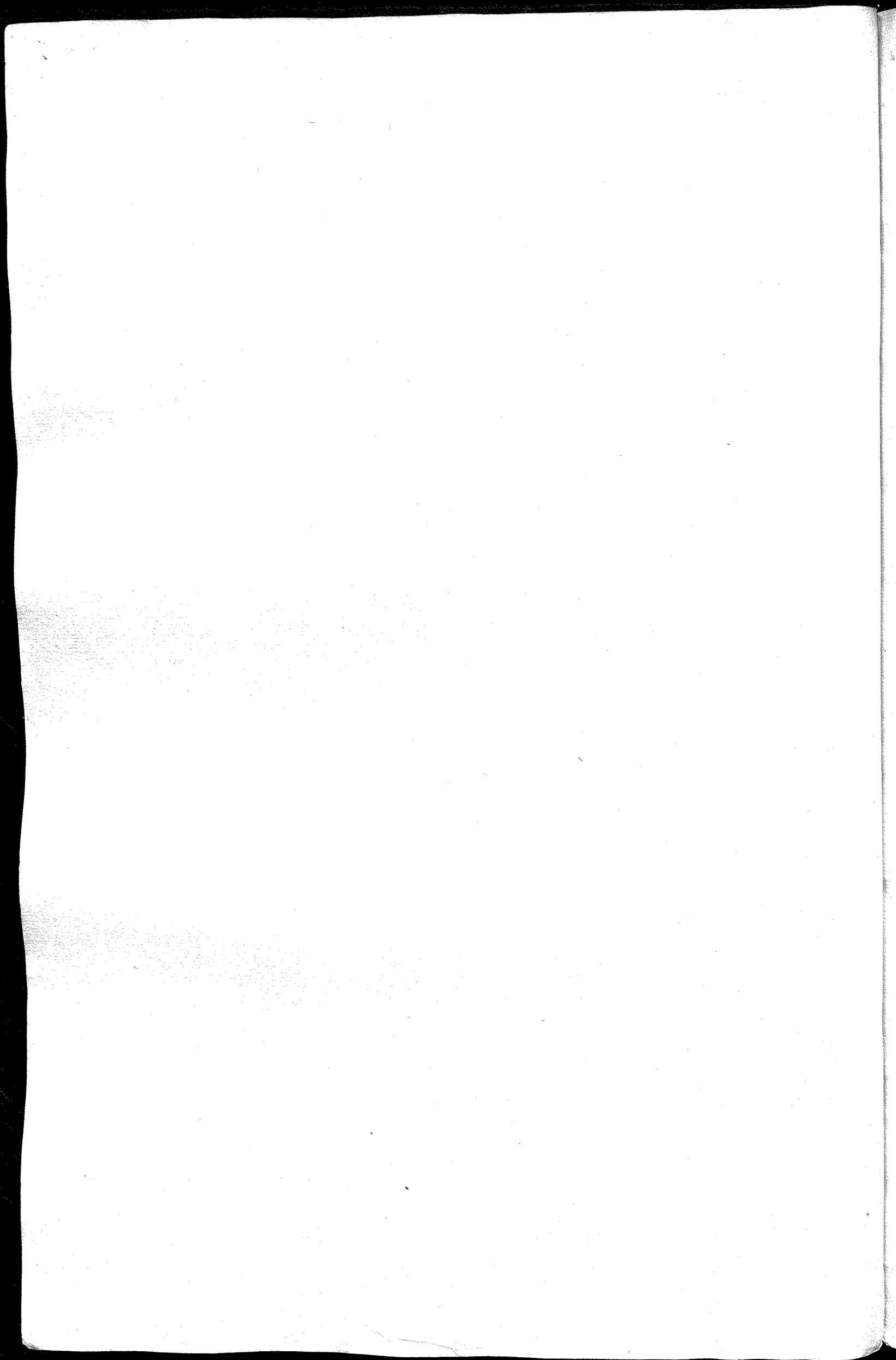




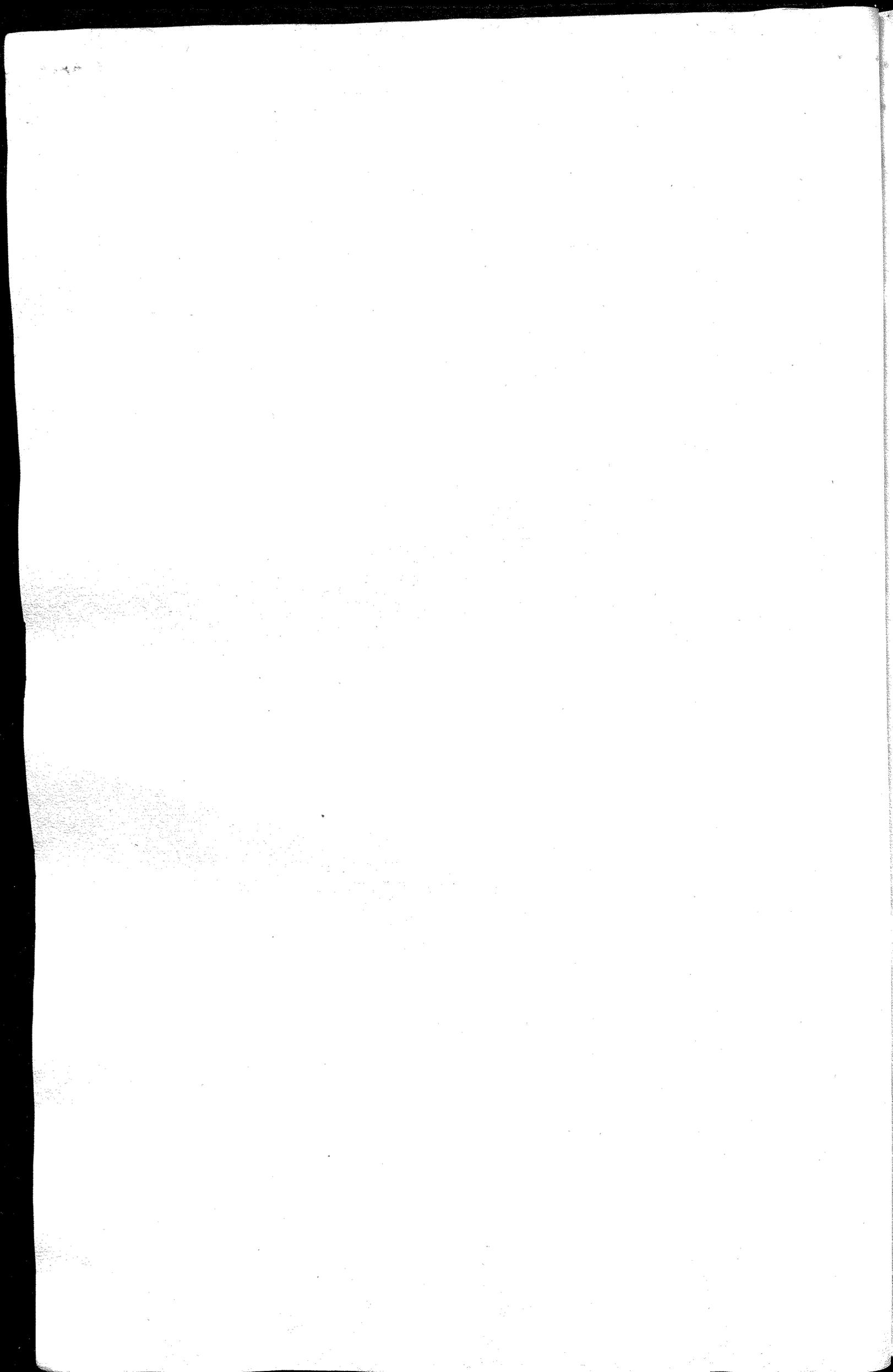




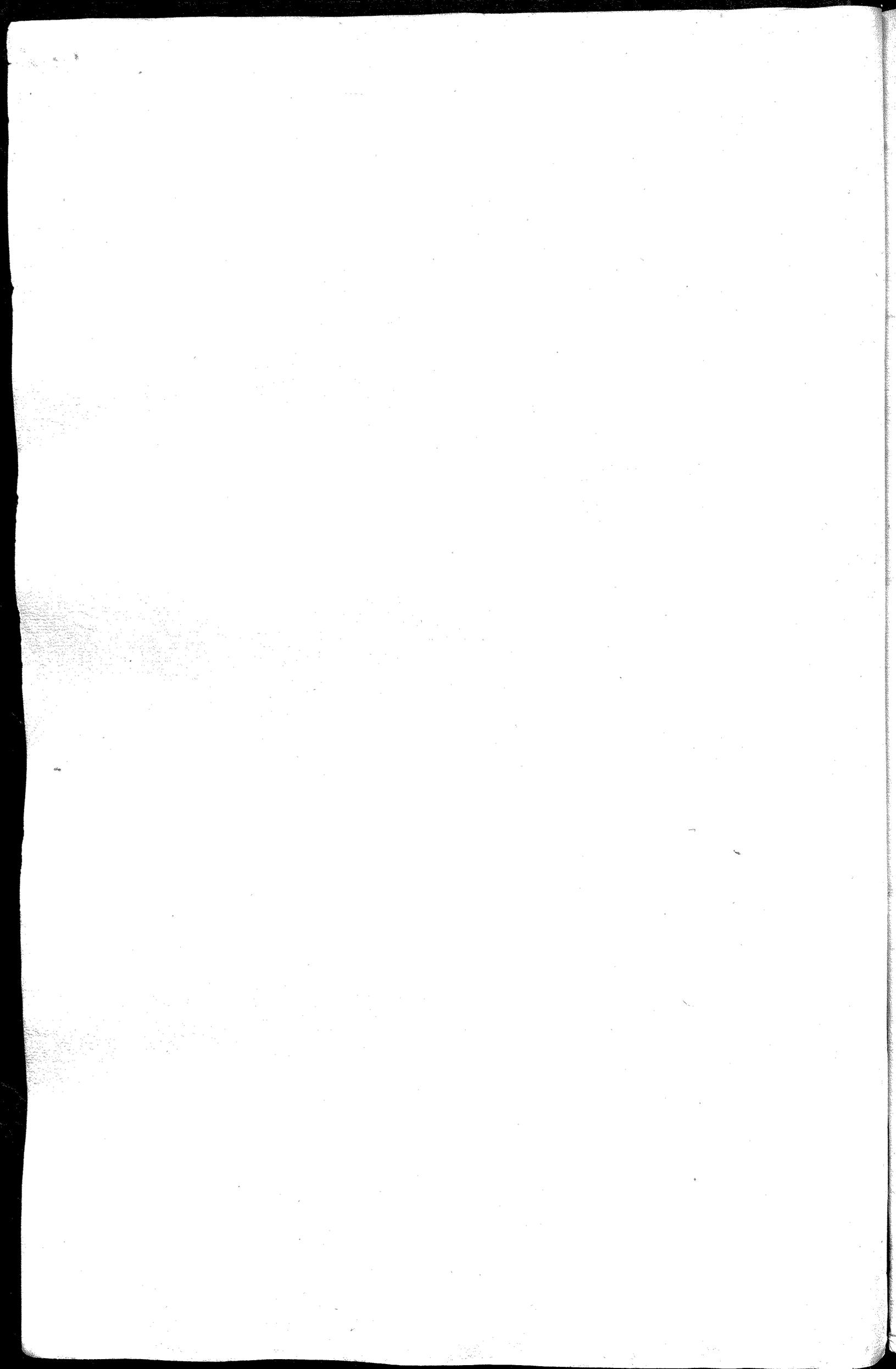




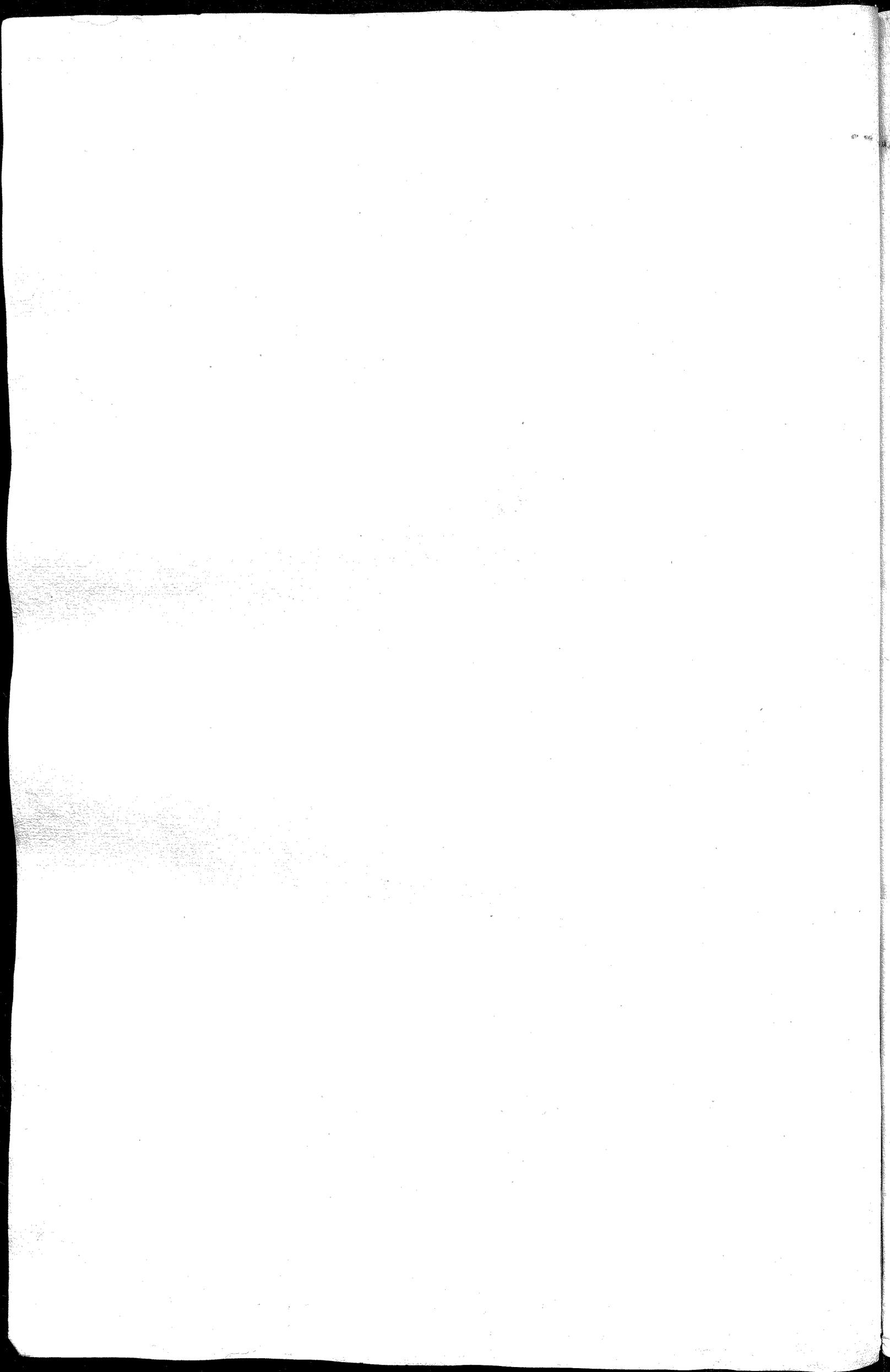




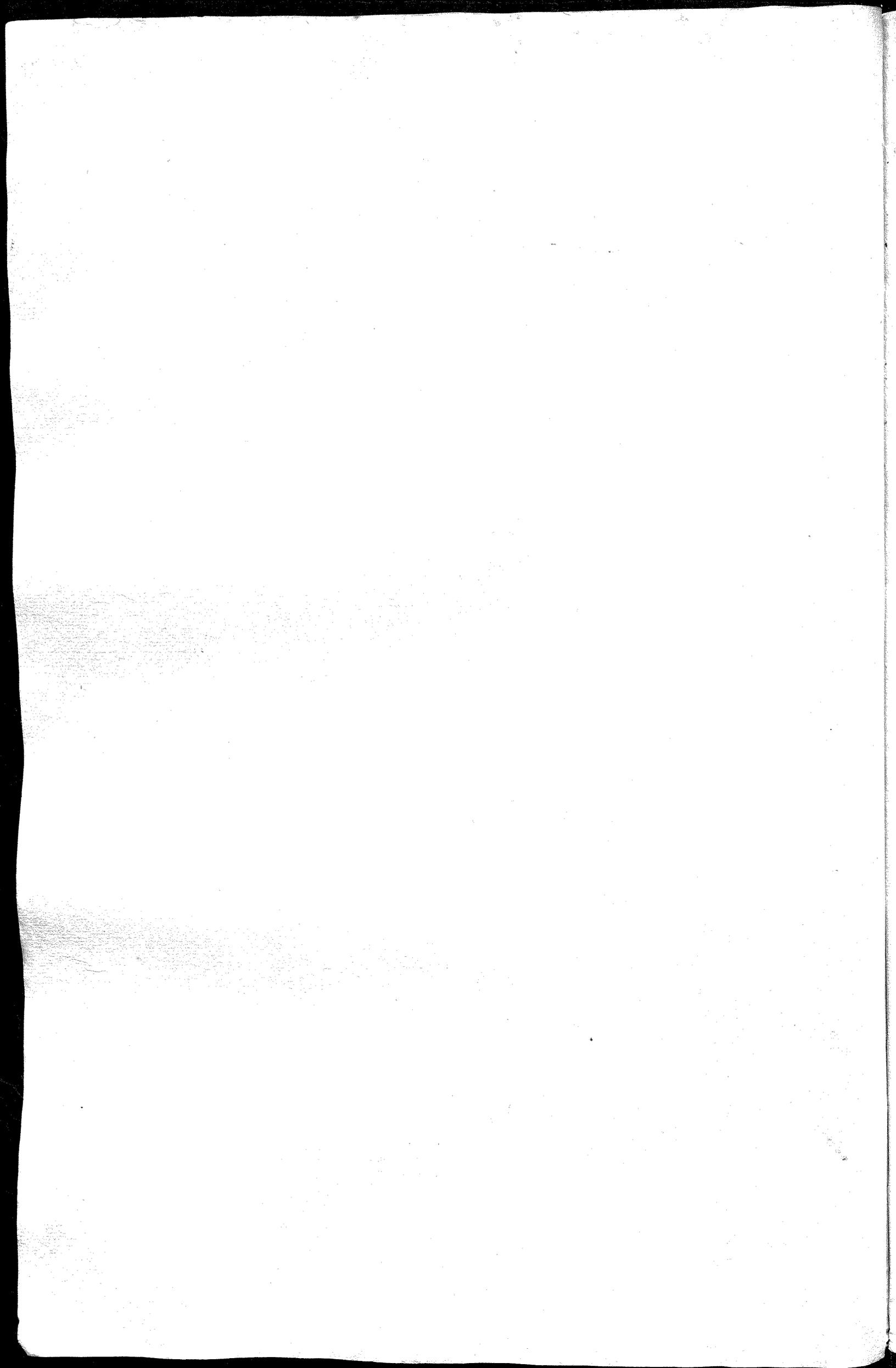




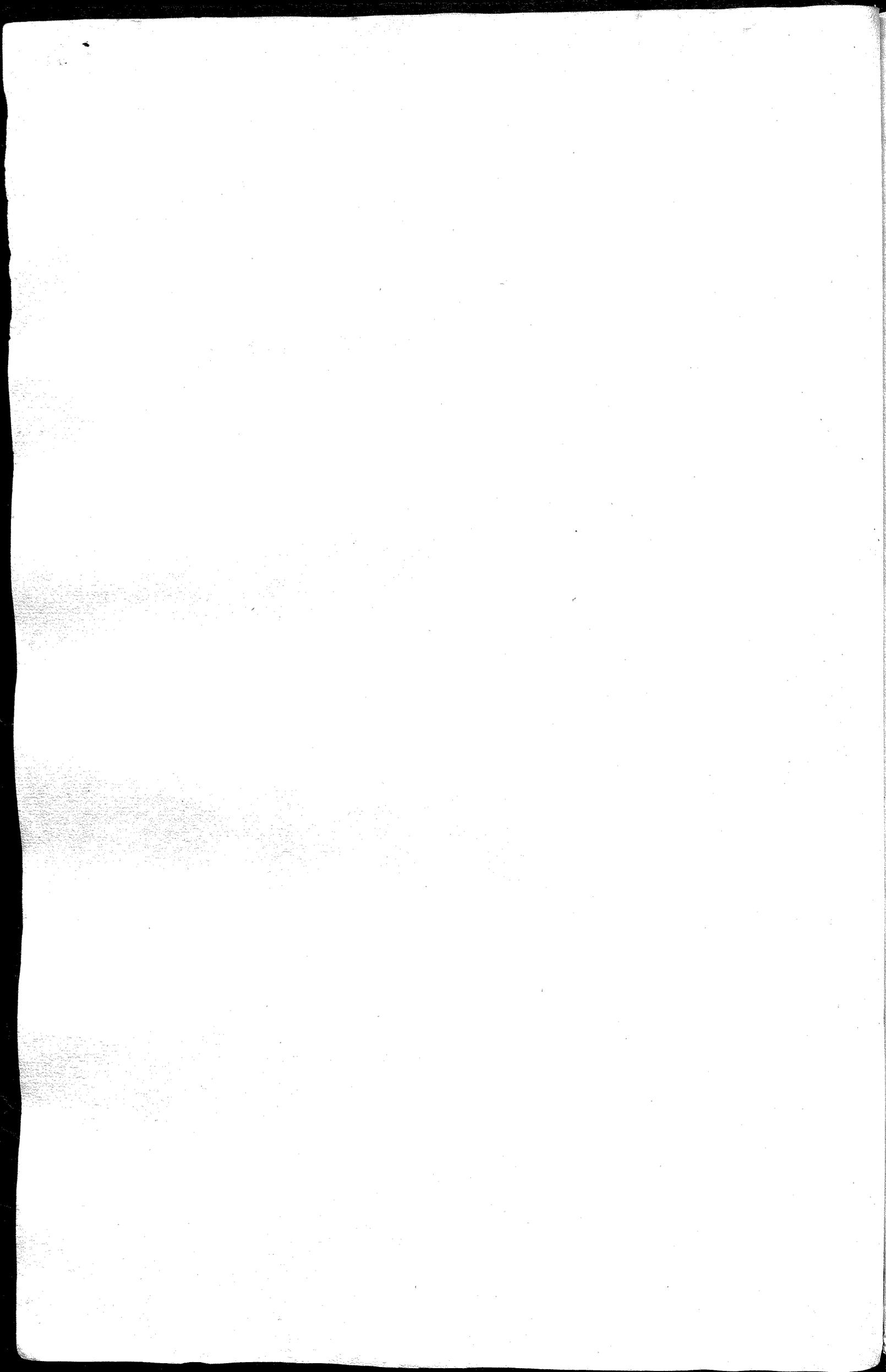




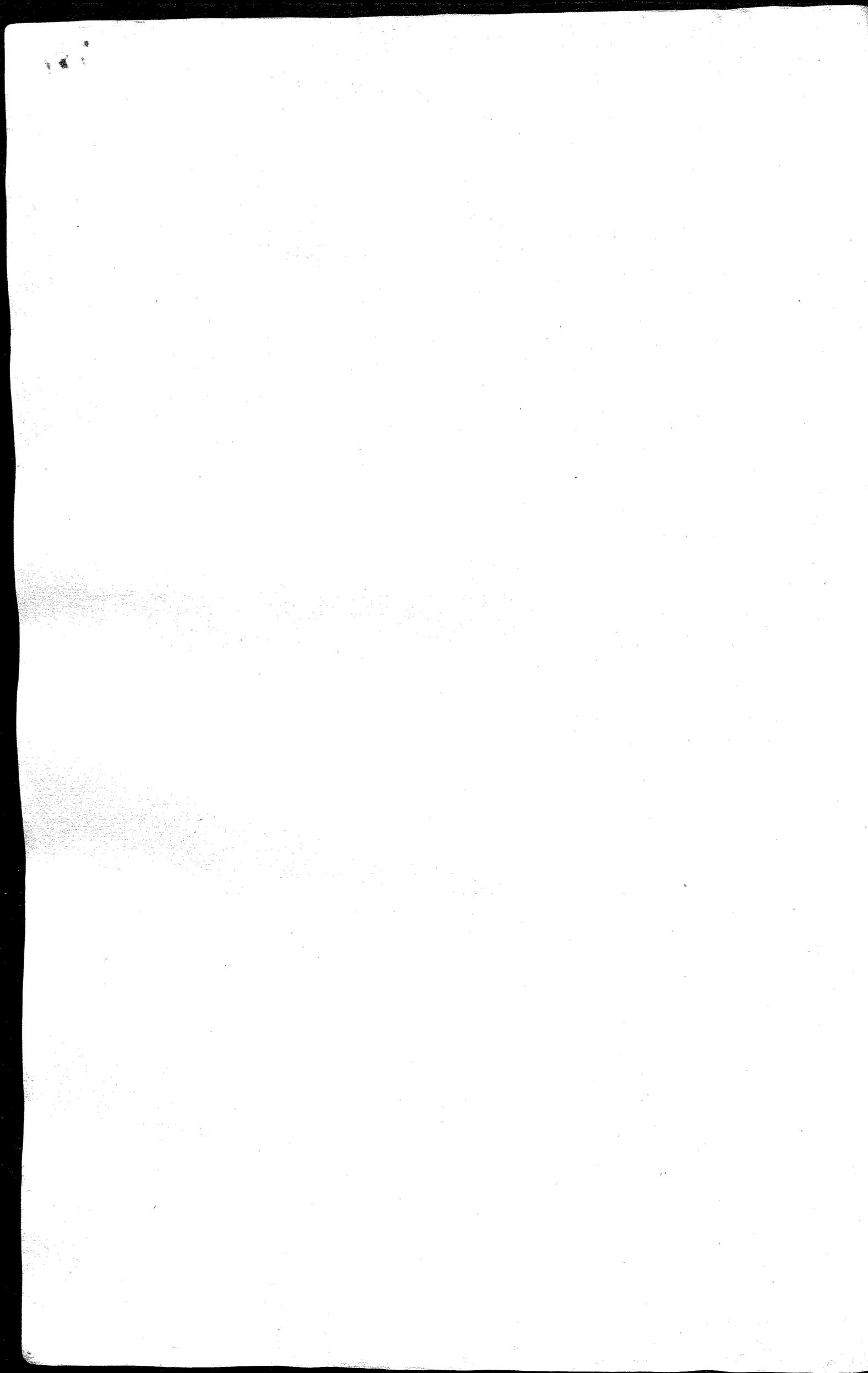




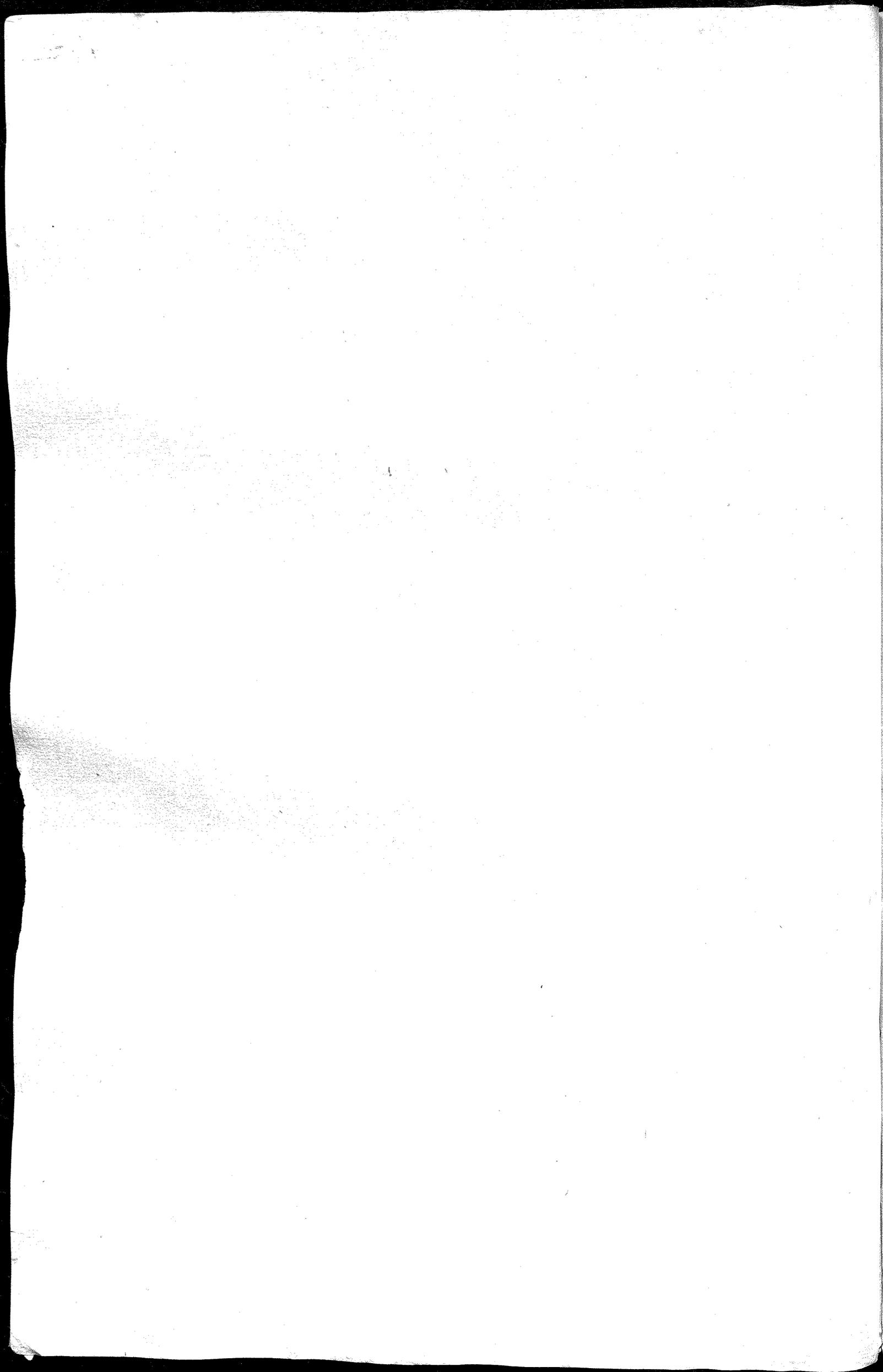




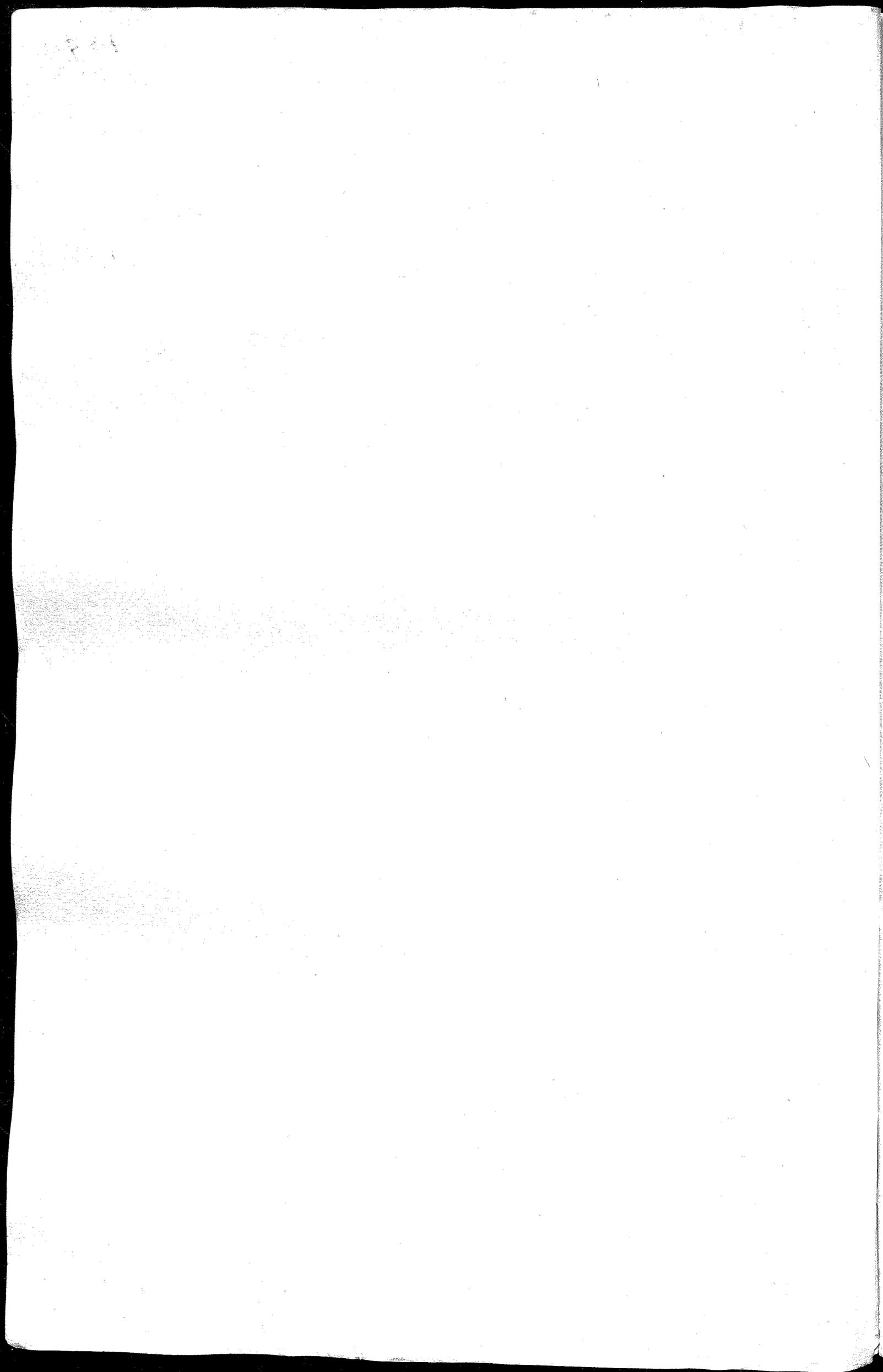




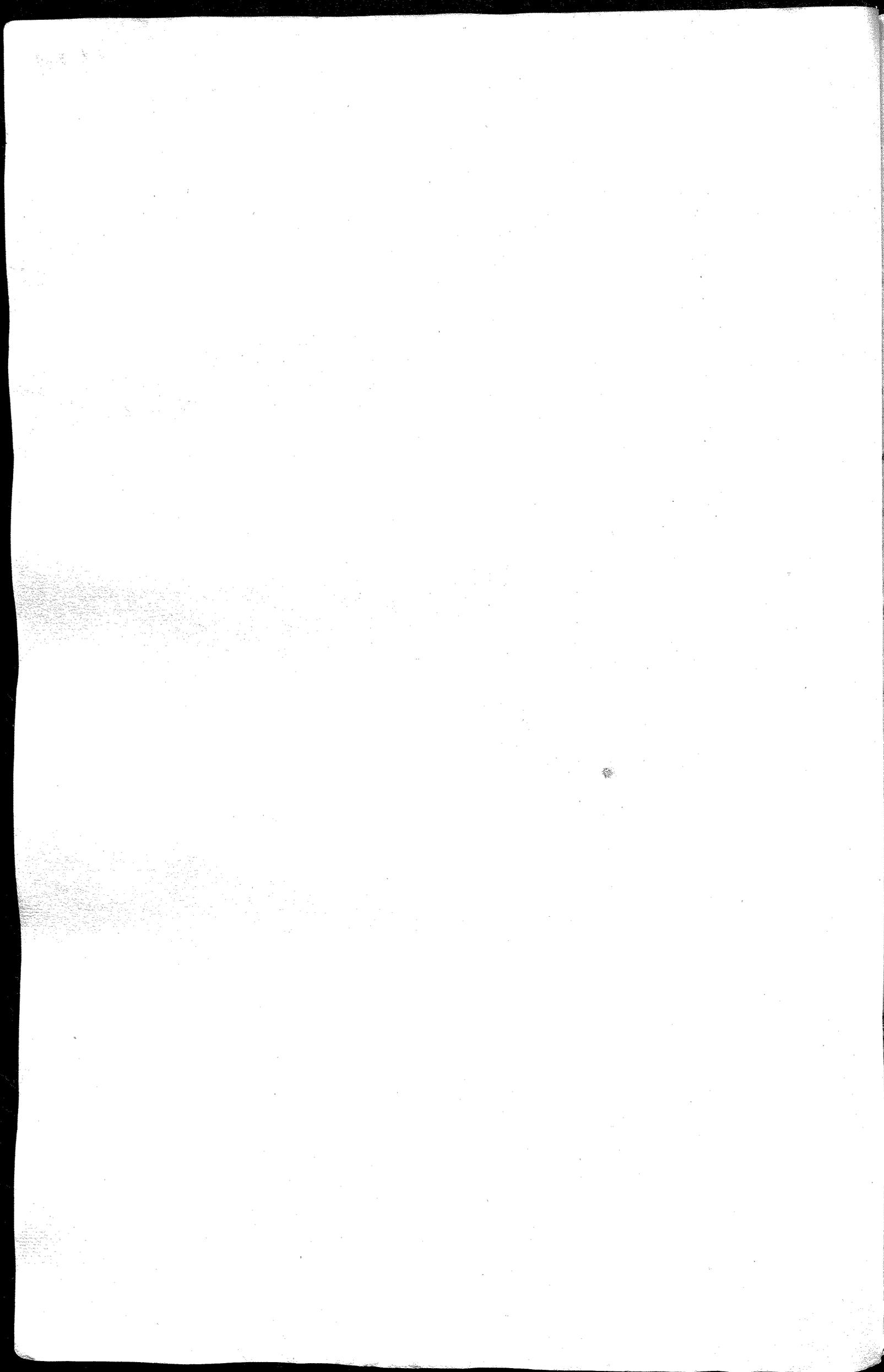




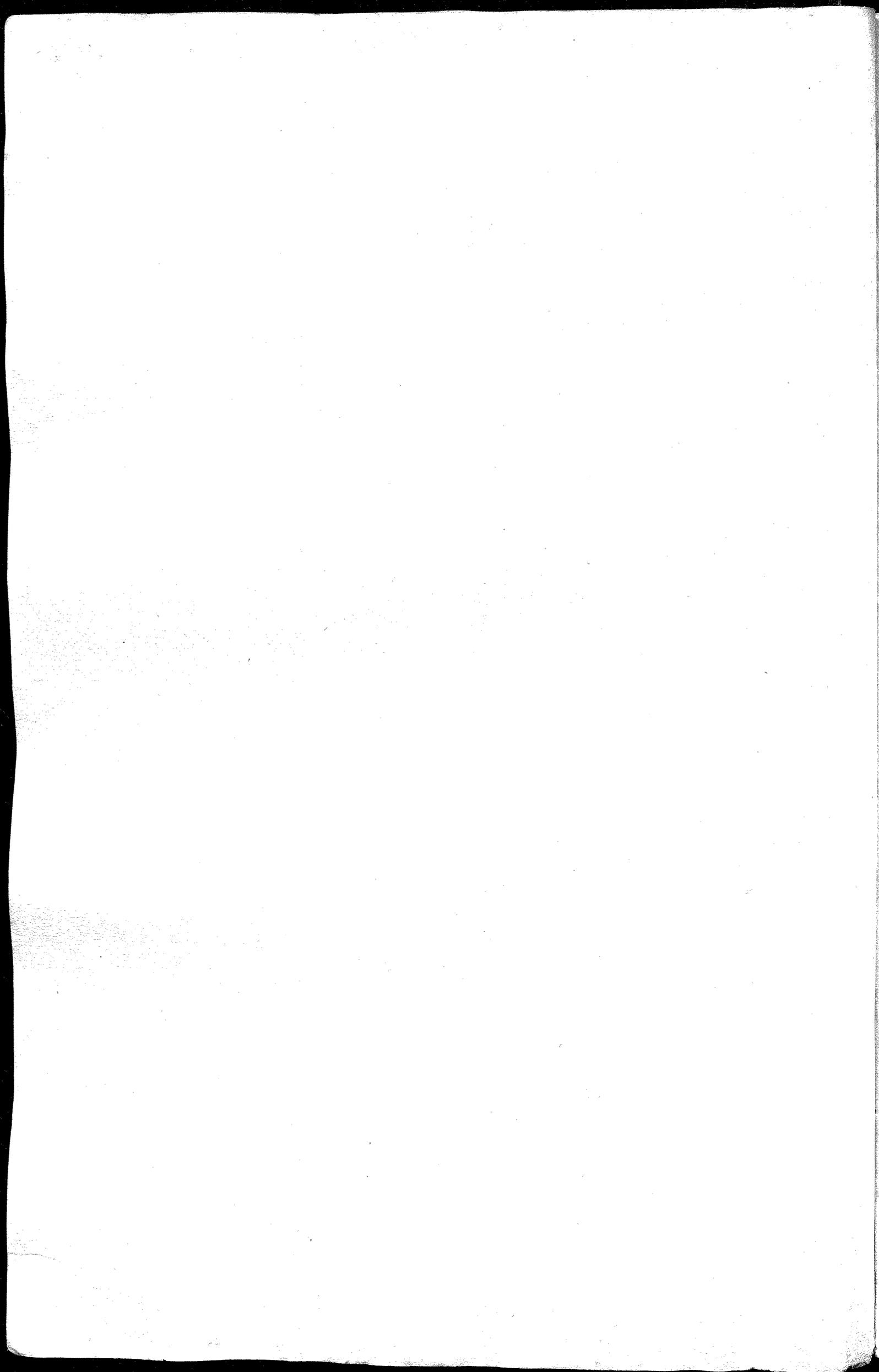




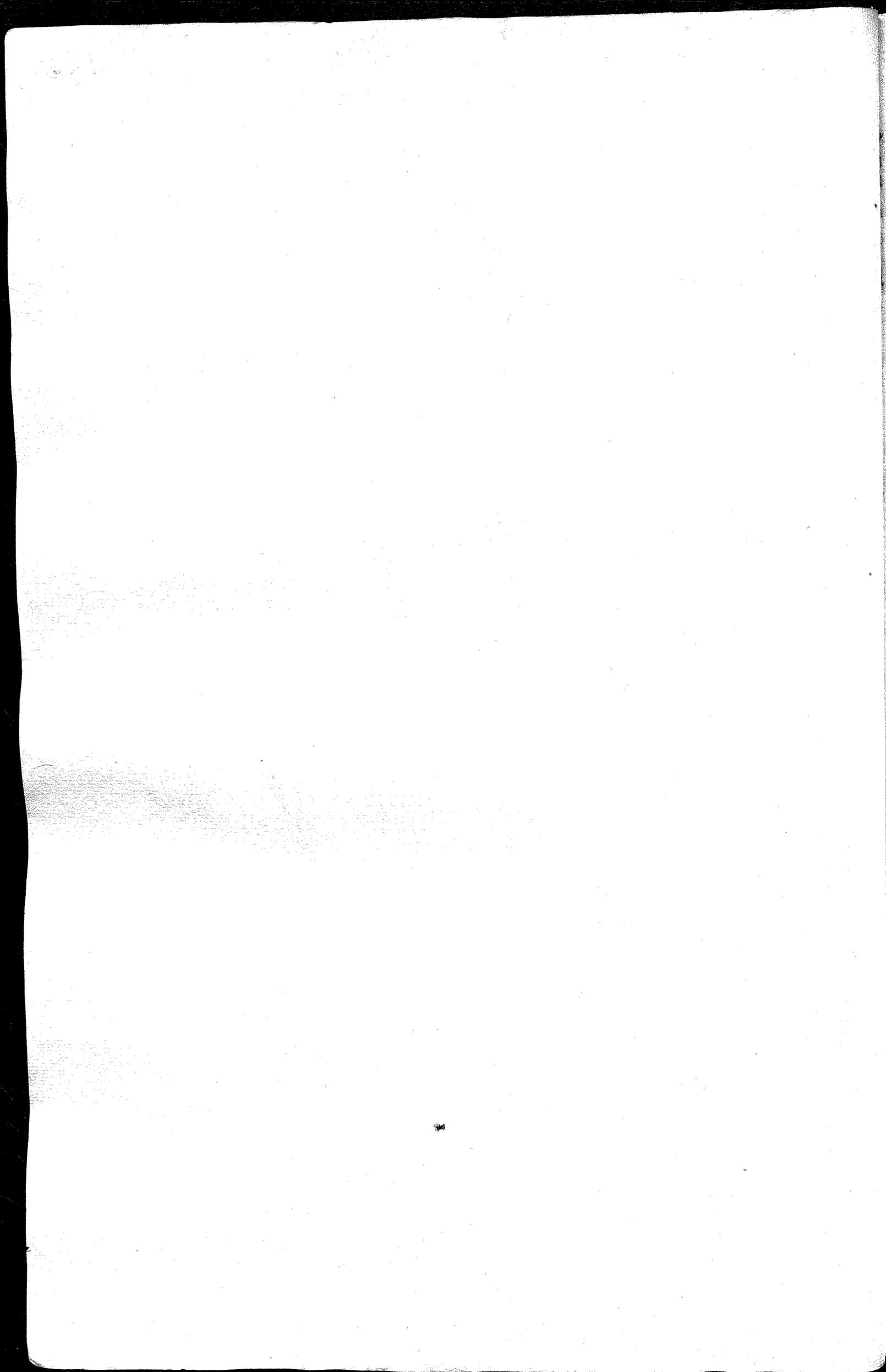




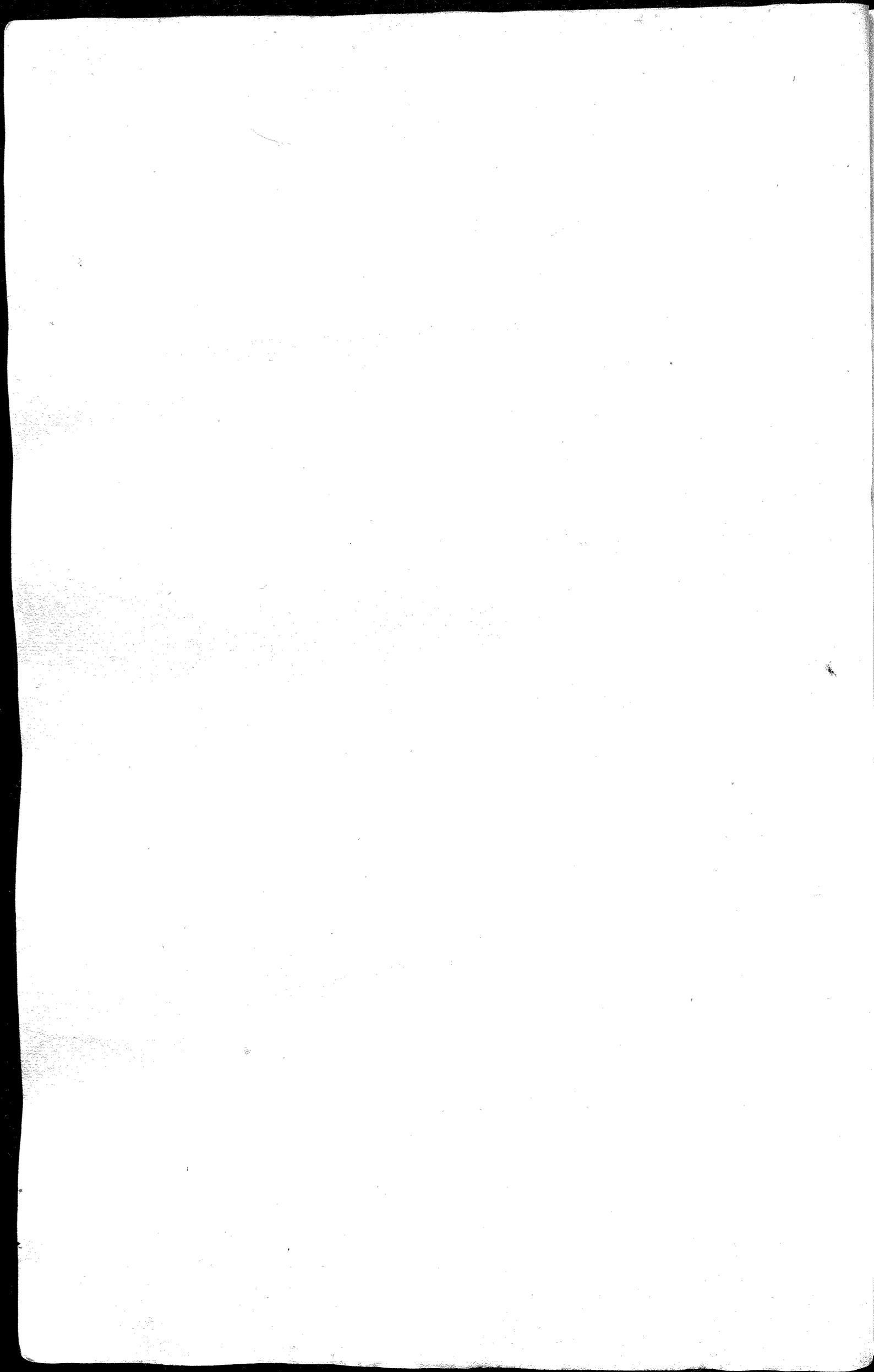








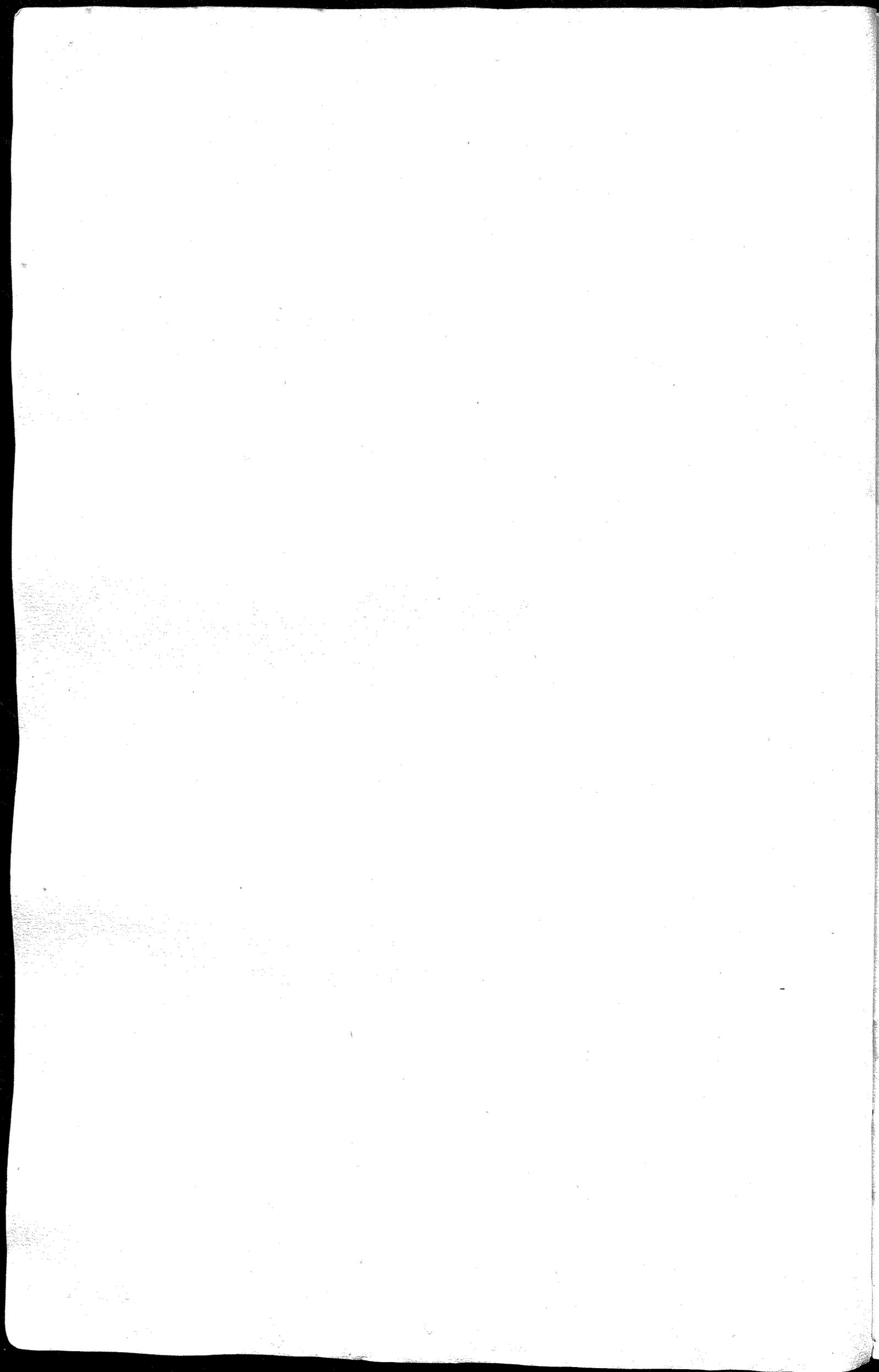




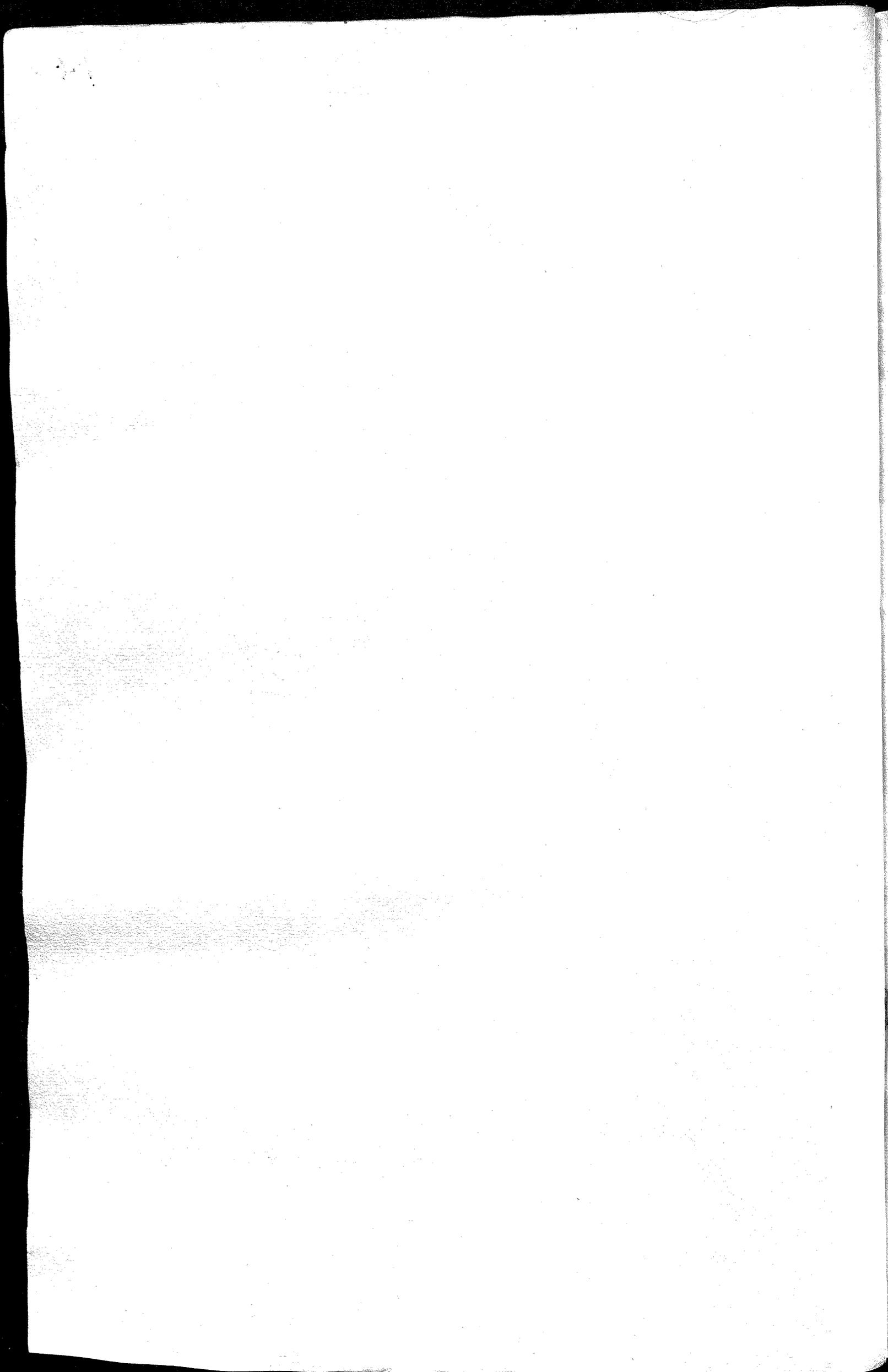




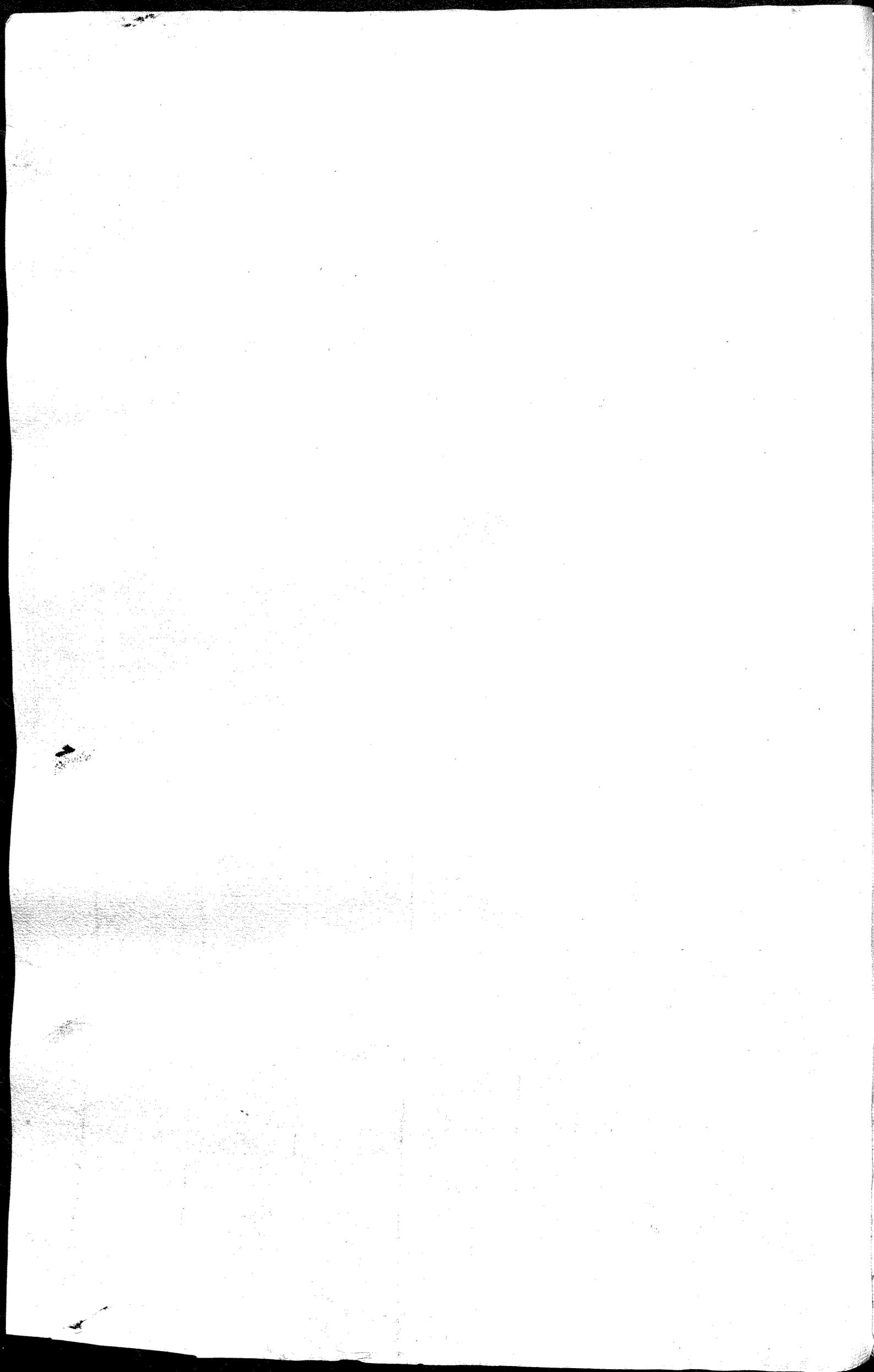




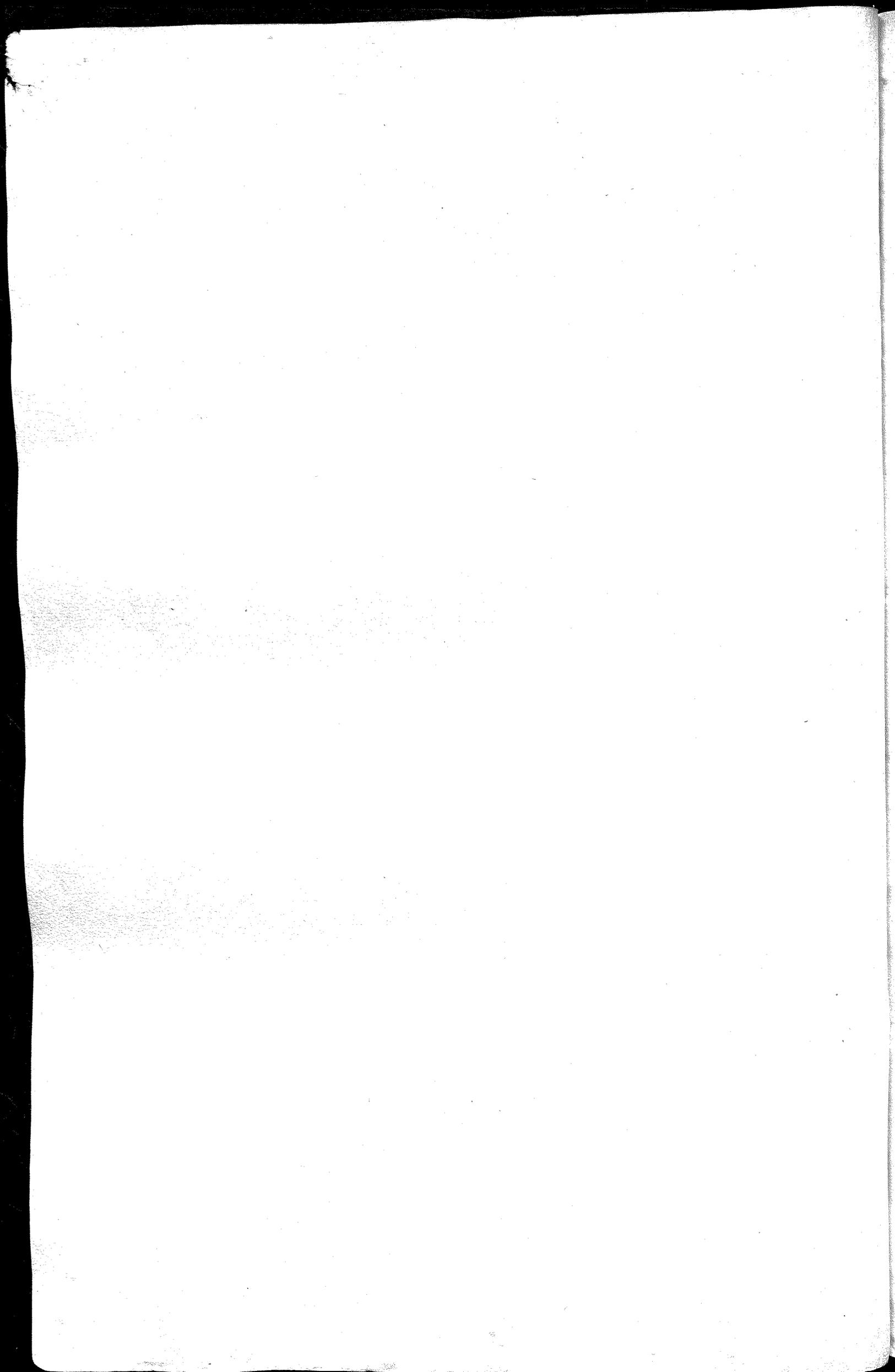








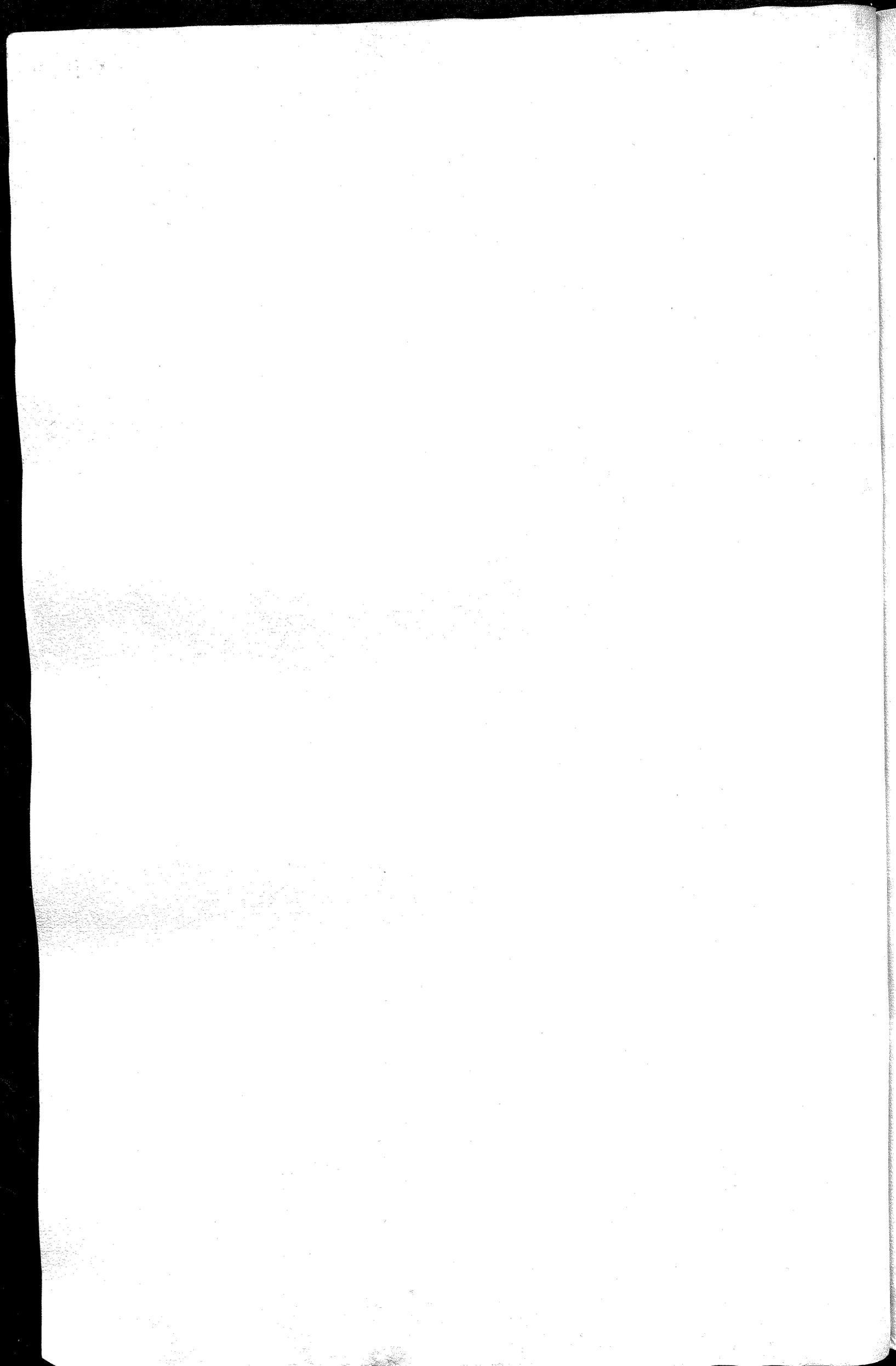




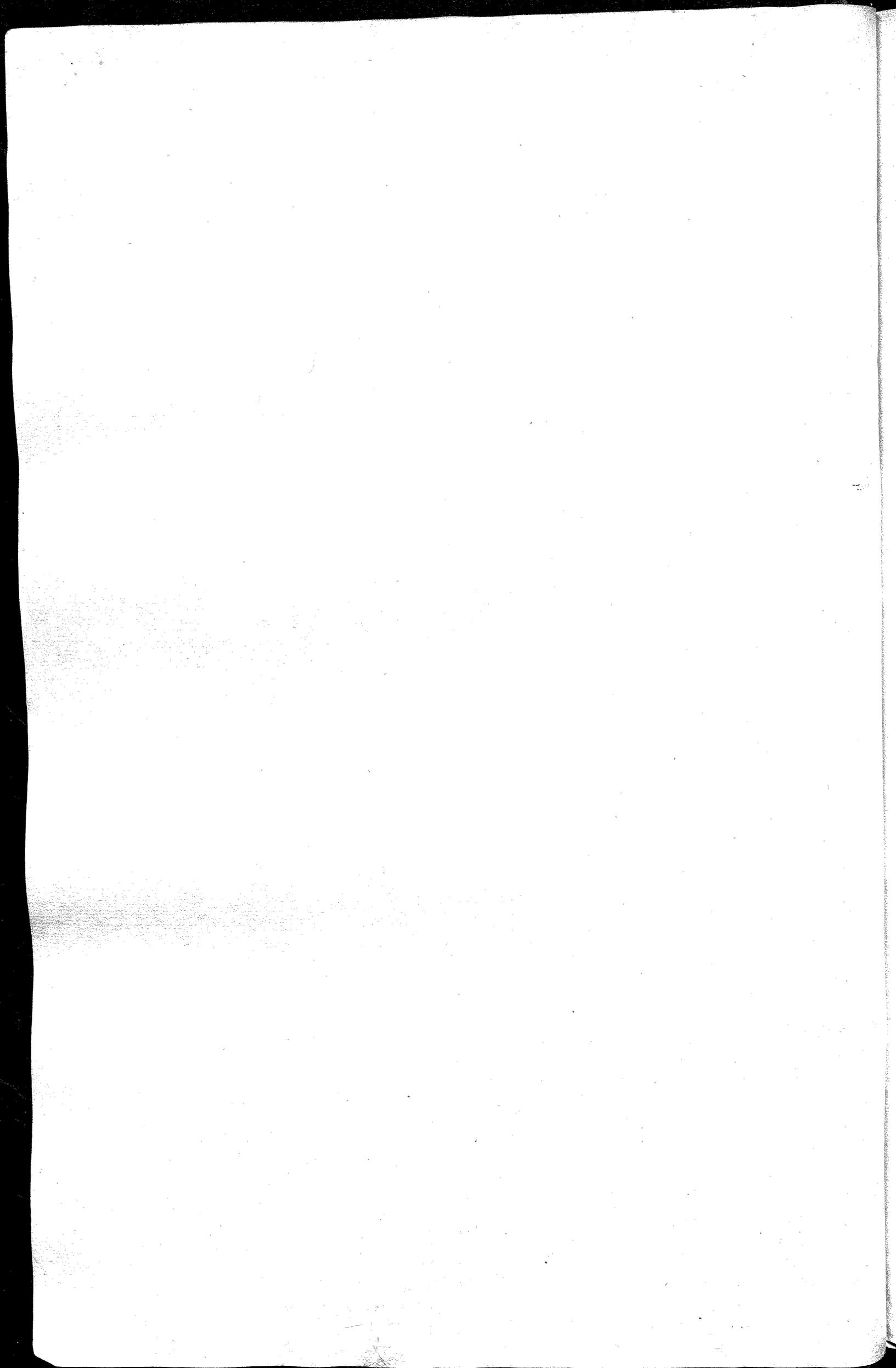




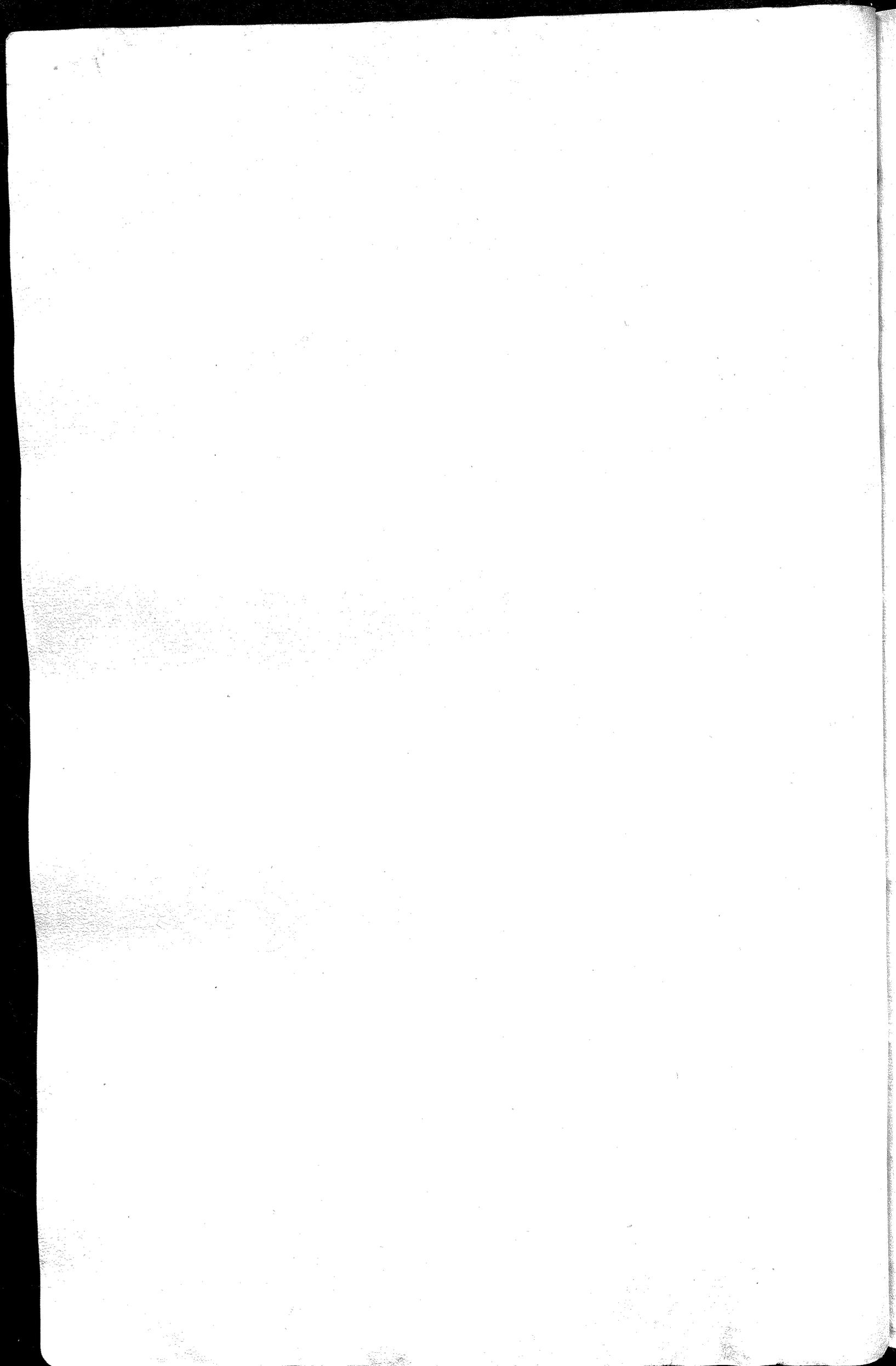




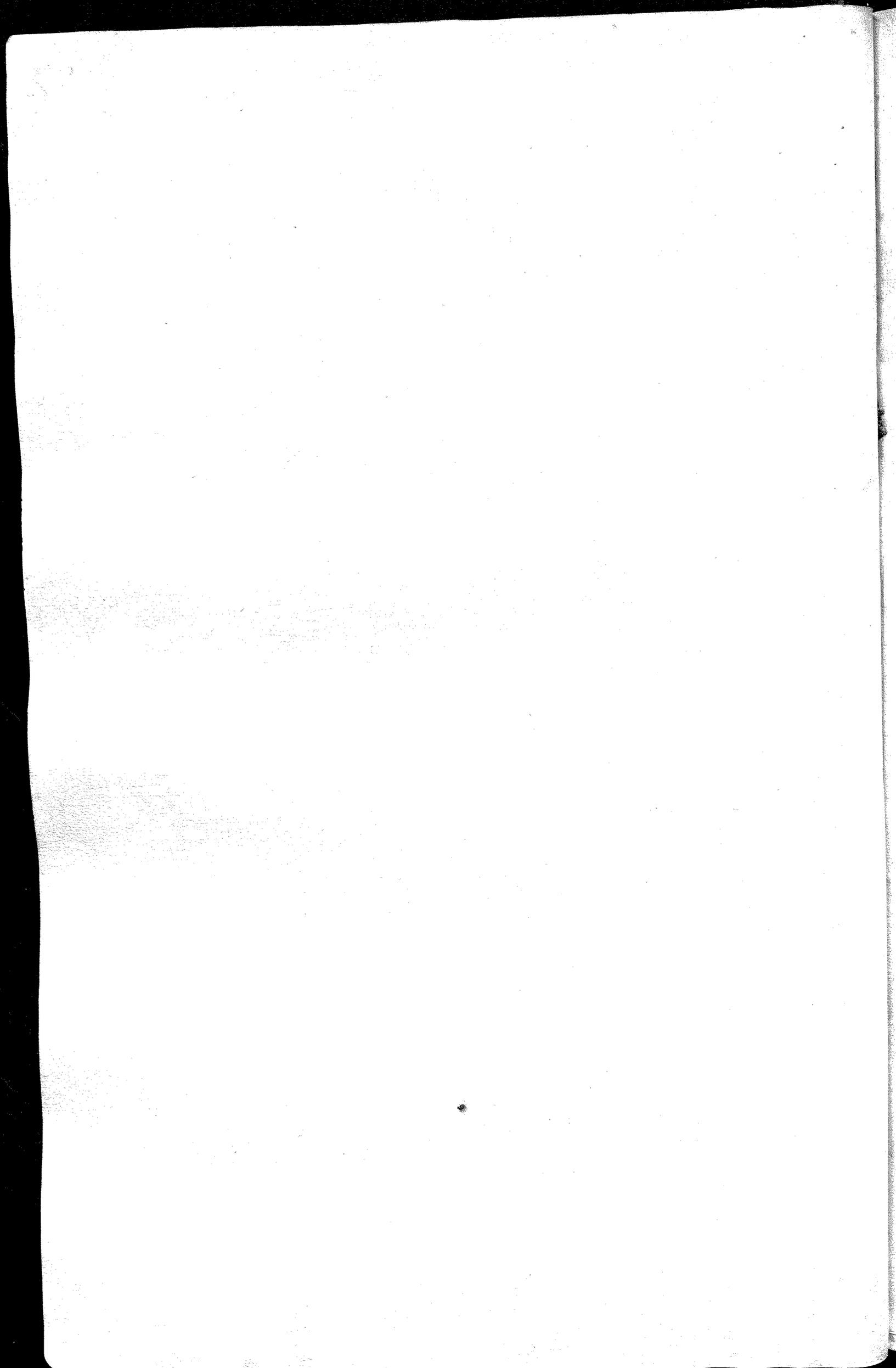




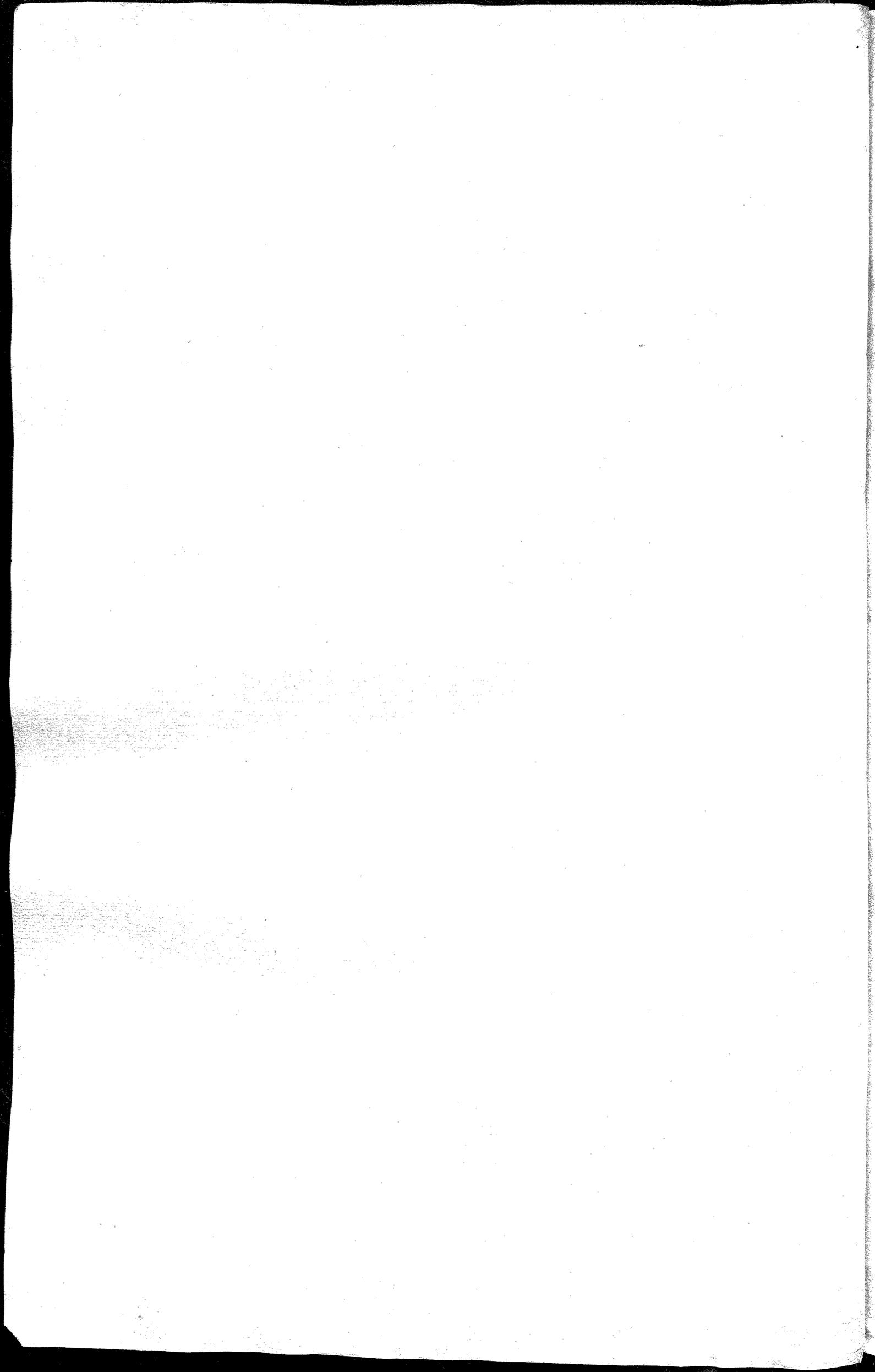




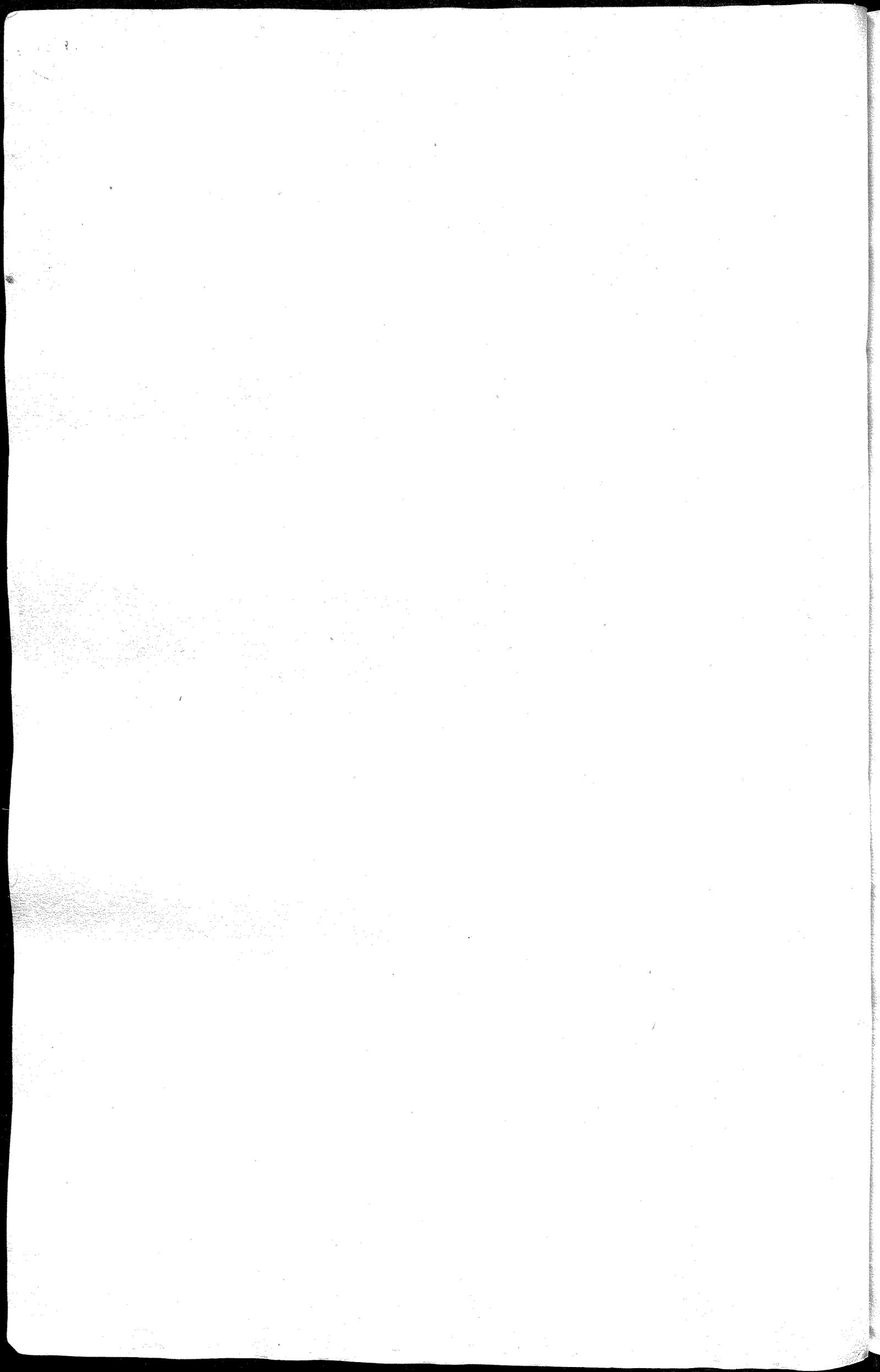




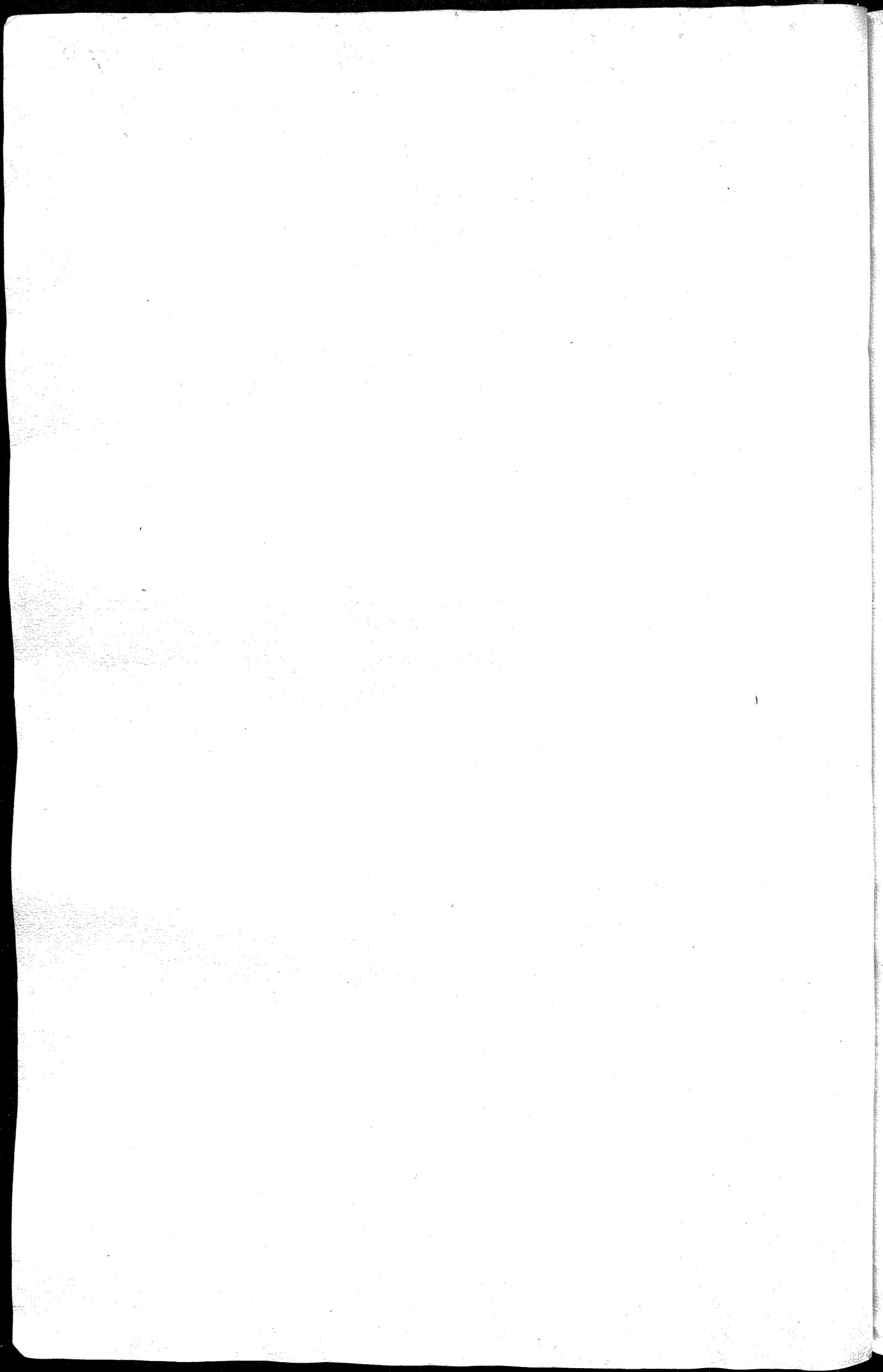




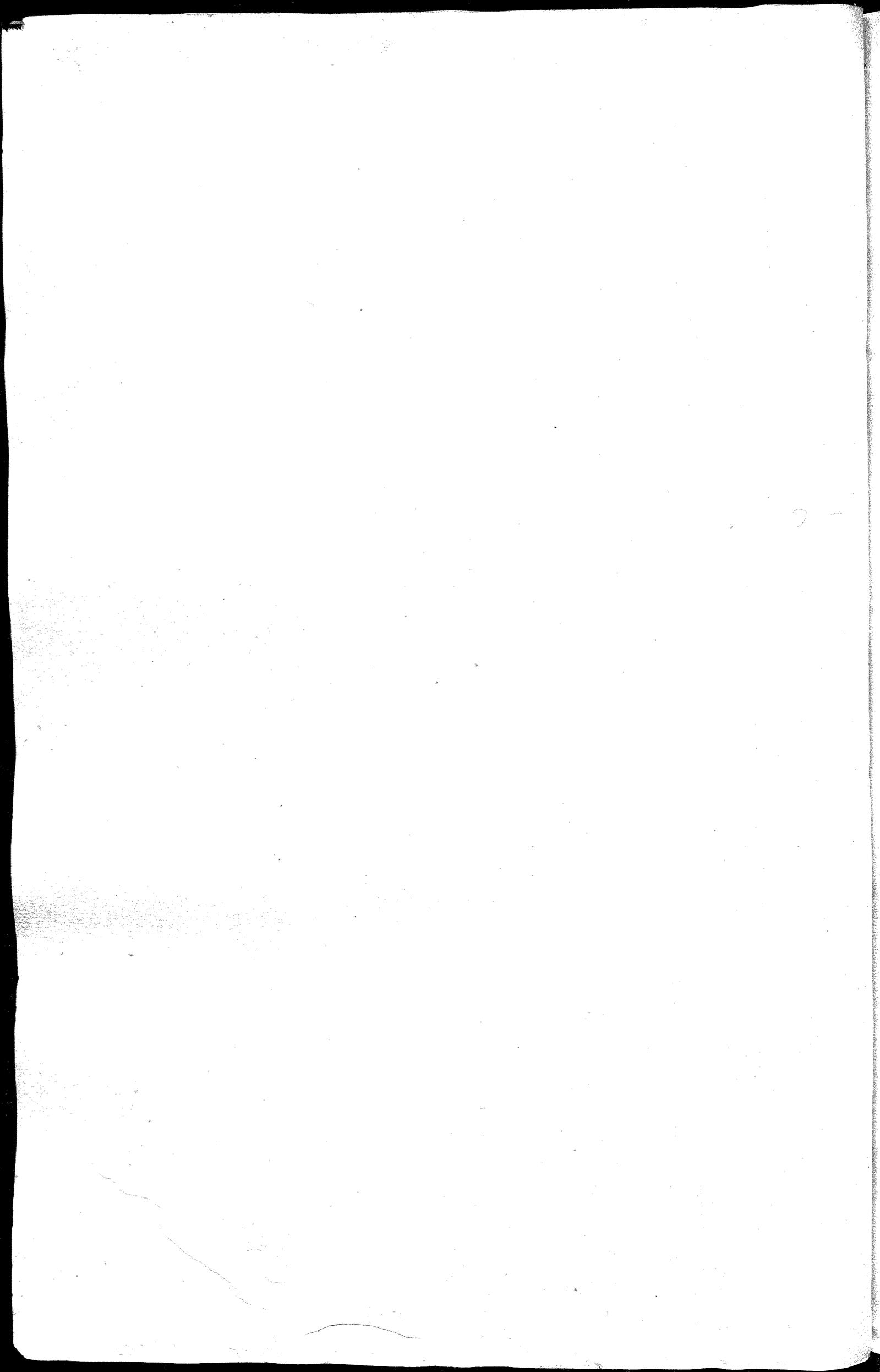




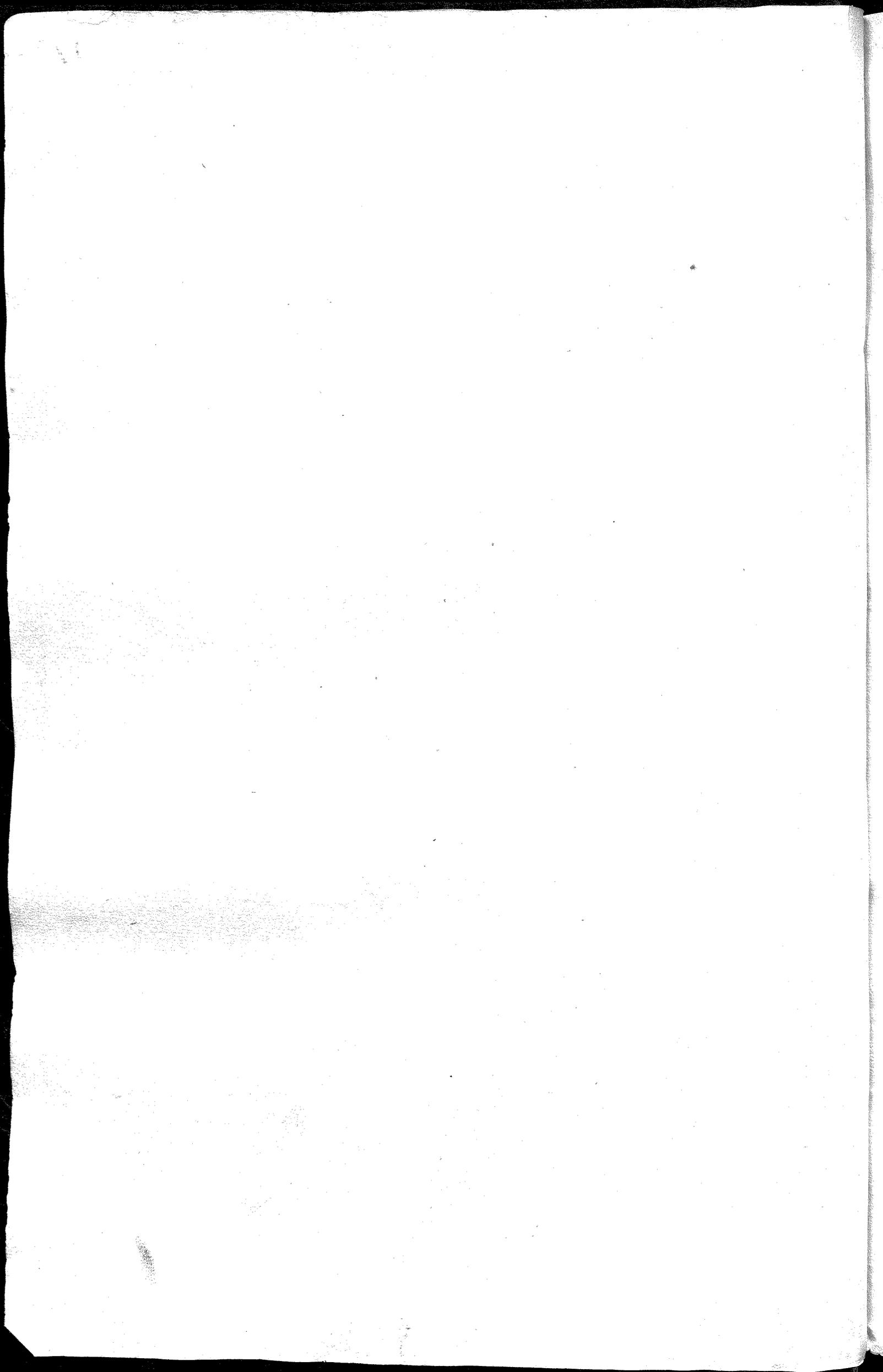
170



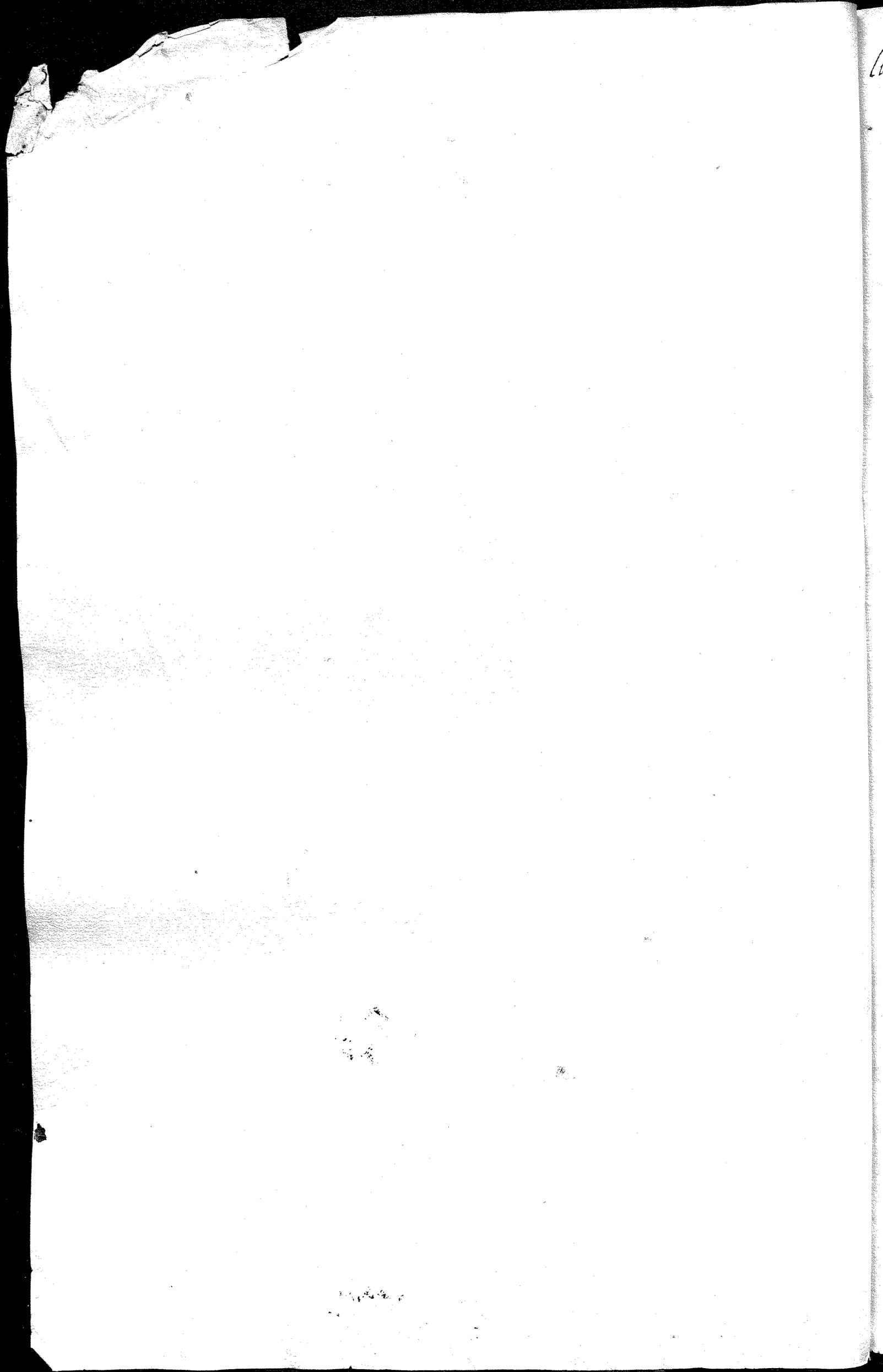














Bertad de los moriscos cautivos,

Santo nome

2/1/1573

En la muy noble ciudad de Toledo a diez y siete dias del mes de Marcho de mill e quinientos e setenta e tres años. Yo el dicho Rey por su mandado, yo el dicho Arzobispo de Toledo, yo el dicho Obispo de Segovia, yo el dicho Obispo de Salamanca, yo el dicho Obispo de Oviedo, yo el dicho Obispo de Compostela, yo el dicho Obispo de Astorga, yo el dicho Obispo de Zamora, yo el dicho Obispo de Leon, yo el dicho Obispo de Viseu, yo el dicho Obispo de Gerona, yo el dicho Obispo de Barcelona, yo el dicho Obispo de Tarragona, yo el dicho Obispo de Valencia, yo el dicho Obispo de Sevilla, yo el dicho Obispo de Cordova, yo el dicho Obispo de Jaen, yo el dicho Obispo de Huelva, yo el dicho Obispo de Cadix, yo el dicho Obispo de Malaga, yo el dicho Obispo de Murcia, yo el dicho Obispo de Cartagena, yo el dicho Obispo de Lorca, yo el dicho Obispo de Sagunto, yo el dicho Obispo de Sagunto, yo el dicho Obispo de Sagunto, yo el dicho Obispo de Sagunto...

Yo el dicho Rey por su mandado, yo el dicho Arzobispo de Toledo, yo el dicho Obispo de Segovia, yo el dicho Obispo de Salamanca, yo el dicho Obispo de Oviedo, yo el dicho Obispo de Compostela, yo el dicho Obispo de Astorga, yo el dicho Obispo de Zamora, yo el dicho Obispo de Leon, yo el dicho Obispo de Viseu, yo el dicho Obispo de Gerona, yo el dicho Obispo de Barcelona, yo el dicho Obispo de Tarragona, yo el dicho Obispo de Valencia, yo el dicho Obispo de Sevilla, yo el dicho Obispo de Cordova, yo el dicho Obispo de Jaen, yo el dicho Obispo de Huelva, yo el dicho Obispo de Cadix, yo el dicho Obispo de Malaga, yo el dicho Obispo de Murcia, yo el dicho Obispo de Cartagena, yo el dicho Obispo de Lorca, yo el dicho Obispo de Sagunto, yo el dicho Obispo de Sagunto, yo el dicho Obispo de Sagunto, yo el dicho Obispo de Sagunto...

Yo el dicho Rey por su mandado, yo el dicho Arzobispo de Toledo, yo el dicho Obispo de Segovia, yo el dicho Obispo de Salamanca, yo el dicho Obispo de Oviedo, yo el dicho Obispo de Compostela, yo el dicho Obispo de Astorga, yo el dicho Obispo de Zamora, yo el dicho Obispo de Leon, yo el dicho Obispo de Viseu, yo el dicho Obispo de Gerona, yo el dicho Obispo de Barcelona, yo el dicho Obispo de Tarragona, yo el dicho Obispo de Valencia, yo el dicho Obispo de Sevilla, yo el dicho Obispo de Cordova, yo el dicho Obispo de Jaen, yo el dicho Obispo de Huelva, yo el dicho Obispo de Cadix, yo el dicho Obispo de Malaga, yo el dicho Obispo de Murcia, yo el dicho Obispo de Cartagena, yo el dicho Obispo de Lorca, yo el dicho Obispo de Sagunto, yo el dicho Obispo de Sagunto, yo el dicho Obispo de Sagunto, yo el dicho Obispo de Sagunto...









# Compendio Porcibe

... *[illegible cursive text]* ...  
... *[illegible cursive text]* ...

Francisco de  
...  
...

W. R.  
...  
...

*[Illegible cursive handwriting]*

*[Illegible cursive handwriting]*

*[Illegible cursive handwriting]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Large decorative flourish]*

*[Illegible cursive handwriting]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

Este es el primer libro de la historia  
 de la ciudad de Mexico que se ha  
 escrito en lengua castellana desde  
 el tiempo de su fundacion hasta  
 el presente. Fue escrito por el  
 Sr. Dn. Juan de Sedaño y Noya  
 y publicado por el Sr. Dn. Juan  
 de la Cueva. En Madrid en el  
 ano de 1763.

El primer libro

Este es el primer libro de la historia  
 de la ciudad de Mexico que se ha  
 escrito en lengua castellana desde  
 el tiempo de su fundacion hasta  
 el presente. Fue escrito por el  
 Sr. Dn. Juan de Sedaño y Noya  
 y publicado por el Sr. Dn. Juan  
 de la Cueva. En Madrid en el  
 ano de 1763.

Juan de Sedaño y Noya  
 Juan de la Cueva

Juan

Handwritten text in a cursive script, appearing to be a letter or document. The text is dense and somewhat difficult to decipher due to the cursive style.

Handwritten text, possibly a signature or a specific section of the document.

Handwritten text, continuing the cursive script. There is a large, dark ink blot or smudge in the middle of this section.

Handwritten signature or name, possibly "Juan" or similar, with a decorative flourish.

Handwritten symbols or marks, possibly a decorative element or a specific code.

Handwritten text in a cursive script, appearing to be a letter or document. The text is dense and somewhat difficult to decipher due to the cursive style.

Handwritten signature or name, possibly "Juan" or similar, with a decorative flourish.

Large handwritten signature or name, possibly "Juan" or similar, with a decorative flourish.

a How & Hs. P. Lopez de Arada

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, with some lines crossed out.

Two large, stylized signatures or initials, possibly 'Lopez de Arada' and another name.

Second block of handwritten text in a cursive script, continuing the document.

Two large, stylized signatures or initials at the bottom of the page, similar to the ones above.



*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



A Horro de nes Moruco de Juan Sanchez cota A<sup>ta</sup> Leucadia

17/1/1593

Del a my noble e b... [Illegible handwritten text]

... [Illegible handwritten text]

Josep Real & Surrans

[Illegible signature]

Jema

... [Illegible handwritten text]

Juan Real & Surrans

[Illegible signature]





1300

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or account, with several lines of text.

Handwritten signatures and names, including "P. de la Torre" and "D. de la Torre".

Large, faint handwritten text, possibly a continuation of the account or a separate entry.

Very faint handwritten text at the bottom of the page, possibly bleed-through or a second page's content.



Ea ad d[omi]nos... [illegible handwritten text]

Donsoce

Controsegel Vno

A d[omi]nos... [illegible handwritten text]



[illegible handwritten text]

[illegible handwritten text]

[illegible handwritten signature]



# A Horro

no scotry

Handwritten cursive text in the upper right section of the page, starting below the title 'A Horro' and ending with a decorative flourish. The text is dense and appears to be a list or a set of instructions, though it is mostly illegible due to the cursive style and fading.

The remainder of the page is filled with very faint, handwritten cursive text. This section contains several paragraphs of text that are largely illegible. There are some faint lines and markings that suggest a structured list or a series of entries, but the characters are too light and overlapping to transcribe accurately.

Handwritten notes at the top of the page, including a large '6' on the left margin and some illegible text.

Handwritten notes in the middle section of the page, featuring several checkmarks and some underlined text.

A large, stylized handwritten signature or name, possibly 'D. W. ...'.

Handwritten notes in the lower middle section of the page, continuing the text from above.

Handwritten notes at the bottom of the page, including a large checkmark.











Handwritten text in a cursive script, possibly Latin or German, with some lines crossed out. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive style.

Deo Regem...  
Handwritten text, possibly a title or a specific line from the document.

Handwritten text block containing several lines of cursive script. It appears to be a continuation of the text from the previous section.

Handwritten signature or name, possibly 'J. de haen' or similar, written in a large, flowing cursive hand.

Handwritten signature or name, possibly 'J. de haen' or similar, written in a smaller cursive hand.

Handwritten text block, similar to the previous sections, consisting of several lines of cursive script.

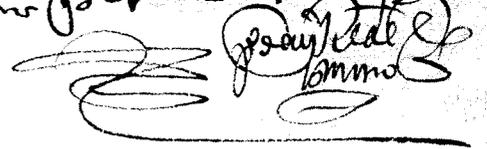
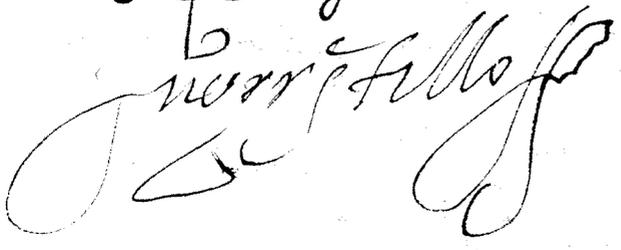
Handwritten signature or name, possibly 'J. de haen' or similar, written in a large, flowing cursive hand.

Handwritten signature or name, possibly 'J. de haen' or similar, written in a smaller cursive hand.

Chas. C. Rice      Strawson & Co

V. ne habereat Idem Idem medi fcho  
se meo qd esse eadem meo e d hunc rem fere  
qno In gnteres fere d e q q m r q e b e e a r o u g d r  
q n o m y a e n e q d q b d d e r e d o y o n t e r a i d i a m  
c a s u m i e m e r o n e i o y n o r o u a e d i a n e o p o n t e  
f i n t o b e r e d o q u i d e e l l a q b e d c o n t r a t e n d r e d e  
e n o d r o q u i d e e m o r o u e n o m i v e d e d o q b d  
t e n e n o r a o r b u m g a y o m o u e n o t e d e p f e e  
q b u r e d e d e d r z n o o d a m i e e n t e m o e q d  
m t u e d e b. e a r c a r o f o i d a m i e a a d e m  
t r a d e n t i q u o d c e g h i e e i s q u e s t i a b h e r o  
d i d u a e q u i n i v i c o n e a e a q d d e m f a l e  
m d e d i c e d i e i g h i e f i n o e m q u y u d o q u o  
e e d r o m o r u i d i e s q u e s e o m e n g e n e r i o n  
n e q d d e t r o s e m e c e i l l e r i d o e p e e t e n o p e e r  
f u a d

V. ne habereat Idem Idem medi fcho  
se meo qd esse eadem meo e d hunc rem fere  
qno In gnteres fere d e q q m r q e b e e a r o u g d r  
q n o m y a e n e q d q b d d e r e d o y o n t e r a i d i a m  
c a s u m i e m e r o n e i o y n o r o u a e d i a n e o p o n t e  
f i n t o b e r e d o q u i d e e l l a q b e d c o n t r a t e n d r e d e  
e n o d r o q u i d e e m o r o u e n o m i v e d e d o q b d  
t e n e n o r a o r b u m g a y o m o u e n o t e d e p f e e  
q b u r e d e d e d r z n o o d a m i e e n t e m o e q d  
m t u e d e b. e a r c a r o f o i d a m i e a a d e m  
t r a d e n t i q u o d c e g h i e e i s q u e s t i a b h e r o  
d i d u a e q u i n i v i c o n e a e a q d d e m f a l e  
m d e d i c e d i e i g h i e f i n o e m q u y u d o q u o  
e e d r o m o r u i d i e s q u e s e o m e n g e n e r i o n  
n e q d d e t r o s e m e c e i l l e r i d o e p e e t e n o p e e r  
f u a d  
  
p r e s e n t a l  
s u a n o

V. ne habereat Idem Idem medi fcho  
se meo qd esse eadem meo e d hunc rem fere  
qno In gnteres fere d e q q m r q e b e e a r o u g d r  
q n o m y a e n e q d q b d d e r e d o y o n t e r a i d i a m  
c a s u m i e m e r o n e i o y n o r o u a e d i a n e o p o n t e  
f i n t o b e r e d o q u i d e e l l a q b e d c o n t r a t e n d r e d e  
e n o d r o q u i d e e m o r o u e n o m i v e d e d o q b d  
t e n e n o r a o r b u m g a y o m o u e n o t e d e p f e e  
q b u r e d e d e d r z n o o d a m i e e n t e m o e q d  
m t u e d e b. e a r c a r o f o i d a m i e a a d e m  
t r a d e n t i q u o d c e g h i e e i s q u e s t i a b h e r o  
d i d u a e q u i n i v i c o n e a e a q d d e m f a l e  
m d e d i c e d i e i g h i e f i n o e m q u y u d o q u o  
e e d r o m o r u i d i e s q u e s e o m e n g e n e r i o n  
n e q d d e t r o s e m e c e i l l e r i d o e p e e t e n o p e e r  
f u a d  
  
p r e s e n t a l  
s u a n o  


*[Faint, mostly illegible handwritten text at the top of the page]*

*[A large block of handwritten text, appearing to be a list or detailed notes, with some underlines and a large flourish at the bottom]*

*[A second large block of handwritten text, continuing the notes or list, with various markings and a large flourish at the bottom]*









In nomine domini Amen... [Illegible handwritten text]

In nomine domini Amen... [Illegible handwritten text]

In nomine domini Amen... [Illegible handwritten text]

Presente [Illegible handwritten signature]

In nomine domini Amen... [Illegible handwritten text]

Presente [Illegible handwritten signature]

Handwritten text in a cursive script, possibly a letter or account, with a large flourish at the bottom.



Main body of handwritten text in a cursive script, consisting of several lines of text.

Handwritten signatures and names at the bottom of the page, including 'Juan de...' and 'Juan de...'



Ca. Inquisito. Re. y. n. y. l. e. a. b. d. d. a. a. r. o. l. e. n. e. g. i. a. s.  
del mes de Abril. Semper quoy se senta y quato  
a. p. r. a. n. t. e. m. e. s. e. r. u. a. n. o. y. t. o. y. u. l. e. b. e. n. e. d. i. c. t. o. s. d. e. a. g. o. s.  
p. r. e. s. e. n. t. e.

En. Inquisito. Re. y. n. y. l. e. a. b. d. d. a. a. r. o. l. e. n. e. g. i. a. s.  
del mes de Abril. Semper quoy se senta y quato  
a. p. r. a. n. t. e. m. e. s. e. r. u. a. n. o. y. t. o. y. u. l. e. b. e. n. e. d. i. c. t. o. s. d. e. a. g. o. s.  
p. r. e. s. e. n. t. e.

Inquisito. Re. y. n. y. l. e. a. b. d. d. a. a. r. o. l. e. n. e. g. i. a. s.  
del mes de Abril. Semper quoy se senta y quato  
a. p. r. a. n. t. e. m. e. s. e. r. u. a. n. o. y. t. o. y. u. l. e. b. e. n. e. d. i. c. t. o. s. d. e. a. g. o. s.  
p. r. e. s. e. n. t. e.

Inquisito. Re. y. n. y. l. e. a. b. d. d. a. a. r. o. l. e. n. e. g. i. a. s.  
del mes de Abril. Semper quoy se senta y quato  
a. p. r. a. n. t. e. m. e. s. e. r. u. a. n. o. y. t. o. y. u. l. e. b. e. n. e. d. i. c. t. o. s. d. e. a. g. o. s.  
p. r. e. s. e. n. t. e.

Inquisito. Re. y. n. y. l. e. a. b. d. d. a. a. r. o. l. e. n. e. g. i. a. s.  
del mes de Abril. Semper quoy se senta y quato  
a. p. r. a. n. t. e. m. e. s. e. r. u. a. n. o. y. t. o. y. u. l. e. b. e. n. e. d. i. c. t. o. s. d. e. a. g. o. s.  
p. r. e. s. e. n. t. e.

Inquisito. Re. y. n. y. l. e. a. b. d. d. a. a. r. o. l. e. n. e. g. i. a. s.  
del mes de Abril. Semper quoy se senta y quato  
a. p. r. a. n. t. e. m. e. s. e. r. u. a. n. o. y. t. o. y. u. l. e. b. e. n. e. d. i. c. t. o. s. d. e. a. g. o. s.  
p. r. e. s. e. n. t. e.



ante

123

Pro qual vest' fore' de' tenor corregido da declaracão  
da dita carta de' privilegio de' que vossezas uss's  
darees o uel' de' Cupomoroso de' ffe' no  
sua celibreo e' f' m' e' a' l' que' m' f' f' n' e' n' e' s' r' o  
de' p' d' e' f' d' e' n' a' d' o' x' x' e' n' s' e' m' a' t' r' i' c' a' que' f' l' a'  
e' u' m' a' g' r' i' d' a' t' a' d' e' f' u' l' i' o' d' e' c' e' a' n' o' d' e' q' u' e' p' a' s' s' e'  
m' l' e' x' q' u' e' e' s' e' t' a' d' o' s' a' s' d' e' c' l' a' r' a' t' o' s' d' e' c' l' a' r' o' s'  
de' C' u' p' o' m' o' r' o' s' o' n' o' d' o' r' d' e' r' e' c' a' n' t' h' o' d' o' u' s' q' u' e'  
e' c' o' m' o' t' a' l' m' a' n' d' a' b' a' s' m' e' u' e' l' d' e' p' r' e' s' e' n' t' e'  
e' d' e' c' l' a' r' a' t' o' r' d' e' l' i' b' e' r' t' a' d' a' n' t' e' e' s' s' e' r' e' f' e' r' e' n' d' o'  
d' e' n' t' e' d' e' p' r' e' s' e' n' t' e' d' e' f' e' r' e' n' d' o' c' o' m' o' r' e' s' e' r' v' o' s' d' e'  
q' u' a' t' o' r' d' e' d' e' h' a' m' b' u' s' e' n' r' i' q' u' e' s' p' r' e' s' e' n' t' e'  
d' e' c' o' n' t' r' a' l' a' p' e' r' s' o' n' a' e' b' e' n' e' d' i' c' t' o' m' e' n' c' o'  
e' b' o' s' c' o' n' g' r' u' o' d' a' q' u' e' h' o' u' i' d' a' n' t' e' q' u' e' m' e' n' t' e' q'  
e' n' t' e' m' e' r' e' s' n' e' l' e' c' o' n' b' i' a' n' e' d' e' q' u' e' l' e' t' e' r' g' a'  
d' e' d' e' p' r' e' s' e' n' t' e' d' e' l' o' s' a' b' t' o' s' i' c' e' n' e' s' t' a' n' s' e' q' u' e'  
d' e' c' l' a' r' a' t' o' r' q' u' e' e' s' e' r' a' l' d' e' C' u' p' o' m' o' r' o' s' o'  
m' a' n' d' a' b' a' s' m' e' u' e' l' d' e' e' c' e' n' d' a' s' n' o' t' e' l' i' t' o' s' d' e' a'  
q' u' e' e' s' e' r' e' n' t' e' q' u' e' h' o' u' i' d' e' l' o' s' d' e' p' r' e' s' e' n' t' e'  
c' a' n' t' i' b' o' s' e' l' e' o' s' f' i' l' i' o' s' d' e' q' u' e' l' o' s' d' e' p' r' e' s' e' n' t' e'  
a' n' t' e' d' e' n' t' e' e' n' r' i' q' u' e' s' e' t' a' l' e' s' p' r' e' s' e' n' t' e' s'

Mateo de...  
Mateo de...

Pro qual' d'ames...  
e' p' r' i' n' t' e' m' b' e' d' e' f' e' r' e' n' d' o' d' e' d' e' p' r' e' s' e' n' t' e' d' e'  
c' o' n' t' r' a' d' e' n' a' d' e' d' e' p' r' e' s' e' n' t' e' d' e' p' r' e' s' e' n' t' e'  
e' d' e' c' l' a' r' a' t' o' r' d' e' d' e' p' r' e' s' e' n' t' e' d' e' p' r' e' s' e' n' t' e'  
e' e' l' d' e' s' e' n' o' r' c' o' n' t' r' a' d' e' d' e' d' a' l' t' e' r' e' d' e'  
d' e' C' u' p' o' m' o' u' s' d' e' p' r' e' s' e' n' t' e' d' e' d' e' p' r' e' s' e' n' t' e'  
q' u' e' e' s' e' r' e' n' t' e' m' a' n' d' a' d' a' n' t' e' t' a' n' t' o'  
q' u' e' e' l' e' r' a' b' a' s' d' i' o' d' e' l' i' b' e' r' t' o' e' n' t' e' d' e' l' a' s' u' s'  
d' e' a' n' t' e' c' a' n' t' i' b' e' n' o' q' u' e' e' s' t' e' m' a' d' a' q' u' e'  
d' e' m' o' l' i' t' e' d' i' c' t' o' d' e' s' p' r' e' s' e' n' t' e' d' e' p' r' e' s' e' n' t' e'  
e' s' e' e' s' t' e' d' e' u' s' d' e' d' e' b' o' c' e' m' q' u' e' t' a' n' t' e' d' e'  
e' s' t' e' d' e' p' r' e' s' e' n' t' e' d' e' p' r' e' s' e' n' t' e' d' e' p' r' e' s' e' n' t' e'  
e' b' a' p' t' u' s' q' u' e' e' s' t' e' d' e' p' r' e' s' e' n' t' e' d' e' p' r' e' s' e' n' t' e'  
q' u' o' s' t' e' d' e' l' e' x' e' l' e' o' s' f' i' m' o' d' e' s' u' n' t' o' s'

Mateo de...  
Mateo de...

Handwritten text in a cursive script, possibly a letter or a page from a manuscript. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive style and some fading. It appears to be a formal or legal document.

Handwritten text, possibly a signature or a specific section of the document. It is written in a cursive script and is somewhat obscured by the ink bleed-through from the reverse side.

Handwritten text, possibly a signature or a specific section of the document. It is written in a cursive script and is somewhat obscured by the ink bleed-through from the reverse side.

Handwritten text, possibly a signature or a specific section of the document. It is written in a cursive script and is somewhat obscured by the ink bleed-through from the reverse side.

Handwritten signature or name, written in a large, flowing cursive script. It appears to be the name of the author or the person who signed the document.

The first name is ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

v. 2  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

Vertical text on the left margin, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a name, located in the lower right quadrant of the page. The text is written in dark ink and includes the words "Gentleman" and "Gentleman" in a stylized, overlapping manner. The signature appears to be "Gentleman" written twice, with the second instance being more prominent and ending in a large flourish.

The wind was strong and cold, but  
 the sun was shining brightly. The  
 clouds were white and fluffy. The  
 water was calm and clear. The  
 birds were flying high in the sky.  
 The trees were green and leafy. The  
 flowers were in full bloom. The  
 children were playing happily. The  
 music was playing loudly. The  
 people were laughing and talking.  
 The day was very pleasant. The  
 weather was just what we needed.  
 We were all enjoying it very much.  
 It was a truly wonderful day.  
 We will never forget it.

10

The wind was strong and cold, but  
 the sun was shining brightly. The  
 clouds were white and fluffy. The  
 water was calm and clear. The  
 birds were flying high in the sky.  
 The trees were green and leafy. The  
 flowers were in full bloom. The  
 children were playing happily. The  
 music was playing loudly. The  
 people were laughing and talking.  
 The day was very pleasant. The  
 weather was just what we needed.  
 We were all enjoying it very much.  
 It was a truly wonderful day.  
 We will never forget it.

geoffenmerkt in der Darnsee  
auf dem See (Darnsee) in der  
zu mehren Ende (Darnsee) in der  
Strom- und (Darnsee) in der  
auf dem See (Darnsee) in der  
L. U. H. B. S. A. T. A. T. I. O. N. E. N.  
die sind in der Darnsee in der

---

die sind in der Darnsee in der  
die sind in der Darnsee in der  
die sind in der Darnsee in der  
die sind in der Darnsee in der

---

die sind in der Darnsee in der  
die sind in der Darnsee in der  
die sind in der Darnsee in der  
die sind in der Darnsee in der

---

die sind in der Darnsee in der  
die sind in der Darnsee in der  
die sind in der Darnsee in der  
die sind in der Darnsee in der

Handwritten text in a cursive script, possibly a letter or a short treatise, covering the top portion of the page. The text is dense and spans across the width of the page. A large, decorative flourish or initial is visible at the top left, partially overlapping the first few lines of text.

Handwritten text at the bottom of the page, which appears to be a signature and a date. The signature is written in a cursive style, and the date "1789" is visible on the right side of the line. There are some additional scribbles and lines below the main signature.

*[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

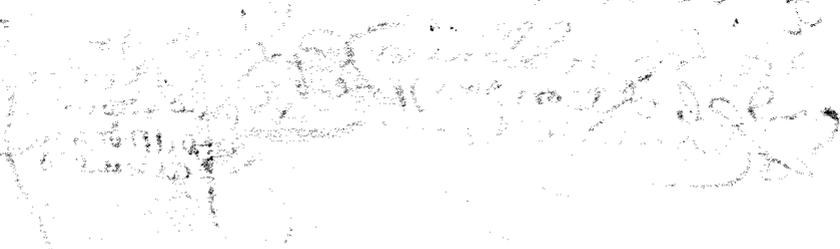






I have been thinking of you  
 very much lately and wondering  
 how you are getting on. I  
 hope you are well and happy.  
 I have been very busy lately  
 with my work, but I always  
 find time to think of my friends.  
 I would like to see you very  
 much and to hear all the news.  
 I hope you will write soon.  
 I am your affectionate friend,  
 John Doe

I have been thinking of you  
 very much lately and wondering  
 how you are getting on. I  
 hope you are well and happy.  
 I have been very busy lately  
 with my work, but I always  
 find time to think of my friends.  
 I would like to see you very  
 much and to hear all the news.  
 I hope you will write soon.  
 I am your affectionate friend,  
 John Doe





I have seen of your grace and mercy  
 which you have done for me  
 in the year of our Lord  
 1520. I have seen of your  
 grace and mercy which you  
 have done for me in the  
 year of our Lord 1520.  
 I have seen of your grace  
 and mercy which you have  
 done for me in the year  
 of our Lord 1520. I have  
 seen of your grace and  
 mercy which you have done  
 for me in the year of our  
 Lord 1520.

I have seen of your grace  
 and mercy which you have  
 done for me in the year  
 of our Lord 1520.  
 I have seen of your grace  
 and mercy which you have  
 done for me in the year  
 of our Lord 1520.

libro

I have seen of your grace  
 and mercy which you have  
 done for me in the year  
 of our Lord 1520. I have  
 seen of your grace and  
 mercy which you have done  
 for me in the year of our  
 Lord 1520. I have seen  
 of your grace and mercy  
 which you have done for  
 me in the year of our  
 Lord 1520. I have seen  
 of your grace and mercy  
 which you have done for  
 me in the year of our  
 Lord 1520.

I have seen of your grace  
 and mercy which you have  
 done for me in the year  
 of our Lord 1520.  
 I have seen of your grace  
 and mercy which you have  
 done for me in the year  
 of our Lord 1520.

seru au

*[Large decorative initial letter 'S' or 'S']*

*[Main body of handwritten text in a cursive script, appearing to be a list or account of items and quantities.]*

*[Handwritten signature and date at the bottom of the page.]*

I am no less than you are... I am no less than you are...

[Faint, illegible handwritten text on the left side of the page]

[Handwritten signature and scribbles at the bottom of the page]



1870

*[The following text is extremely faint and mostly illegible due to bleed-through from the reverse side of the page. It appears to be a handwritten letter or document.]*

Dear James ...

I have received your letter of the 15th ...

I am sorry to hear that you are not well ...

Write again when you can ...

Yours truly,

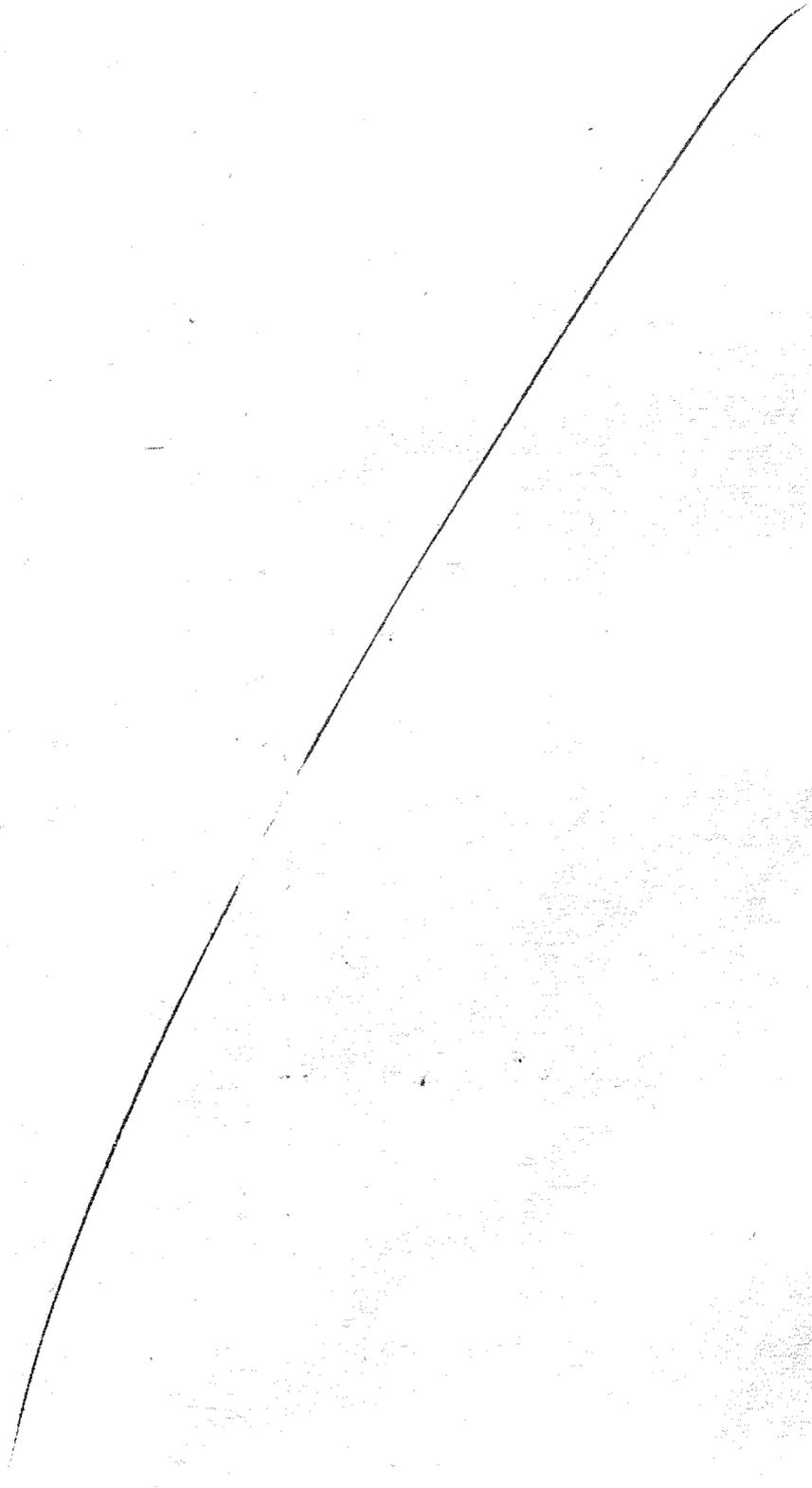
*[Signature]*

servicio

v

al servicio de la Real Audiencia de Mexico  
de don Juan de Torres y Guzman  
donde se le dio el nombre de don Juan de Torres  
y Guzman (o Guzman)

31  
id  
t  
hu  
se  
e  
te  
m  
m  
li  
e  
e  
e  
e  
e



+

2000

Handwritten notes, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and includes phrases like "The first of the month" and "The second of the month".

serui remania mouca  
con iu abbezeira aguda  
7 the cuada em jaceus  
mou serue ves.

Handwritten initials and flourishes in the left margin.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, covering the majority of the page. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive style.

Small text at the top of the page, possibly a header or title, written in a cursive hand.

Main body of handwritten text, consisting of several paragraphs. The writing is dense and cursive, with some lines underlined. The text is difficult to decipher due to the handwriting style and fading.

A large, stylized flourish or signature mark located in the upper right quadrant of the page.

Vertical text on the right edge of the page, possibly a page number or a reference mark.

In the name of the Lord Amen  
 I have received of the King  
 the sum of ten pounds  
 for the redemption of  
 my son John who was  
 taken prisoner in the  
 year of our Lord 1540  
 and I have received of  
 the King the sum of  
 ten pounds for the  
 redemption of my son  
 John who was taken  
 prisoner in the year  
 of our Lord 1540  
 and I have received of  
 the King the sum of  
 ten pounds for the  
 redemption of my son  
 John who was taken  
 prisoner in the year  
 of our Lord 1540

to  
 I have received of the King  
 the sum of ten pounds  
 for the redemption of  
 my son John who was  
 taken prisoner in the  
 year of our Lord 1540  
 and I have received of  
 the King the sum of  
 ten pounds for the  
 redemption of my son  
 John who was taken  
 prisoner in the year  
 of our Lord 1540  
 and I have received of  
 the King the sum of  
 ten pounds for the  
 redemption of my son  
 John who was taken  
 prisoner in the year  
 of our Lord 1540

John  
 delgado

to  
 I have received of the King  
 the sum of ten pounds  
 for the redemption of  
 my son John who was  
 taken prisoner in the  
 year of our Lord 1540  
 and I have received of  
 the King the sum of  
 ten pounds for the  
 redemption of my son  
 John who was taken  
 prisoner in the year  
 of our Lord 1540  
 and I have received of  
 the King the sum of  
 ten pounds for the  
 redemption of my son  
 John who was taken  
 prisoner in the year  
 of our Lord 1540

quod si in diebus illis deest deus in  
opere meo et non est deus in  
opere meo et non est deus in

Handwritten signature or initials, possibly including the name "Jagu" and "ago".

Faint handwritten text on the left side of the page, mostly illegible due to fading.

Handwritten text in the middle section of the page, appearing as several lines of cursive script.

Handwritten signature or initials at the end of the middle section.

Handwritten text at the bottom of the page, continuing the cursive script.

lin  
no

1

